

ΑΠΟΣΤΟΛΗ ΣΤΗ ΡΟΔΟ

ΣΥΝΕΔΡΙΟ ΚΕΔΕ: Όσα έγιναν στο νησί των Ιπποτών

Η ΤΡ κάλυψε το Ετήσιο Τακτικό Συνέδριο της ΚΕΔΕ, με κεντρικό σύνθημα «Επανεκκίνηση. Ισχυροί Δήμοι. Κάθε μέρα, δίπλα στον πολίτη». ■ Σελ. 16-18



ΑΡΘΡΟ
ΔΗΜΗΤΡΗΣ
ΚΑΜΠΟΥΡΑΚΗΣ



Η μεσαία τάξη και ο Μητσοτάκης

■ Σελ. 8-9

TODAY PRESS

ΣΑΒΒΑΤΟ 9 ΝΟΕΜΒΡΙΟΥ 2024 | ΑΡ.ΦΥΛΛΟΥ 130

| todaypress.gr



«ΑΜΕΣΕΣ ΠΑΡΕΜΒΑΣΕΙΣ ΣΕ 4 ΕΠΙΠΕΔΑ»
Τι ανακοινώνει μέσα από την Today Press, ο Διευθύνων Σύμβουλος της Εταιρείας Εθνικός Κήπος – Μητροπολιτικό Πάρκο Α.Ε., Νικόλας Φουρναράκης

800 - 1000 ΞΕΡΑ ΔΕΝΤΡΑ

Πεδαίνουν τα πεύκα στον λόφο του Φιλοπάππου

ΤΟΥ ΔΗΜΗΤΡΗ ΓΙΑΝΝΑΚΟΠΟΥΛΟΥ ■ Σελ. 10-11



Πως «διαβάζει» το Μαξίμου την επιστροφή Τραμπ

ΤΟΥ ΓΙΑΝΝΗ ΚΑΝΤΕΛΗ ■ Σελ. 3-4



ΣΟΦΙΑ ΖΑΧΑΡΑΚΗ
Υπουργός Κοινωνικής
Συνοχής και Οικογένειας

«Σημαντικές αυξήσεις στα επιδόματα από τις αρχές του 2025»

ΣΥΝΕΝΤΕΥΞΗ
ΣΤΗ ΜΑΡΘΑ
ΛΕΚΚΑΚΟΥ

■ Σελ. 13-15



Στάθης
Ψυρρόπουλος
Δήμαρχος
Ηλιούπολης

«Οι πολίτες θα δουν έργα σε κάθε γειτονιά»

■ Σελ. 22-23

Ο ΔΗΜΗΤΡΗΣ ΑΠΟΚΗΣ
ΜΙΛΑ ΓΙΑ ΤΟΝ:
ΝΤΟΝΑΛΝΤ ΤΡΑΜΠ

■ Σελ. 8-9

Η ΜΑΡΙΑ ΚΑΡΑΚΛΙΟΥΜΗ
ΓΡΑΦΕΙ ΓΙΑ ΤΙΣ:
ΔΗΜΟΣΚΟΠΗΣΕΙΣ

■ Σελ. 9

Ο ΕΠΙΘΕΩΡΗΤΗΣ

Διαβάστε τις νέες αποκαλύψεις του «Επιθεωρητή»

■ Σελ. 32

2

ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΑ Δ. ΚΑΡΑΚΩΣΤΑ
ΕΠ. ΚΑΘΗΓΗΤΡΙΑ ΝΕΟΤΕΡΗΣ ΙΣΤΟΡΙΑΣ



Editorial

Τηλεοπτικός επαρχιωτισμός

Εβρίτς είμαι. Αγαπώ, σέβομαι και στηρίζω με όλες μου τις δυνάμεις την ελληνική περιφέρεια. Την επαρχία.

Ο «επαρχιωτισμός», όμως είναι άλλο πράγμα.

Στην πραγματικότητα δε σχετίζεται με την γεωγραφική θέση, αλλά με τη θέση που παίρνεις στα πράγματα.

Άνοιξαν οι κάλπες στην Αμερική και μετανάστευσε το μισό ελληνικό μιντιακό σύστημα, για να μας «πείσει» πως παρακολουθεί από κοντά τις εξελίξεις.

Από «τόσο κοντά», που οι καλά γνωρίζοντες λένε πως μεταξύ των απεσταλμένων, παρουσιαστών, αναλυτών και λοιπών δημοσιολογούντων υπήρχαν κάποιοι που μιλούσαν «σπαστά» αγγλικά (ή αμερικάνικα, όπως θέλετε πείτε το). Χωρίς μεταφραστή, δεν έπαιρναν δηλαδή ούτε πρωινό!

Πώς να πάρουν πρέφα λοιπόν, αυτό που ερχότανε στην κάλπη;

Θεώρησαν όμως πως ο έρμος ο τηλεθεατής δε θα τους έπαιρνε χαμπάρι και πως θα «φούσκωναν» τηλεθεάσεις και αξιοπιστία.

Και τα ...μονοψήφια, έπεσαν βροχή! Τζάμπα τα έξοδα.

Γιατί ο τηλεθεατής, το 2024, δε μαγεύεται από ταξιδάκια που βαπτίζονται «αποστολές», ούτε από ανταποκρίσεις κενές περιεχομένου.

Η κάλπη μίλησε, ο Τραμπ επιστρέφει στον Λευκό Οίκο και οι τηλεπερσόνες στα Αθηνάικα πλατό. Μόνες «κερδοσιμένες» οι στοιχηματικές εταιρίες, αφού εκείνες τουλάχιστον έπεσαν μέσα στο αποτέλεσμα, σε αντίθεση με τους περισσότερους δημοσκόπους και διεθνείς αναλυτές.

Που όμως δεν ντράπηκαν. Ούτε επάγγελμα θα αλλάξουν.

Πάμε στοίχημα;

TRUMP II: Η ΕΠΙΣΤΡΟΦΗ



Οι αμερικανικές εκλογές ήταν στις συζητήσεις όλων μας. Οι προβληματισμοί που είχαν να κάνουν με την οικονομία, τις αμβλώσεις, το μεταναστευτικό, την πολιτική ορθότητα έδειχναν το μεγάλο πλήγμα που έχει δεχθεί το κοινό αφήγημα για το «αμερικάνικο όνειρο». Οι περισσότεροι περίμεναν μια μικρή υπεροχή του Τραμπ. Ελάχιστοι ήταν εκείνοι που περίμεναν τόσο ξεκάθαρο αποτέλεσμα της εκλογικής διαδικασίας και μάλιστα από τόσο νωρίς. Ακόμη πιο ελάχιστοι ήταν σίγουρα όσοι ανέμεναν πως ο Ντόναλντ Τράμπ θα αύξανε τα ποσοστά του σε σχέση με τις προηγούμενες εκλογές και ιδιαίτερα στα ειδικά εκλογικά κοινά των μειονοτήτων. Λατίνοι και Αφροαμερικάνοι κάποιων πολιτειών συντάχθηκαν στο πλευρό του, αλλάζοντας την εικόνα των αποτελεσμάτων του 2020.

Αυτό που τελικά αποτυπώθηκε ήταν ότι οι εκλογείς προτίμησαν την αλλαγή του πολιτικού τους καθεστώτος, επαναφέροντας έναν νέο Τραμπ στην εξουσία. Ασφαλώς οι λόγοι που οδήγησαν στην εν λόγω επιλογή δεν είναι μονοσήμαντοι. Όλοι γνωρίζαμε ότι η υποψηφιότητα της Κάμαλα Χάρις ήταν

πο αδύναμη. Όλο το προηγούμενο διάστημα ωστόσο, με τον Μπάιντεν να έχει τα γνωστά προβλήματα υγείας, αποτυπωνόταν στις δημοσκοπήσεις ο φόβος των Αμερικανών να στηρίξουν για πρόεδρο ένα άτομο με την πιθανότητα να αντικατασταθεί στην πορεία από την Χάρις, η οποία εμφανιζόταν πολύ λιγότερο δημοφιλής. Η παρατεταμένη καθυστέρηση του Μπάιντεν και στο τέλος η πρόκριση της Κάμαλα και όχι κάποιοι χαρισματικού υποψηφίου ήταν η μια αιτία του αποτελέσματος. Η άλλη έχει να κάνει κυρίως με την οικονομία και βρίσκει την αποτύπωσή της στην ακρίβεια της καθημερινότητας. Η αλήθεια είναι ότι η οικονομία αποτέλεσε κεντρικό προεκλογικό πρόσταγμα, παρά το γεγονός ότι το τελευταίο τετράμηνο το ακαθάριστο εθνικό προϊόν της αμερικανικής οικονομίας έχει αυξηθεί με έναν ρυθμό ανάπτυξης 2,8%. Για να καταλάβει κανείς το μέγεθος αρκεί και μόνο να σκεφτεί ότι η Ευρωπαϊκή Ένωση απέχει πολύ από αυτή την εντυπωσιακή επίδοση. Ωστόσο είναι άλλο πράγμα τα νούμερα να ευημερούν και η Αμερική να έχει πολύ χαμηλή ανεργία και άλλο ο μέσος Αμερικανός να πρέπει να πληρώσει 30 δολάρια για ένα σάντουιτς και έναν καφέ σε ένα μαγαζί μιας

μέσης αλυσίδας. Η ακρίβεια των ΗΠΑ, λοιπόν, ήταν ο πρώτιστος παράγοντας.

Ο άλλος ήταν η εξέγερση απέναντι στην πολιτική ορθότητα. Κανείς δεν εναντιώνεται απέναντι στα δικαιώματα των ατόμων. Είναι όμως πέρα από κάθε λογική να βλέπεις εικόνες από ένα διαλυμένο Σαν Φρανσίσκο που έχει υποστεί τις ιδεοληψίες των κυβερνήτων του και άλλο να υποστηρίζεις τον φιλελευθερισμό. Ο φιλελευθερισμός εκκινεί από την προσωπική αξία του κάθε ατόμου, από την αξιοκρατία. Όταν αυτή η αφετηρία παύει να υπάρχει και στη θέση της τοποθετείται η αναγκαιότητα της μοιρασιάς σε λευκούς ή αφροαμερικανούς ή λατίνους τότε είναι βέβαιο ότι ακόμη και η Boeing θα καταρρεύσει.

Η πολύπλευρη πολιτική κρίση ενέχει στον πυρήνα της μια ουσιαστική συστημική κρίση που ο μέσος πολίτης τόσο στην Αμερική όσο και στην Ευρώπη δεν μπορεί να αποδεχτεί. Το αποτέλεσμα των εκλογών πρόταξε την ανάγκη ενός κράτους δικαίου με ισχυρή οικονομία και αρχές φιλελευθερισμού. Όσο για τις ελίτ ήταν ένα πικρό μήνυμα να επανασυνδεθούν με τους απλούς ανθρώπους που χρειάζονται τους θεσμούς όταν νιώθουν ότι απειλούνται.

TP
TODAY FREE PRESS

ΕΒΔΟΜΑΔΙΑΙΑ ΕΦΗΜΕΡΙΔΑ ΓΙΑ ΤΗΝ ΠΟΛΙΤΙΚΗ, ΤΗΝ ΚΟΙΝΩΝΙΑ & ΤΗΝ ΤΟΠΙΚΗ ΑΥΤΟΔΙΟΙΚΗΣΗ

Διανέμεται δωρεάν κάθε Σάββατο & Κυριακή

ΙΔΙΟΚΤΗΣΙΑ: **AG MEDIA ΜΟΝΟΠΡΟΣΩΠΗ ΙΚΕ**

Γενική Διεύθυνση AG MEDIA: Αγάπη Κόρμπε

Διεύθυνση: Κώστας Λασκαράτος

Διεύθυνση Σύνταξης: Μάρθα Λεκακίου

Νομικός Σύμβουλος: Νίκος Ανδρικόπουλος

ΕΚΔΟΤΗΣ **ΑΝΕΣΤΗΣ ΓΕΡΟΝΙΚΟΛΑΚΗΣ**

ISSN 2944-9081

Μοναδικός Αριθμός Μ.Ε.Τ.: 230514

Διαφήμιση: marketing@todaypress.gr

Επιστημονική Επιτροπή/Αρθρογράφοι: Ζαχαρίας Ζούνης, Κωνσταντίνος Σιμόπουλος, Δημήτρης Δημητρίου, Τάκης Αλεξόπουλος, Δρ. Θανάσης Μπαλέρης, Δρ. Κωνσταντίνος Μπούρας, Νάντια Καρακώστα, Ανδρέας Μαζαράκης

Δημοσιογραφική Ομάδα: Δημήτρης Καμπούρακης, Γιάννης Καντέλης, Πέτρος Κουβάτσος, Δημήτρης Γιαννακόπουλος

Αστρολογικές προβλέψεις: Άντα Λεούση

Δημιουργικό & Σελιδοποίηση: DOT Design & Print Services

Εκτύπωση: News Press Hold

Διεύθυνση: Σκουφά 11, Κοθωνάκι • Τηλ: 210-9510006 | E-mail: info@todaypress.gr | Web: www.todaypress.gr
facebook: todaypress.gr | Twitter: @todaypressgr1 | Instagram: todaypress.gr



Μετριοπαθείς, κεντρώοι και μεσαία τάξη θα κρίνουν την κάληψη του 2027

«Στρέφουμε την προσοχή μας στη μεσαία τάξη», είναι το απόσταγμα σειράς συσκέψεων που έγιναν τις τελευταίες ημέρες στο Μέγαρο Μαξίμου με αντικείμενο την πολιτική στόχευση της κυβέρνησης και την στρατηγική με ορίζοντα τα επόμενα 2,5 χρόνια.

Ρεπορτάζ: Γιάννης Καντέλης

Πρόκειται για τα κοινωνικά στρώματα που κατάφερε να συσπειρώσει η ΝΔ από την πρώτη στιγμή της εκλογής του Κυριάκου Μητσοτάκη στην ηγεσία της και ήταν ο πυρήνας των ψηφοφόρων που οδήγησαν σε δύο συνεχόμενες εκλογικές νίκες, τα οποία τον τελευταίο χρόνο εμφανίζονται δυσαρεστημένα από πολιτικές και μέτρα της κυβέρνησης, χωρίς, ωστόσο, να της έχουν γυρίσει την πλάτη, αλλά σύμφωνα με τις μετρήσεις να μετακινούνται προσωρινά στους αναποφάσιστους. Η επαναπροσέγγιση του συγκεκριμένου εκλογικού κοινού θεωρείται κρίσιμη για την διατήρηση της πολιτικής κυριαρχίας από την κεντροδεξιά παράταξη και για την διεκδίκηση μίας τρίτης εκλογικής νίκης με ποσοστά αυτοδυναμίας.

Επί τάπητος στις συσκέψεις τέθηκαν μετρήσεις και focus group για τα προβλήματα που απασχολούν τους πολίτες, την αξιολόγηση που κάνουν στις πολιτικές της κυβέρνησης και αναλύσεις για τις ανακατατάξεις στο πολιτικό σκηνικό και πως αυτές επηρεάζουν τις μετακινήσεις των

ψηφοφόρων. Το βασικό συμπέρασμα που προκύπτει, σύμφωνα με πληροφορίες, είναι πως η οικονομία και η ασφάλεια αποτελούν τα δύο πεδία στα οποία θα κριθεί το κυβερνητικό έργο στο τέλος της τετραετίας μαζί με την υλοποίηση των δεσμεύσεων για την υγεία και τις

Ο Πρωθυπουργός σε συνομιλητές του αναφέρει ότι το αποτέλεσμα των εκλογών το 2027 «θα κριθεί από την υλοποίηση του προγράμματος μας και τις ριζικές αλλαγές που έχει ανάγκη η χώρα και όχι από την απλή διαχείριση της καθημερινότητας και την καταστροφολογία της αντιπολίτευσης».

υπηρεσίες του Κράτους. Επίσης, προκύπτει ότι ο Κυριάκος Μητσοτάκης και η κυβέρνηση έχουν το προβάδισμα όσον αφορά τη δυνατότητα να υλοποιήσουν τις απαραίτητες μεταρρυθμίσεις, όμως θα πρέπει να υπάρξουν χειροπιαστά αποτελέσματα προκειμένου να τους πιστωθούν από τους πολίτες.

Διόλου τυχαίες δεν είναι οι αναφορές του κ. Μητσοτάκη για μειώσεις φόρων την διετία 2026-27, όπως η αντιμετώπιση των στρεβλώσεων στα τεκμήρια και οι επιβαρύνσεις στη μισθωτή εργασία. Στο ίδιο πλαίσιο εντάσσονται και οι παρεμβάσεις στην ασφάλεια με την τοποθέτηση καμερών στους δρόμους εντός του 2025, σχέδιο που θα παρουσιαστεί από τον κ. Σκέρτσο το επόμενο διάστημα ή το νέο πλαίσιο για την πώληση αλκοόλ σε ανηλίκους. Ο Πρωθυπουργός σε συνομιλητές του αναφέρει ότι το αποτέλεσμα των εκλογών το 2027 «θα κριθεί από την υλοποίηση του προγράμματος μας και τις ριζικές αλλαγές που έχει ανάγκη η χώρα και όχι από την απλή διαχείριση της καθημερινότητας και την καταστροφολογία της αντιπολίτευσης».

Συνέχεια στη σελίδα 4

Από τη συνάντηση του Κυριάκου Μητσοτάκη με τον πρόεδρο των ΗΠΑ Ντόναλντ Τραμπ στον Λευκό Οίκο, το 2020



Συνέχεια από την προηγούμενη σελίδα

Η επανεκλογή Τραμπ στις ΗΠΑ

Στο μικροσκόπιο του κυβερνητικού επιτελείου έχει μπει και το αποτέλεσμα των αμερικανικών εκλογών και ο τρόπος με τον οποίο έφτασε σε μία σαρωτική νίκη ο Ντόναλντ Τραμπ. «Θα πρέπει κάποιος να μελετήσει σε βάθος και να εξετάσει τη σχέση που μπορεί να έχει με τα δρώμενα στη χώρα μας», σημειώνει συνεργάτης του κ. Μητσοτάκη. Όπως εξηγεί, «οφείλουμε να δούμε γιατί ένα εκλογικό κοινό στο οποίο περιλαμβάνονται πολίτες όλων των τάξεων και μορφωτικού επιπέδου προσήλθε στην κάλπη για να στηρίξει κάποιον ο οποίος δεν αποτελεί mainstream επιλογή». Τα πρώτα συμπεράσματα που προκύπτουν από συζητήσεις του κ. Μητσοτάκη με συνεργάτες του είναι ότι αν αφήσουμε στην άκρη τις ακρότητες του νέου Προ-

έδρου των ΗΠΑ κατά την προεκλογική περίοδο, αυτό σχετίζεται με την οικονομική αντίληψη του μέσου Αμερικανού και την υποσχεση Τραμπ για αλλαγή της παραγωγικής βάσης και την ενίσχυση της μεσαίας τάξης. Την άποψη αυτή ενισχύουν στοιχεία που έρχονται από την άλλη πλευρά του Ατλαντικού όπου σύμφωνα με exit poll του CNN το 31% έθεσε ως κριτήριο για την ψήφο του την οικονομία. Στο Μέγαρο Μαξίμου εντοπίζουν, επίσης, την διαφοροποίηση της ψήφου ανάμεσα στα αστικά κέντρα και την επαρχία. Τα κριτήρια είναι διαφορετικά, αφού συμβαδίζουν με την αντιστοιχία των προβλημάτων, και φέρνουν αντίθετα αποτελέσματα για τους διεκδικητές της εξουσίας. Εξ ου και στην κυβέρνηση δίνουν μεγάλο βάρος στα Περιφερειακά Αναπτυξιακά Προγράμματα, η παρουσίαση των οποίων ξεκίνησε από τον Έβρο και την Αργολίδα και θα συνεχιστεί σε όλη τη χώρα, όπως σημειώνουν συνεργάτες του κ. Μητσοτάκη.

Βέλη προς το ΠΑΣΟΚ

Σε αυτά τα θέματα θα κριθεί και η πολιτική μάχη το επόμενο διάστημα, όπως εκτιμούν στο Μέγαρο Μαξίμου, με τον προσανατολισμό στους μετριοπαθείς και κεντρικούς ψηφοφόρους να παραμένει σταθερός. Είναι ο χώρος από τον οποίο, σύμφωνα με τις δημοσκοπήσεις, μετακινήθηκαν ψηφοφόροι από το ΝΔ προς το ΠΑΣΟΚ στις ευρωεκλογές θέλοντας να στείλουν μήνυμα προς την κυβέρνηση, χωρίς, όμως, να αποτελούν προς το παρόν κρίσιμη μάζα ή να έχουν κάνει ανεπισημάντη αυτή τη διαδρομή. Γι' αυτό το λόγο τα κυβερνητικά βέλη στρέφονται προς τη Χαριλάου Τρικούπη για την στάση της στη Βουλή και την άρνηση να στηρίξει θετικά μέτρα. «Το ΠΑΣΟΚ και ο κ. Ανδρουλάκης ψηφίζουν κατά των πολιτών και όχι κατά της κυβέρνησης ή του κ. Μητσοτάκη», επαναλαμβάνει διαρκώς το τελευταίο διάστημα ο κυβερνητικός εκπρόσωπος Παύλος Μαρινάκης με αφορμή την καταψήφιση του νομοσχεδίου του ΑΣΕΠ για την επιτάχυνση των προσλήψεων, τον μηχανι-

σμό αύξησης του κατώτατου μισθού ή τις βελτιώσεις στον δικαστικό χάρτη που ζητούσε ο ίδιος Δικηγορικός Σύλλογος Αθηνών. Παρουσιάζοντας ένα ΠΑΣΟΚ που στρίβει στα αριστερά και επιλέγει την πολιτική του «όχι σε όλα» για να προσεταιριστεί τους ψηφοφόρους του ΣΥΡΙΖΑ, το Μέγαρο Μαξίμου στοχεύει να κερδίσει τον ζωτικό χώρο του κέντρου, μειώνοντας το «οξυγόνο» για την Χαριλάου Τρικούπη. Τις επόμενες εβδομάδες θα έρθουν στη Βουλή και άλλα νομοσχέδια που «θα φέρουν το ΠΑΣΟΚ προ των ευθυνών του», όπως σημειώνουν κυβερνητικά στελέχη. Σε αυτά περιλαμβάνεται το νομοσχέδιο του υπουργείου Οικονομίας για τις φοροελαφρύνσεις για το πρώτο και το δεύτερο παιδί, τα εκτός σχεδίου ακίνητα και βέβαια οι μειώσεις φόρων του Προϋπολογισμού. Διαμορφώνεται, έτσι, μία κατάσταση win win για τη ΝΔ, αφού είτε το ΠΑΣΟΚ θα αποδειχθεί «πράσινος ΣΥΡΙΖΑ», όπως το κατηγορεί ο κ. Μητσοτάκης ή θα βρεθεί να ψηφίζει νομοσχέδια της κυβέρνησης με καθάρως κοινωνικό πρόσημο.

Τα κυβερνητικά βέλη στρέφονται προς τη Χαριλάου Τρικούπη για την στάση της στη Βουλή και την άρνηση να στηρίξει θετικά μέτρα.

«Το ΠΑΣΟΚ και ο κ. Ανδρουλάκης ψηφίζουν κατά των πολιτών και όχι κατά της κυβέρνησης ή του κ. Μητσοτάκη», επαναλαμβάνει διαρκώς το τελευταίο διάστημα ο κυβερνητικός εκπρόσωπος Παύλος Μαρινάκης

ΜΙΚΡΑ – ΜΕΓΑΛΑ

5

ΕΡΕΥΝΑ ΕΛΛΗΝΟ-ΑΜΕΡΙΚΑΝΙΚΟΥ ΕΜΠΟΡΙΚΟΥ ΕΠΙΜΕΛΗΤΗΡΙΟΥ

Η πλειοψηφία των εργοδοτών θεωρεί ότι η εκπαίδευση δεν προετοιμάζει σωστά τα στελέχη για την αγορά εργασίας

Το Ελληνο-Αμερικανικό Εμπορικό Επιμελητήριο, με πρωτοβουλία των Επιτροπών Απασχόλησης και Εκπαίδευσης-Καινοτομίας-Επιχειρηματικότητας, διοργάνωσε κλειστή συνάντηση-συζήτηση με θέμα «Αναντιστοιχία δεξιοτήτων με την αγορά εργασίας - Τρόποι αντιμετώπισης», Από την έρευνα που διεξήγαγε το Ελληνο-Αμερικανικό Εμπορικό Επιμελητήριο, τα βασικά συμπεράσματα που προέκυψαν ήταν τα ακόλουθα:

Οι δεξιότητες οι οποίες φαίνεται ότι υστερούν στην αγορά εργασίας είναι η στρατηγική σκέψη και η επικοινωνία. Το 95% θεωρούν ότι η εκπαίδευση είναι ένα μέσο για τη βελτίωση των δεξιοτήτων των νέων στελεχών, ωστόσο το 98% θεωρεί ότι η εκπαίδευση δεν ετοιμάζει σωστά τα στελέχη για την αγορά εργασίας.

Οι ερωτώμενοι θεωρούν ότι πρέπει να υπάρχει ένας επανασχεδιασμός του εκπαιδευτικού υλικού από τα πανεπιστήμια. Άνθρωποι της αγοράς είναι σημαντικό να επικοινωνούν με τα πανεπιστήμια και να προετοιμάζουν τους νέους εργαζόμενους, ώστε να είναι πιο έτοιμοι για την αγορά εργασίας.

Τα ανώτατα στελέχη έχουν έλλειψη γνώσεων στο κομμάτι της καινοτομίας-ανάπτυξης-νέας τεχνολογίας. Σχετικά με τα soft



skills οι επιχειρήσεις δηλώνουν ότι υπάρχει έλλειψη στην αγορά εργασίας στελεχών με ευελιξία και προσαρμοστικότητα, αλλά και στελεχών που μπορούν εύκολα να συνεργαστούν σε ομάδες. Η ισορροπία επαγγελ-

ματικής και προσωπικής ζωής, όσο και οι καλύτερες απολαβές είναι τα βασικότερα χαρακτηριστικά που εξετάζουν οι νέοι εργαζόμενοι για να εισέλθουν σε μία επιχείρηση.

Τα επόμενα 5 χρόνια οι επιχειρήσεις

υπολογίζουν πως θα χρειαστούν στελέχη με τεχνικές γνώσεις κυρίως στο AI, cyber security και data analytics, ενώ ως soft skills δίνουν έμφαση στη δεξιότητα της καλής επικοινωνίας.

ΕΕΕΠ: ΠΡΟΣΤΙΜΟ 50.000 ΓΙΑ ΚΑΘΕ ΕΠΙΣΚΕΨΗ ΣΕ ΑΠΑΓΟΡΕΥΜΕΝΑ SITES



Η **Ανεξάρτητη Αρχή Επιτροπή Εποπτείας και Ελέγχου Παιγνίων (ΕΕΕΠ)** δημοσίευσε έναν επικαιροποιημένο κατάλογο με τους παρόχους τυχερών παιγνίων που δεν διαθέτουν άδεια λειτουργίας στην Ελλάδα. Αν κάποιος προσπαθήσει να αποκτήσει πρόσβαση σε αυτές τις ιστοσελίδες και παραβιάσει τους περιορισμούς, θα αντιμετωπίσει ποινικές συνέπειες, με πρόστιμο που μπορεί να φτάσει έως και 50.000 ευρώ για κάθε συνεδρία στοιχηματισμού. Για αυτό σκόπιμο είναι να μπειτε στον ιστότοπο της ΕΕΕΠ και να δείτε προσεκτικά τη μακρά λίστα των ιστοτόπων.

Μεταβιβάσεις Ακινήτων: Μπλόκο για οφειλές από κοινόχρηστα

Το υπουργείο Ανάπτυξης εξετάζει αίτημα που υπέβαλαν ο πρόεδρος της ΠΟΜΙΔΑ, Στράτος Παραδιάς, και η πρόεδρος της Συντονιστικής Επιτροπής Συμβολαιογραφικών Συλλόγων Ελλάδος, Λένα Κοντογεώργου, σύμφωνα με το οποίο σε κάθε μεταβιβαστικό συμβόλαιο θα πρέπει να επισυνάπτεται υπεύθυνη δήλωση του διαχειριστή, που θα πιστοποιεί την απουσία οφειλών κοινοχρήστων δαπανών για το προς μεταβίβαση ακίνητο. Αν δεν υπάρχει διαχειριστής ή αν αρνείται να εκδώσει δήλωση, τότε ο πωλητής θα καταθέτει υπεύθυνη δήλωση με αντίστοιχο περιεχόμενο προς τον συμβολαιογράφο.

DRONES: Στη μάχη για την προστασία των εργαζομένων

Σύγχρονα τεχνολογικά μέσα, όπως drones, ρίχνει στη μάχη των ελέγχων η Ανεξάρτητη Αρχή Επιθεώρησης Εργασίας. Σύμφωνα με τον Διοικητή της, Γεώργιο Τζιλιβακί, οι έλεγχοι είναι εντατικοί σε όλους τους τομείς με αυξημένη παραβατικότητα καθώς στόχος της Αρχής είναι «όποιος φεύγει από το σπίτι για δουλειά το πρωί να γυρίζει σπίτι του το απόγευμα».

Η είδηση έγινε γνωστή σε ημερίδα: «Ψηφιακή εποχή της εργασίας και επαγγελματική ασφάλεια και υγεία. Ευκαιρίες, προκλήσεις και ο κρίσιμος ρόλος της εκπαίδευσης και της επαγγελματικής κατάρτισης για την ανάπτυξη νοοτροπίας πρόληψης», όπου ανακοινώθηκε πως το



υπουργείο Εργασίας και Κοινωνικής Ασφάλισης και ο αρμόδιος Υφυπουργός Κωνσταντίνος Καραγκούνης, ετοιμάζουν νομοσχέδιο για τον εκσυγχρονισμό του κώδικα παραγόντων των νέων κινδύνων στην αγορά εργασίας.

6

Η μεσαία τάξη και ο Μητσοτάκης

Σύμφωνα με όλες τις δημοσκοπήσεις που έχουν γίνει από το τέλος του καλοκαιριού ως σήμερα (και είναι υπεραρκετές σε αριθμό για να βγάλουν ασφαλές συμπέρασμα), η ΝΔ έχει μεν σταθεροποιήσει τα συνολικά δημοσκοπικά ποσοστά της στην ζώνη του 26-30%, αλλά συνεχίζει να έχει πρόβλημα σε μια συγκεκριμένη κοινωνικοοικονομική ομάδα. Στην περίφημη μεσαία τάξη. Εκεί βρισκόταν από το 2016 η δύναμη της, αυτή η ομάδα της έδωσε τις ευρύτατες εκλογικές νίκες του 2019 και του 2023, αυτή η ομάδα αρχίζει να διαμαρτύρεται και να αποσπάται από το κυβερνητικό στρατόπεδο τον τελευταίο χρόνο.



Του Δημήτρη Καμπουράκη

Γιατί η μεσαία τάξη; Πρώτον, διότι είναι ιδιαίτερα ευαίσθητη στις αλλαγές του οικονομικού κλίματος και στην επιδείνωση της καταναλωτικής της δύναμης που υποσκάπτει ο συνεχιζόμενος πληθωρισμός. Λέμε ότι όσο πιο ευάλωτος είναι κάποιος τόσο περισσότερο πλήττεται από την διαρκή άνοδο των τιμών, όμως συχνά η μεσαία τάξη αντιδρά χειρότερα κι από την κατώτατη οικονομικά τάξη διότι αυτή δεν είναι αποδέκτης μιας ευρύτατης γκάμας κοινωνικών επιδομάτων που κατευθύνονται μόνο στους πολύ φτωχούς. Η μεσαία τάξη αντιμετωπίζει την ακρίβεια με τα δικά της μόνο μέσα.

Δεύτερον, διότι το κομμάτι της μεσαίας τάξης που δεν είναι μισθωτοί αλλά αυτοαπασχολούμενοι, συναρτά την οικονομική

του επιβίωση από ένα παμπάλαιο πλέγμα φοροδιαφυγής, που τώρα σιγά-σιγά σμικρύνεται. Αυτό, σε συνδυασμό με την ακρίβεια δημιουργεί πολιτική δυσαρέσκεια. Φυσικά, η κυβέρνηση δεν μπορεί να αφήσει την φοροδιαφυγή να αλωνίζει, αυτό όμως καταλήγει στην πράξη ένας μηχανισμός μεταφοράς πόρων από τους μεσαίους που τους καταβάλωναν, είτε προς τους φτωχότερους, είτε προς δημόσιες δράσεις που ωφελούν το σύνολο του πληθυσμού. Δίκαιο μεν, εκλογικά προβληματικό δε.

Τρίτον, διότι είναι η μεσαία τάξη που συναλλάσσεται διαρκώς με το κράτος και τους μηχανισμούς του, οπότε η λεγόμενη «μεταρρυθμιστική κόπωση» ενοχλεί κυρίως αυτή. Τέταρτον, διότι η αναντιστοιχία ανάμεσα στο επίπεδο των μισθών και στις αυξημένες



ανάγκες διαβίωσης λόγω πληθωρισμού, ενοχλεί βαθύτατα το μισθωτό κομμάτι της μεσαίας τάξης. Πρόκειται άλλωστε για στρώματα που διαθέτουν την ικανότητα να συγκρίνουν βιωματικά την Ελλάδα με την υπόλοιπη Ευρώπη, κάτι που δεν μπορούν να κάνουν τα πολύ φτωχά κομμάτια της ελληνικής κοινωνίας.

Τέλος, πέραν των καθαρά οικονομικών κριτηρίων, η μεσαία τάξη έχει πολύ πιο ευαίσθητη πολιτική συμπεριφορά από άλλες

οικονομικές τάξεις και από άλλα κοινωνικά στρώματα. Είναι κυρίως αυτή που μετακινείται ανάμεσα στους εκάστοτε πόλους του δικομματισμού, δίνοντας την νίκη πότε στην κεντροαριστερά και πότε στην κεντροδεξιά. Λιγότερο φανατική και πολιτικά μπετοναρισμένη τάξη από άλλες (τους πλούσιους ή τους εντελώς φτωχούς), κινείται πολιτικά κατά το συμφέρον της, αλλά δίχως να παραμερίζει και άλλα πολιτικά δεδομένα. Τις συμπεριφορές των κυ-

βερνώντων, την αλαζονεία, την αδυναμία διαχείρισης κρίσεων, την κούραση από την μακροχρόνια άσκηση εξουσίας, τα σκάνδαλα και άλλα παρόμοια. Πρόκειται για την πιο ευαίσθητη και ευμετάβλητη κοινωνικοοικονομική τάξη της χώρας.

Η επαναπροσέγγιση της μεσαίας τάξης

Το αποτέλεσμα των Ευρωεκλογών ήταν ένα μικρό σοκ για την ΝΔ. Ενώ οι βασικοί της αντίπαλοι

ΔΙΑ ΧΕΙΡΟΣ/

7



έπεσαν ή έμειναν στάσιμοι, η δύναμη του κυβερνώντος κόμματος έπεσε αισθητά, σε σημείο να δημιουργεί βάσιμες ανησυχίες για το μέλλον. Το γεγονός ότι στην πολιτική σκηνή υπάρχει μόνο ένα συγκροτημένο κόμμα εξουσίας, δεν εμπόδισε το εκλογικό σώμα να εκφράσει ην δυσαρέσκεια του ακόμα και στην μοναδική εναλλακτική που διαθέτει. Ο Μητσοτάκης χρειάστηκε μερικούς μήνες για να «μυριστεί» την πηγή της δυσαρέσκειας και να προσαρμόσει κατάλ-

λπια την πολιτική του. Η οποία προσαρμογή πρακτικά είναι η επιστροφή στις όχθες της πολιτικής του 2019 που είχε ως βασικό προσανατολισμό την μεσαία τάξη και τον μεσαίο πολιτικό χώρο.

Το τελευταίο διάστημα, λοιπόν, έχει προβεί σ' ένα μπαράζ εξαγγελιών που στην συντριπτική τους πλειοψηφία αφορούν την μεσαία τάξη της χώρας. Πρώτα απ' όλα επέστρεψε την δημοφιλέστατη συνταγή της μείωσης της φορολογίας. Όπως ο ίδιος είπε

Η μεσαία τάξη είναι πολύ πιο συνειδητοποιημένη απέναντι στο ζήτημα της πολιτικής σταθερότητας, διότι είναι αυτή που πλήττεται από ξαφνικές αλλαγές και από άλματα στο κενό.

Ο Μητσοτάκης χρειάστηκε μερικούς μήνες για να «μυριστεί» την πηγή της δυσαρέσκειας και να προσαρμόσει κατάλληλα την πολιτική του. Η οποία προσαρμογή πρακτικά είναι η επιστροφή στις όχθες της πολιτικής του 2019 που είχε ως βασικό προσανατολισμό την μεσαία τάξη και τον μεσαίο πολιτικό χώρο.

στον φετινό προϋπολογισμό μειώνονται δώδεκα φόροι, κάτι που προφανώς απευθύνεται λιγότερο στους ανθρώπους που κινούνται στο όριο της φτώχειας, άρα έχουν σχεδόν αφορολόγητο εισόδημα. Η μείωση άμεσων φόρων ευνοεί πρωτίστως εισοδήματα που ξεπερνούν το κατώτατο αφορολόγητο όριο, καθώς και εισοδήματα που προέρχονται από την μικρή επιχειρηματικότητα. Η κατάργηση του τέλους επιτηδεύματος αφορά μικρές ατομικές επιχειρήσεις που προσφέρουν ένα ανεκτό οικογενειακό εισόδημα στους κατόχους τους.

Η διεύρυνση προς τα πάνω των κριτηρίων κάθε λογής ενισχύσεων και αδειοδοτήσεων επίσης, δείχνει ξεκάθαρο άνοιγμα προς στρώματα που μπορεί να διαθέτουν ένα μικρό οικονομικό απόθεμα και με την υποβοήθηση του κράτους μπορούν να το αξιοποιήσουν για την βελτίωση της υποδομής τους. Όλα τα προγράμματα που αφορούν την στέγη και τα νέα ζευγάρια, προς την μεσαία τάξη κατευθύνονται. Δεν είναι εξάλλου διόλου τυχαίο το γεγονός, ότι δίπλα στην διαφήμιση της αύξησης του κατώτατου μισθού ο Μητσοτάκης επιμένει να θυμίζει την άνοδο του μέσου μισθού στην χώρα που προσεγγίζει πια τα 1500 ευρώ μηνιαίως. Αν ο «κατώτατος» αφορά τους χαμηλούς, ο «μέσος» αφορά ευθέως την μεσαία τάξη.

Η αναπροσαρμογή προς τα κάτω κατά 50%, τέλος, των περιφημων τεκμηρίων διαβίωσης για τους επαγγελματίες, είναι προφανέστατο άνοιγμα προς επαγγελματικές ομάδες μεσαίου εισοδήματος που προφανώς ήταν ύποπτες για φοροδιαφυγή, αλλά εκτιμήθηκε ότι φορολογήθηκαν υπερβολικά.

Κανένας δεν μπορεί να είναι σίγουρος ότι τα μέτρα αυτά θα αποδώσουν και ότι η ΝΔ θα ξαναβρεί την αίγλη της απέναντι σε κείνους που την στήριξαν επί πενταετία και τώρα δείχνουν να αποστασιοποιούνται από τις τάξεις της. Το βέβαιο είναι ότι ακόμα και η αλλαγή ρητορικής εκ μέρους του πρωθυπουργού και των υπουργών που για μεγάλο διάστημα όχι μόνο δεν αναφέρονταν κολακευτικά αλλά κατακεραυώνωναν τους «μεσαίους» για την φοροδιαφυγή τους, δείχνει μια στροφή των κυβερνητικών προτεραιοτήτων. Αν μη τι άλλο δείχνουν να τους θυμούνται και να τους υπολογίζουν.

Βεβαίως, το μεγάλο ατού του Μητσοτάκη συνεχίζει να είναι η κυβερνησιμότητα του. Η μεσαία τάξη είναι πολύ πιο συνειδητοποιημένη απέναντι στο ζήτημα της πολιτικής σταθερότητας, διότι είναι αυτή που πλήττεται από ξαφνικές αλλαγές και από άλματα στο κενό. Σε αντίθεση με τα πολύ φτωχά στρώματα που (κακώς) πιστεύουν ότι δεν έχουν τίποτα να χάσουν η με τους πολύ πλούσιους που θεωρούν ότι ο λύκος στην αναμπουμπούλα χαίρεται, τα μεσαία στρώματα τρέμουν τις περιόδους πολιτικής αστάθειας και πιθανής ακυβερνησίας. Όσο λοιπόν η αντιπολίτευση θα κατατρώχεται με τα εσωτερικά της (ΣΥΡΙΖΑ) ή θα ψάχνει τον βηματισμό της (ΠΑΣΟΚ), τόσο η ΝΔ του Μητσοτάκη θα έχει πλεονέκτημα. Υπό την προϋπόθεση ότι δεν θα βάζει τους «μεσαίους» απέναντι, αλλά τουλάχιστον λεκτικά θα δείχνει ότι ενδιαφέρεται για τα συμφέροντα τους και κάνει ότι μπορεί για να τους εξασφαλίσει μερίδιο από την ανάπτυξη του τόπου.

8



ΣΥΝΕΝΤΕΥΞΗ: ΔΗΜΗΤΡΗΣ Γ. ΑΠΟΚΗΣ

■ **Κέρδισε ο Τραμπ ή έχασε η Χάρις; Πήρε δηλαδή θετική ψήφο ο νέος Αμερικανός Πρόεδρος ή δεν τράβαγε το πρόσωπο και η ατζέντα της αντιπάλου του;**

Εάν δει κανείς τα τελικά αποτελέσματα των εκλογών, τόσο σε επίπεδο εκλεκτόρων, όσο και σε επίπεδο λαϊκής ψήφου, είναι σαφές ότι κέρδισε ο Τράμπ, οι πολιτικές που προώθησε στην πραγματικά εξαντλητική και πρωτόγνωρη για τα δεδομένα (πάνω από 250 συγκεντρώσεις σε όλη την Αμερική), και το μήνυμα επιστροφής στην κοινή λογική, το οποίο βρισκόνταν στο κέντρο της εκστρατείας του. Επίσης είναι σημαντικό να επισημανθεί, ότι μια προσεκτική ανάλυση της ψήφου, ανά πλιακή ομάδα, καθιστά σαφές ότι αυτή δεν είναι μια απλή εκλογική νίκη, αλλά μια ξεκάθαρη εντολή για θεμελιακή μεταρρύθμιση των δομών του αμερικανικού πολιτικού συστήματος. Θα μπορούσε να το προσδιορίσει κανείς με το λαϊκό σύνθημα, «Τράμπ προχώρα, άλλαξε τα όλα».

■ **Οι δημοσκοπικοί έπεσαν έξω. Οι στοιχηματικές εταιρίες όχι. Δε μας προκαλεί εντύπωση για αυτό. Θέλω όμως τη δική σου εκτίμηση. Γιατί το «ξαναζήσαμε» σε αυτή την κρίσιμη κάλπη;**

Σε αυτό το πολύ σημαντικό και εξαιρετικά εύστοχο ερώτημα, αναδεικνύει ένα τεράστιο πρόβλημα που αντιμετωπίζει η Αμερική και συνολικά η Δύση, τα τελευταία χρόνια. Οι δημοσκοπήσεις, συνεχώς, στη μεγάλη πλειοψηφία τους πέφτουν έξω γιατί έχουν μετατραπεί σε εργαλεία συγκεκριμένων συμφερόντων που προωθούν συγκεκριμένες ιδεολογίες, μέσω συγκεκριμένων πολιτικών σχηματισμών και προσώπων. Το βλέπουμε άλλωστε και εδώ στη χώρα μας. Στις αμερικανικές εκλογές, αυτό ήταν παραπάνω από ξεκάθαρο. Η μεγάλη πλειοψηφία των εταιριών δημοσκοπήσεων έβγαζε αποτελέσματα, με βάση μια ατζέντα και όχι με βάση τις προτιμήσεις και τις απόψεις της κοινότητας. Με εξαίρεση 3 δημοσκοπικές εταιρίες, που έκαναν όπως πρέπει τη δουλειά τους, και έπιασαν σχεδόν με απόλυτη επιτυχία το αποτέλεσμα σε εθνικό και πολιτειακό επίπεδο. Είναι σημαντικό να προσθέσω σε αυτό και τον ρόλο των συστημικών μέσων μαζικής ενημέρωσης. Το αποτέλεσμα των αμερικανικών εκλογών, αποτελεί συντριπτική αποδοκιμασία των συστημικών μέσων ενημέρωσης και αναδεικνύει με ξεκάθαρο τρόπο την κατάνυα και την απαξίωση στην οποία έχουν περιέλθει. Αυτό το περιγράφει με εξαιρετικό τρόπο ο Έλον Μάσκ, ο οποίος έχει ξεκινήσει εκστρατεία πολέμου εναντίον αυτής της λογικής των συστημικών μέσων ενημέρωσης και μέσω του X, προωθεί αυτό που ονομάζει «πολίτης δημοσιογράφος». Στις αμερικανικές εκλογές, μέσω του X, όχι μόνο

«Αυτή τη φορά ο πρόεδρος Τράμπ, ξέρει και θα κυβερνήσει»

Ο Δημήτρης Απόκης, Διεθνολόγος, Αναλυτής Αμερικανικής Εξωτερικής Πολιτικής, Διεθνούς Οικονομίας και Γεωπολιτικής, μιλά στην Today Press για όσα σηματοδοτεί η επιστροφή του Ντόναλντ Τραμπ στον Λευκό Οίκο και δίνει απαντήσεις για το μέλλον της Αμερικής, τη σχέση της με την ΕΕ, τα ελληνοτουρκικά αλλά και τις αποφάσεις που θα πάρει ο νέος Πρόεδρος των ΗΠΑ για τα πολεμικά μέτωπα.

τα κατάφερε, αλλά επιβεβαίωσε πανηγυρικά, το επερχόμενο κύμα αυτού του νέου ρόλου.

■ **Ο Ντόναλντ Τραμπ σε αυτήν τη δεύτερη θητεία, θα είναι «διαφορετικός» από την πρώτη φορά και ως προς τι; Απόλυτα διαφορετικός. Με δεδομένο ότι Συνταγματικά, δεν μπορεί να διεκδικήσει μια Τρίτη θητεία, αντιλαμβάνεται ότι αυτή η τετραετία είναι η τελευταία του ευκαιρία να αφήσει ένα θετικό ιστορικό αποτύπωμα. Αυτό που αποκαλούμε μια θετική κληρονομιά. Και με δεδομένο ότι διανύουμε μια περίοδο σεισμικών συστημικών αλλαγών, τόσο στην Αμερική, αλλά και διεθνώς, του παρέχεται αυτή η ευκαιρία, και σίγουρα δεν θέλει να την χάσει.**

Όσο αφορά το ως προς τι. Η μεγαλύτερη διαφορά σε αυτή τη θητεία θα είναι, να το πω απλά, τώρα γνωρίζει, έχει την εμπειρία. Το 2016, δεν είχε καμία ιδέα του τι εστί Ουάσινγκτον, του «βάλτου», όπως ο ίδιος αρέσκειται να αποκαλεί το σύστη-

μα της αμερικανικής πρωτεύουσας και το αστείο είναι ότι κυριολεκτεί. Λίγοι το γνωρίζουν, αλλά η Ουάσινγκτον, έχει κτιστεί πάνω σε αποξηραμένο βάλτο και αυτό εξηγεί και το εκπληκτικό πράσινο το οποίο έχει. Ο Ντόναλντ Τράμπ, αυτή τη φορά ξέρει τα πρόσωπα, ξέρει το σύστημα, και αυτό του δίνει τη δυνατότητα να μην πέσει στην παγίδα της πρώτης θητείας, που το σύστημα και η γραφειοκρατία της Ουάσινγκτον, κατάφερε, σε μεγάλο βαθμό, να τον εμποδίσει να κυβερνήσει. Αυτή τη φορά ο πρόεδρος Τράμπ, ξέρει και θα κυβερνήσει. Επίσης, έχει πλέον τεράστια γνώση και εμπειρία του διεθνούς συστήματος και των προσώπων διεθνώς και αυτό είναι επίσης μια σημαντική παράμετρος, στη γε-

ωπολιτική αναταραχή την οποία βιώνουμε, που τον καθιστά διαφορετικό από την πρώτη θητεία του στο Λευκό Οίκο. Να το πω απλά, όπως το έλεγαν οι παλαιοί. Αυτή τη φορά είναι πολύ πιο σοφός.

■ **Ποιες είναι οι προκλήσεις αυτές της θητείας του Ντόναλντ Τραμπ. Ξεκινώντας από την οικονομία...**

Χωρίς καμία αμφιβολία, σε επίπεδο καθημερινότητας η καταπολέμηση του πληθωρισμού και της ακρίβειας. Ο μέσος Αμερικανός πολίτης, που μαζικά στήριξε τον Τράμπ στην πανηγυρική επανεκλογή του στην προεδρία, στενάζει κυριολεκτικά, και αυτό θα πρέπει να είναι η πρώτη πρόκληση που θα πρέπει να αντιμετωπίσει. Σε συ-

στημικό επίπεδο, μια τεράστια πρόκληση για τον πρόεδρο και την κυβέρνηση του είναι το αστρονομικό έλλειμμα της Αμερικής, το οποίο σήμερα σε πραγματικούς αριθμούς αγγίζει τα 36 τρισεκατομμύρια δολάρια και συνεχίζει σε καθημερινή βάση να ανεβαίνει. Πρέπει άμεσα να το αντιμετωπίσει και απαιτείται μια τίτνια προσπάθεια για να το τιθασεύσει, γιατί προϋποθέτει σημαντική περικοπή της γραφειοκρατίας, σε ανθρώπινο δυναμικό και κανόνες, αλλά και μείωση της ακαλίνωτης σπατάλης στην οποία έχει εθιστεί το κυβερνητικό σύστημα της Αμερικής. Εδώ είναι που έχει συμφωνήσει με τον Έλον Μάσκ για να ηγηθεί μιας ομάδας κρούσης, που θα επιτελέσει αυτή τη δύσκολη αποστολή.

Μια άλλη μεγάλη πρόκληση είναι το να καταφέρει να ξηλώσει τις ακραίες πολιτικές δικαιωματισμού που έχουν διαβρώσει σε απίστευτο βαθμό το αμερικανικό κράτος σε όλα τα επίπεδα και έχουν δικάσει την κοινωνία. Να επαναφέρει δηλαδή την κοινή λογική. Επί-

Δεν είναι μια απλή εκλογική νίκη, αλλά μια ξεκάθαρη εντολή για θεμελιακή μεταρρύθμιση των δομών του αμερικανικού πολιτικού συστήματος

ΗΠΑ: Η ΕΠΟΜΕΝΗ ΜΕΡΑ/

9



ops, μια πολύ δύσκολη αποστολή. Αλλά όπως είπα και στην αρχή, για όλα αυτά έχει λάβει ξεκάθαρη και πολύ δυνατή εντολή από τον αμερικανικό λαό να το πράξει.

■ Στα πολεμικά μέτωπα, ποια είναι η εκτίμηση σου; Πως θα κινηθεί; Μπορούμε να κάνουμε εκτιμήσεις με χρονοδιαγράμματα; Τουλάχιστον για το Ρωσοουκρανικό...

Θα κινηθεί άμεσα και πολύ δραστήρια. Όπως ήδη είπα, γνωρίζει προσωπικά τους παίκτες. Είναι λάθος για κάποιους να υποτιμούν τον Ντόναλντ Τράμπ. Έχνα από πρώτο χέρι το στυλ του στις δυο συναντήσεις κορυφής, με τον γκέι της Βόρειας Κορέας, στη Σιγκαπούρη και το Βιετνάμ. Δεν θέλεις να τον έχεις απέναντι στο τραπέζι της διαπραγμάτευσης. Γνωρίζω ότι στο θέμα του πολέμου στην Ουκρανία, έχει ήδη ξεκινήσει προσπάθεια τερματισμού της κρίσης, ήδη από τη διάρκεια της προεκλογικής εκστρατείας και αυτό θα

συνεχιστεί με έντονο ρυθμό και στη διάρκεια της περιόδου μετάβασης της εξουσίας, μέχρι τις 20 Ιανουαρίου του 2025, οπότε και θα αναλάβει επίσημα τα καθήκοντά του. Ο Ντόναλντ Τράμπ, θα το κλείσει το Ουκρανικό.

Στη Μέση Ανατολή, αν και η εξίσωση είναι πολύ πιο δύσκολη, δεν θα υποτιμούσα τη δυνατότητά του. Εδώ στην πρώτη θητεία του, κατάφερε, χωρίς κανείς να πάρει χαμπάρι τίποτα, τις Συμφωνίες του Αβραάμ. Θα στηρίξει το Ισραήλ, και σωστά, με ξεκάθαρο τρόπο και θα στριμώξει την πραγματική ρίζα του προβλήματος που ακούει στο όνομα, καθεστώς των μουλάδων του Ιράν. Διατηρώ μια συγκρατημένη αισιοδοξία και σε αυτό το μέτωπο.

■ Η σχέση με το Ευρωπαϊκό Οικοδόμημα θα επανεξεταστεί από την αρχή; Έχει μπει το ζήτημα των δασμών. Θα μπουν και αλλά θέματα κατά την εκτίμηση σου;

Είναι λάθος η επιφανειακή ανάλυση που γίνεται όσον αφορά την επερχόμενη προεδρία Τράμπ. Το μήνυμα που σερβίρουν κάποιοι για το θέμα των δασμών είναι εσκεμμένο και παραπλανητικό. Ο Τράμπ, χρησιμοποιεί τους δασμούς ως διαπραγματευτικό εργαλείο, δεν είναι απαραίτητα αποφασισμένος να τους επιβάλει. Και στο θέμα της οικονομίας και στο θέμα της ασφάλειας, το πρόβλημα δεν είναι ο Τράμπ. Το πρόβλημα είναι το παντελώς ανίκανο σύστημα των Βρυξελλών και οι κατώτερες των περιστάσεων ευρωπαϊκές ηγεσίες, που αδυνατούν να διαμορφώσουν μια ευρωπαϊκή η οποία μέσα από μια επωφελή και για τις δυο πλευρές του Ατλαντικού συμφωνία και στρατηγική θα αποφέρει κέρδη για τους Ευρωπαίους και για τους Αμερικανούς πολίτες. Η εκλογή Τράμπ θα προκαλέσει ντόμινο εξελίξεων όσον αφορά τις κυβερνήσεις μειοψηφίας στην Ευρώπη. Το πολυόβερ, άρχισε να ζηλώνεται. Πρώτη στάση Γερμανία. Πώς το έλεγε το ωραίο τραγούδι του Λέοναρντ Κόεν; First we Take Manhattan, then we take Berlin (πρώτα παίρνουμε το Μανχάταν, μετά παίρνουμε το Βερολίνο). Πιθανότητα, ακολουθεί το Παρίσι και έπεται συνέχεια.

■ Στην Ελλάδα, όσοι βλέπουν με επιφύλαξη το αποτέλεσμα, θεωρούν πως οι καλές σχέσεις Τραμπ - Ερντογάν δεν είναι προς το συμφέρον μας. Όσοι το βλέπουν πιο θετικά, επικαλούνται τον ρόλο του Πομπέο. Που υπάρχει αλήθεια και που ψέμα σε όλο αυτό;

Δεν περίμενα κάτι διαφορετικό, από το άνευρο και στερούμενο οποιασδήποτε σοβαρής ανάλυσης και διαμόρφωσης στρατηγικής, πολιτικό σύστημα τη χώρας. Αλλά και από τα στερούμενα αξιοπιστίας, λόγω της ξεδιάντροπα προ-

κλιτικής κάλυψης των αμερικανικών εκλογών μέσα ενημέρωσης της χώρας.

Για ποιες επιφυλάξεις τολμούν να μιλούν κάποιοι; Θα ήθελα να μας πουν. Ποιος ήταν ο πρόεδρος που πέταξε από το πρόγραμμα των F-35 την Τουρκία; Ο Τράμπ. Ποιος ήταν ο πρόεδρος που επέβαλλε κυρώσεις στην Τουρκία, λόγω του νόμου CATSA, με αφορμή την αγορά των πυραύλων S-400 από τη Ρωσία; Ο Τράμπ. Ποιος επέβαλλε κυρώσεις στην Τουρκία για το χάλυβα και το Ατσάλι; Ο Τράμπ. Ποιος ήταν ο πρόεδρος που απείλησε δημόσια τον πειρατή του διεθνούς δικαίου και υποστηρικτή της τρομοκρατίας Ερντογάν, ότι θα του διαλύσει την οικονομία, εάν δεν απελευθέρωνε τον Πάστορα Μπράνσον; Ο Τράμπ.

Την ίδια ώρα ποιος ήταν ο πρόεδρος που έδωσε τα F-16 στην Τουρκία; Ο Μπάϊντεν. Γνωστός και ο Μπαϊντενός, για κάποιους ελαφρόμυλους στην ομογένεια και κάποιους που στερούνται σοβαρότητας στα ελληνικά ΜΜΕ.

Ποιος ήταν ο πρόεδρος που επί τέσσερα χρόνια όχι μόνο ανέχεται την αντιδυτική πολιτική του πειρατή του διεθνούς δικαίου και υποστηρικτή της τρομοκρατίας Ερντογάν, σε κρίσιμα θέματα όπως η Ουκρανία και η κρίση στη Μέση Ανατολή και τον χαϊδεύει; Ο Μπάϊντεν.

Το πρόβλημα, δυστυχώς, δεν είναι ο Τράμπ, είναι η ανυπαρξία εθνικής στρατηγικής και μια εξωτερική πολιτική υποκλίσεων και κατευνασμού της Τουρκίας. Πως είναι δυνατόν για τον Τράμπ να κατανοήσει την σοβαρότητα της απειλής εναντίον της εδαφικής ακεραιότητας και της εθνικής κυριαρχίας της πατρίδας μας, από τον πειρατή Ερντογάν, όταν εμείς πάμε και υπογράφουμε Διακήρυξη Φιλίας και Συνεργασίας με τον πειρατή; Όταν δηλαδή πολύ απλά ξεπλένουμε την αναθεωρητική πολιτική του.

Τέλος, όσο αφορά τον κύριο Πομπέο. Εξωτερική πολιτική και εθνική στρατηγική δεν διαμορφώνεται με πρόσωπα και με επιμελώς διαφημιζόμενα δείπνα με πρόσωπα εν μέσω προεκλογικής εκστρατείας στην Αμερική. Αυτά είναι αστεία πράγματα. Ειδικά μάλιστα όταν βρίσκεσαι στην πρώτη γραμμή τα Woke κουλτούρας, της προώθησης και εφαρμογής ιδεών και πολιτικών ακραίου δικαιωτισμού, πολιτικών πράσινων αλόγων περί κλιματικής αλλαγής, και λαθρομετανάστευσης, που ο πρόεδρος Τράμπ βρίσκεται απέναντι και ο αμερικανικός λαός τον δικαιώσε και του έδωσε μια συντριπτική εντολή να εφαρμόσει την πολιτική του.

Είναι μια στιγμή για καθαρές θέσεις και για σοβαρούς ηγέτες. Ο επαναπροσδιορισμός σε όλα τα επίπεδα μόλις αρχίζει. Οι ρηκοί και στερούμενοι οράματος θα σαρωθούν.

Δημοσκοπικές vs στοιχηματικές

«Κάνε με μάνη, να σε κάνω πλούσιο» φράση που συμπυκνώνει την ανθρώπινη αγωνία να γνωρίζει το μέλλον. Στους ανθρώπους δεν αρέσουν οι εκπλήξεις, ιδιαιτέρως όταν αφορούν στο μέλλον τους.

Το άγνωστο πάντα προκαλούσε φόβο και η πρόβλεψη του ανακούφιση. Μάνεις και μάγισσες, στην υπηρεσία της ανθρωπότητας προσπάθησαν να δώσουν απαντήσεις. Οι σύγχρονοι μελλοντολόγοι, όταν δεν είναι τσαρλατάνοι που επικαλούνται κληρονομικό χάρισμα προσπαθούν με τη συνδρομή της επιστήμης να προβλέψουν το μέλλον.

Οι αμερικανικές εκλογές της Τρίτης, στάθηκαν αφορμή να ξεκινήσει μια ακόμη συζήτηση για την πρόβλεψη του εκλογικού αποτελέσματος. Ποιοι τελικά χρησιμοποιούν τα πιο έγκυρα εργαλεία; Οι δημοσκοπικές ή οι στοιχηματικές εταιρείες; Ας δούμε όμως τι ισχύει. Πρόκειται για δύο διαφορετικές προσεγγίσεις που αν και θεωρητικά έχουν τον ίδιο στόχο, την πρόβλεψη του εκλογικού αποτελέσματος, έχουν άλλη προσέγγιση. Οι δημοσκοπήσεις συλλέγουν δεδομένα ρωτώντας τους πολίτες ποιον υποψήφιο ή κόμμα προτιμούν να ψηφίσουν στην κάλπη. Αντίθετα, οι στοιχηματικές αποδόσεις καθορίζονται από τους bookmakers που λαμβάνουν υπόψη τους ένα ευρύ φάσμα παραγόντων όπως οι δημοσκοπήσεις, οι ιστορικές τάσεις, η ανάλυση εμπειρογνομόνων. Αυτές οι αποδόσεις προσαρμόζονται με βάση το χρηματικό ποσό που στοιχηματίζεται σε κάθε υποψήφιο.

Ενώ και οι δύο μέθοδοι μπορούν να είναι πολύτιμοι δείκτες πρόβλεψης των εκλογικών αποτελεσμάτων, απαντούν σε διαφορετικές ερωτήσεις. Οι δημοσκοπήσεις αποκαλύπτουν ποιο κόμμα ή υποψήφιο προτιμούν οι ψηφοφόροι, ενώ οι αποδόσεις του πολιτικού στοιχήματος δείχνουν ποιος πιστεύει το κοινό ότι είναι πιο πιθανό να κερδίσει (παράσταση νίκης).

Η δημοσκοπήση δίνει την τάση της στιγμής και είναι στατική, αφορά στην αντίδραση των ψηφοφόρων την ώρα που ετέθη το ερώτημα και ανακοινώνεται με χρονική απόσταση καθώς μεσολαβεί η ανάλυση.

Η στοιχηματική απόδοση είναι πιο δυναμική, εκφράζει άμεσα το δημόσιο αίσθημα μέσω των ποσών που ποντάρουν και προσαρμόζεται γρήγορα σε νέες πληροφορίες και αλλαγές στη στάση των πολιτών. Ωστόσο, υπάρχει πάντα το ενδεχόμενο να επηρεαστεί από κερδοσκοπική συμπεριφορά. Αν κάποιος επέλεγε να πληροφορηθεί από δημοφιλή ελληνική πλατφόρμα στοιχήματος το αποτέλεσμα των αμερικανικών εκλογών θα παρατηρούσε ότι η απόδοση για τον Donald Trump ήταν 1.55 ενώ για την Kamala Harris 2.50.

Οι στοιχηματικές εταιρείες διαβάζουν καλύτερα τους πολίτες - παίκτες στοιχήματος ακριβώς γιατί έχουν κίνητρο να ελαχιστοποιήσουν τις απώλειες και τείνουν να καταφέρνουν να προβλέψουν τα αποτελέσματα μακροπρόθεσμα για να διασφαλίζουν τα κέρδη τους.

Οι πάλι δημοσκοπικοί είναι μέρος του πολιτικού συστήματος, δεν σκέφτονται όπως ο απλός λαός, και έτσι πολλές φορές δεν μπορούν να διακρίνουν τις κοινωνικές αλλαγές και να προβλέψουν το αποτέλεσμα.



Της **ΜΑΡΙΑΣ ΚΑΡΑΚΛΙΟΥΜΗ**, πολιτικής αναλύτριας

10

Του **Δημήτρη Γιαννακόπουλου**
dgiankop@yahoo.gr

800 - 1000 ΠΕΥΚΑ ΕΧΟΥΝ ΞΕΡΑΘΕΙ

Πεθαίνουν τα δέντρα στον Λόφο του Φιλοπάππου

Σε κακή κατάσταση περιήλθε για πολλοστή φορά εδώ και 20 χρόνια ο Λόφος του Φιλοπάππου, ο κυριότερος πνεύμονας της Αθήνας, έκτασης 700 στρεμμάτων, που αποτελεί ταυτόχρονα τον σημαντικότερο αστικό βιότοπο.

Το φαινόμενο των «καμένων» δέντρων, όπως και οι εικόνες εγκατάλειψης επανέρχονται αφού επί σειρά ετών δεν είχε γίνει ψεκασμός για την πιτυοκάμνη ενώ οι περίοικοι αναφέρουν ότι οι κύριοι αγωγοί ομβρίων, ιδιαίτερα στην νότια κλιτύ του Φιλοπάππου, βουλώνουν με χώματα. Οι δε μικρότεροι αγωγοί που πηγαίνουν παράλληλα με τις οδεύσεις έχουν επιχωματωθεί σε σημείο εξαφάνισης σε όλη την έκταση του λόφου.

Εκατοντάδες πεύκα, άνω των 800, έχουν καταστραφεί όχι τόσο εξαιτίας της αδιαφορίας των υπη-

ρεσιών συντήρησης, όσο της άρνησης της Αρχαιολογικής υπηρεσίας για φύτευση. Τονίζεται πάντως ότι ο χώρος -με προϊστορικό αποτύπωμα 3.000 ετών- δίνει συνεχώς ευρήματα προσελκύοντας, εκτός των άλλων, διεθνές επιστημονικό ενδιαφέρον.

Σύμφωνα με τις αναφορές αυτοδιοικητικών, η διοίκηση και η διαχείριση των λόφων, ήδη από το 1971 έχουν εκχωρηθεί από το υπουργείο Γεωργίας στο δήμο Αθηναίων. Μέχρι το 2012, στο πλαίσιο αυτών των αρμοδιοτήτων, ο δήμος φρόντιζε για την αναπλήρωση των απωλειών, που οφείλονται σε φυσική γήρανση

ή σε ξήρανση των φυτών για διάφορους λόγους. Όμως μετά το 2012 η Αρχαιολογική υπηρεσία χαρακτηρίζει την έκταση μνημείο παρότι βάσει της απόφασης του ΣτΕ (2034/2015) «ο χώρος εκτός από αρχαιολογικός έχει και την ιδιότητα του χώρου πρασίνου, περιπάτου και αναψυχής για τους κατοίκους της πόλης, τουλάχιστον κατά τον τελευταίο αιώνα, είναι δε διαμορφωμένος έτσι ώστε να επιτελεί αυτό το ρόλο».

Φυτά

Κάτοικοι προσφεύγουν στη Δικαιοσύνη κρούοντας κώδωνα κινδύνου διότι «υπάρχει ένδειξη χρήσης

τοξικών και καταστροφής πολλών θάμνων και δένδρων στα όρια της οδού που ενώνει τον Λουμπαρδιάρη με την Δώρα Στράτου». Συγκεκριμένα, πολλά διαφορετικά είδη φυτών, όπως πεύκα, κυπαρίσσια, κυπαρίσσια γλαυκά, χαρουπιές, κουμαριές, πικροδάφνες, μυρτιές, δενδρολίβανο έχουν μαραθεί στην σειρά -όλα στην κάτω πλευρά της οδού- με όλα τα φύλλα πάνω στα κλαδιά μέσα σε μικρό χρονικό διάστημα ενώ μερικά παρουσιάζουν και σκάσιμο στους κορμούς.

Προτείνουν δε, άμεση εκπόνηση διαχειριστικής μελέτης όπου θα οριστούν οι όροι κλάδευσης, φύτευσης, συντήρησης, φυτοπρο-

στασίας, ανάπλασης και προστασίας του οικοσυστήματος και επίσης την πλήρη επαναλειτουργία των συστημάτων δασοπροσέβας.

Αξιοποίηση

Προπολεμικά, ο λόφος ήταν χέρσος. Φυτεύτηκε αργότερα με δέντρα και θάμνους που υπάρχουν στη Αττική όπως ελιές, αγριελιές, πεύκα, σχοίνα, πικροδάφνες, αμυγδαλιές, ροδιές, κυπαρίσσια, θυμάρι, δεντρολίβανο, χαρουπιές, μυρτιές και άλλα. Αυτά «επανεφέρον» τα νυχτοπούλια όπως τις κουκουβάγιες (το σήμα κατατεθέν της Αθήνας αλλά και της Αθηνάς) αλλά και γεράκια, περιστέρια κτλ.



ΤΟ ΘΕΜΑ

11



Η αξιοποίηση του έγινε από τον αρχιτέκτονα Δημήτρη Πικιώνη, την πλέον πρωτοποριακή προσωπικότητα της εποχής, που σχεδίασε και κατασκεύασε την τριετία 1954 - 1957, επί πρωθυπουργίας Κωνσταντίνου Καραμανλή, την υπαίθρια διαμόρφωση με πλακόστρωτες διαδρομές και πέτρινα καθίσματα σε κατάλληλα σημεία με θέα προς τον ιερό βράχο μετατρέποντας τον σε ακαταμάχητη επιλογή για περίπατο και ρεμβασμό.

Αρχιτεκτονική

Το έργο λοιπόν περιλαμβάνει δύο κύριες σπειροειδείς διαδρομές, που ξεκινούν σχεδόν αντικρι-

στά στη συμβολή Διονυσίου Αρεοπαγίτου και Αποστόλου Παύλου. Η μία ανεβαίνει βόρεια το λόφο της Ακρόπολης ως το ιερό της Αθηνάς. Η άλλη απομακρύνεται απ' αυτόν δημιουργώντας δύο συνθήκες θέας: μια πρώτη στον Λουμπαρδιάρη, όπου ξεπροβάλλει για μοναδική φορά μετωπικά η κύρια όψη του Παρθενώνα, και μια δεύτερη στο Άνδρη, όπου καταλήγει η διαδρομή συστρεφόμενη.

Κατά τους ειδικούς, σ' όλο το έργο ο Πικιώνης χρησιμοποίησε την οπτική αντίληψη ως συνθετικό εργαλείο. Ένα χωρικό σύστημα οπτικών χαράξεων ενώνει το τοπίο

-εγγύτερα ή μακρινά- με την ιστορία του. Στα δύο σημεία θέας όμως, οι χαράξεις είναι ιδιαίτερα εμφανείς. Στη διαμόρφωση γύρω απ' τον Αγ. Δημήτριο οι αρμοί της δαπεδόστρωσης, κατά την είσοδο στον υπαίθριο χώρο του, οδηγούν το βλέμμα. Στον ημιυπαίθριο χώρο του παλιού καφενείου η κεκλιμένη στέγη στρέφεται προς την Ακρόπολη. Στην κορυφή του λόφου, στο Άνδρη, μαρμάρινα καθιστικά και μικρές πέτρινες κατασκευές οργανώνονται έτσι ώστε να τοποθετήσουν τον άνθρωπο στα σημεία με την καλύτερη θέα των Προπυλαίων και της Ακρόπολης γενικότερα.

Η ΛΥΣΗ

Νικόλας Φουρναράκης

Διευθύνων Σύμβουλος Εταιρείας
Εθνικός Κήπος - Μητροπολιτικό Πάρκο Α.Ε.

«Άμεσες παρεμβάσεις σε 4 επίπεδα»

Το ζήτημα απασχολεί ιδιαίτερα τον δήμο Αθηναίων και τον καθ' ύλην αρμόδιο Διευθύνοντα Σύμβουλο της Εταιρείας Εθνικός Κήπος - Μητροπολιτικό Πάρκο Α.Ε. Νικόλα Φουρναράκη καθώς τις επόμενες εβδομάδες θα υπάρξουν παρεμβάσεις 4 επίπεδα, στο πλαίσιο προηγηθέντος σχεδιασμού. Ο κ. Φουρναράκης κατέθεσε την επιστημονικά τεκμηριωμένη θέση του στην Today Press: Εντός του λόφου Φιλοπάππου, όπως και σε



όλους τους λόφους της πόλης παρατηρούνται απώλειες, λόγω ξήρανσης, πολλών δένδρων, κυρίως πεύκων (λόγω της μεγάλης ηλικίας σε συνδυασμό με το ακατάλληλο ξηροθερμικό κλίμα της Αττικής, την παρατεταμένη περίοδο καύσωνα, την συμπίεση των εδαφών, τις δευτερογενείς προσβολές, την υπερεπισκεψιμότητα, την απόπλυση του εδάφους, τον έντονο ανταγωνισμό, την απουσία υπορόφου βλάστησης, της κακής εδαφοκάλυψης, κλπ.).

Οι ανωτέρω λόγοι έχουν εντατικοποιηθεί τα τελευταία χρόνια λόγω της κλιμακούμενης κλιματικής αλλαγής η οποία δημιουργεί ακραίες και παρατεταμένες θερμικές στάθμες και μείωση της προσφερόμενης ατμοσφαιρικής και εδαφικής υγρασίας. Φυσικό επακόλουθο της "βίαιης" αυτής αλλαγής είναι το οικοσύστημα να μη μπορεί ή να μη προλαβαίνει να προσαρμοστεί στα νέα δεδομένα.

Επιπλέον η δασική βλάστηση στους μεγάλους λόφους της πόλης είναι αυτονομημένη στο μεγαλύτερο μέρος της και δεν ενδείκνυται, ούτε είναι δυνατή η άρδευση της. Ανεξάρτητα αυτού, έγινε αντικατάσταση πρόσφατα του ηλεκτρολογικού πίνακα του αυτομάτου ποτίσματος στο Φιλοπάππο με σταλλακτοφόρο, με αποτέλεσμα το αρδευόμενο τμήμα του λόφου να τροφοδοτείται κανονικά.

Η Υπηρεσία Πρασίνου του Δήμου Αθηναίων συνεργάζεται με το Ινστιτούτο Μεσογειακών και Δασικών Οικοσυστημάτων, με το Μπενάκειο Φυτοπαθολογικό Ινστιτούτο και τις συναρμόδιες Υπηρεσίες, για την καλύτερη αντιμετώπιση των προβλημάτων που έχουν προκύψει. Η Εταιρεία του Δήμου Αθηναίων με την επωνυμία "Εθνικός κήπος - Μητροπολιτικό Πράσινο ΑΕ", η οποία έχει την ευθύνη διαχείρισης των Δυτικών Λόφων της Ακρόπολης, στα πλαίσια τετραμερούς σύμβασης που έχει υπογραφεί με αντικείμενο την «ΑΝΑΠΛΑΣΗ, ΑΠΟΚΑΤΑΣΤΑΣΗ ΚΑΙ ΑΝΑΔΕΙΞΗ ΔΥΤΙΚΩΝ ΛΟΦΩΝ ΑΚΡΟΠΟΛΗΣ ΑΘΗΝΩΝ», προγραμματίζει άμεσα συγκεκριμένες δράσεις στο λόφο οι οποίες κυρίως συνοψίζονται:

1. Στην ενισχυτική φύτευση στο λόφο με είδη της Αττικής βλάστησης, ανθεκτικά στις δυσμενείς κλιματολογικές συνθήκες των τελευταίων χρόνων.
2. Στην αφαίρεση των ξερών δένδρων και θάμνων
3. Στην απόφραξη της απόληξης του καναλιού αποχέτευσης των όμβριων υδάτων στη ανατολική πλευρά του λόφου και στον καθαρισμό του καναλιού από την οδό Γαριβάλδη έως το σημείο που συναντάται η οδός Παναγιωλίου με την οδό Ορλώφ.
4. Στο κλάδεμα και γενικά την περιποίηση των δέντρων ελιάς, ξεκινώντας από τον ελαιώνα στον Λουμπαρδιάρη.

12

Του **Δημήτρη Γιαννακόπουλου**
dgiankop@yahoo.gr

ΡΕΠΟΡΤΑΖ/



ΤΡΟΜΟΚΡΑΤΙΑ

Τι βρήκε και τι ψάχνει η ΕΛ.ΑΣ.

Οι δύο παραδόθηκαν μόνο τους και συνελήφθησαν αρνούμενοι οποιαδήποτε συμμετοχή ενώ η τρίτη, η πολυτραυματίας που παραμένει νοσηλευόμενη στον Ευαγγελισμό, δεν παρέχει -έως τώρα- οποιαδήποτε στοιχεία.

Στην Αντιτρομοκρατική πιστεύουν ότι οι νεαροί θα τοποθετούσαν τη βόμβα στο Αστυνομικό Τμήμα Αμπελοκήπων. Ωστόσο, λόγω της απειρίας τους, αν κινούνταν πεζή διέτρεχαν κίνδυνο να εκραγεί. Όχημα μεταφοράς ή διαφυγής δεν εντοπίστηκε, συνεπώς ή θα διακινδύνευαν να περπατήσουν έως εκεί ή θα ανελάμβανε κάποιος ή κάποιοι άλλοι διερχόμενοι τη δουλειά αυτή και ακολούθως θα απομακρύνονταν από τους Αμπελόκηπους. Στο πλαίσιο αυτό εξετάζονται δύο ακόμη πρόσωπα, ένα έχει συνεχή επαφή με την τραυματία και το δεύτερο με τους δύο άλλους. Δεν αποκλείεται πάντως να ήταν άλλος ο στόχος και να προτιμούσαν την επίσης διπλής κατευθύνσεως Σεβαστουπόλεως για τις κινήσεις τους.

Διαμέρισμα

Στο διαμέρισμα εντοπίστηκαν αρκετά υλικά που μπορούν να χρησιμοποιη-

Στην οδό Σεβαστουπόλεως όπου εδρεύει το αστυνομικό τμήμα Αμπελοκήπων, λίγα μέτρα πιο κάτω από την πολυκατοικία της οδού Αρκαδίας, αναζητεί η Αστυνομία «απαντήσεις» ως προς τα σχέδια των 3 κατηγορούμενων για ένταξη και συμμετοχή σε τρομοκρατική οργάνωση, 10 μέρες μετά από τη μοιραία έκρηξη βόμβας στα χέρια ενός εκ των μελών της, το μεσημέρι της 31ης Οκτωβρίου.

θούν στην κατασκευή βόμβας, όπως ηλεκτρονικές πλακέτες, πηνία, καλώδια και ακροφύσια. Επίσης βρέθηκαν τουλάχιστον τέσσερις ολοπρόσωπες μάσκες πλικιωμένων ατόμων. Εντύπωση προκαλούν και τα «χέρια» σιλικόνης, που φοριούνται σαν γάντια προκειμένου να μην αφήνει κάποιος αποτυπώματα και γενετικό υλικό. Το ένα ζευγάρι ήταν αντρικά και το άλλο γυναικεία. Οι αστυνομικοί ερευνούν αν αυτές χρησιμοποιήθηκαν σε ληστείες, σε προηγούμενες τρομοκρατικές ενέργειες, για την κατόπτευση υποψήφιων στόχων ή θα τα έβαζαν στην ενέργεια που σχεδίαζαν.

Χωρίς ταυτότητα

Πέραν από τις εκτιμήσεις και τις αστυνομικές πηγές, δεδομένο είναι ότι η οργάνωση δεν έχει όνομα! Ούτε στο διαμέρισμα, ούτε σε όσα σπίτια ελέγχθηκαν στον Πειραιά, στον Κορυδα-

λό, στα Εξάρχεια προς τη Λ. Αλεξάνδρας, στον τόπο κατοικίας του άτυχου ανθρώπου, δεν εντοπίστηκε κάποιο όνομα ή σύμβολο.

Βέβαια, κάτι τέτοιο συμβαίνει συχνά τα τελευταία χρόνια. Τον Φεβρουάριο του 2024 η «Επαναστατική Ταξική Αυτοάμυνα» είχε αναλάβει, με προειδοποιητικό τηλεφώνημα, την ευθύνη για την βόμβα στην οδό Σταδίου, έξω από το υπουργείο Εργασίας, η οποία εξερράγη στη 1.30 μετά τα μεσάνυχτα. Η ΕΛΑΣ ανέμενε προκήρυξη ωστόσο δεν γράφτηκε ή τουλάχιστον δεν δημοσιοποιήθηκε ποτέ. Μερικές εβδομάδες πιο πριν, στις 18 Δεκεμβρίου 2023, μια άλλη οργάνωση, η «Ενοπλη Προλεταριακή Δικαιοσύνη», τοποθέτησε μηχανισμό κάτω από το φυλάκιο του αστυνομικού σκοπού στην οδό Κοκκινοπούλου, στα πλευρά της έδρας των ΜΑΤ - ΕΚΑΜ, ο οποίος τελικά δεν πυ-

ροδοτήθηκε. Αν και πρωτοεμφανιζόμενη, δεν έγραψε παρά μόνο λίγες αράδες κείμενο σημειώνοντας: «Αυτή την φορά ήσασταν τυχεροί, δεν θα ισχύσει το ίδιο την επόμενη. Αφιερώνουμε την ενέργεια μας σε όσους και όσες έχουν δολοφονηθεί, βασανιστεί, ξυλοκοπηθεί, βιαστεί από την Ελληνική Αστυνομία».

Έκτοτε υποστηρίζεται ότι οι δύο ομάδες αποτελούνται από τα ίδια μέλη τα οποία πιθανόν να ετοιμάζονταν τώρα να συγκροτήσουν μια επιπλέον οργάνωση, εάν επιτυχάνονταν ο σκοπός τους.

Ποινικοί - στρατιωτικοί

Τον δε Μάρτιο του 2024 συνέβη επίσης κάτι πρωτόγνωρο. Μια οργάνωση ονόματι «Σύμπραξη Εκδίκησης» (σε απροσδιόριστο εννοιολογικά) είχε στις τάξεις δύο ενεργεία στρατιωτικούς και διευ-

θύνονταν από έγκλειστο στις φυλακές Δομοκού, ληστή τραπεζών. Σε έξι από τους συλληφθέντες αποδόθηκαν επιθέσεις σε Αθήνα, Θεσσαλονίκη και Λάρισα και το DNA του ενός, εντοπίστηκε σε παγιδευμένο φάκελο με εκρηκτικό μηχανισμό, με παραλήπτρια την Πρόεδρο Εφετών Θεσσαλονίκης. Από όλες τις πράξεις τους, μεταξύ των οποίων η ρίψη χειροβομβίδας σε αμάξι σωφρονιστικού υπαλλήλου, οι εκρήξεις σε τράπεζα στα Πετράλωνα και σε εταιρεία στην Κηφισιάς, όπως και η χειροβομβίδα σε αυλή σπιτιού στη Λάρισα, καμία δεν είχε αμιγώς τρομοκρατικό προφίλ. Ο «εγκέφαλος» έδινε εντολές από τα μέσα κοινωνικής δικτύωσης.

Νομικοί παράγοντες σημειώνουν με έμφαση ότι η έλλειψη ιδεολογίας και η απουσία οιασδήποτε αληθούς - με την έννοια της βιωματικής - κοινωνικής αναφοράς, στερεί τους συλληφθέντες για εξτρεμισμό από την ευνοϊκότερη μεταχείριση του γενικού θεσμού υποχρεωτικής μείωσης του πλαισίου της απειλούμενης ποινής, «οι ελαφρυντικές περιστάσεις εφαρμόζονται ανεξαιρέτως σε κάθε έγκλημα».

ΣΥΝΕΝΤΕΥΞΗ/



Της
Μάρθας
Λεκκάκου

13

ΣΟΦΙΑ ΖΑΧΑΡΑΚΗ

ΥΠΟΥΡΓΟΣ ΚΟΙΝΩΝΙΚΗΣ ΣΥΝΟΧΗΣ ΚΑΙ ΟΙΚΟΓΕΝΕΙΑΣ

“Οι αυξήσεις στα επιδόματα, που θα ισχύσουν από τις αρχές του επόμενου έτους, θα είναι σημαντικές...”

Για το Εθνικό Σχέδιο Δράσης για το Δημογραφικό, τις προσαρμογές στα τρία βασικά επιδόματα (το Ελάχιστο Εγγυημένο Εισόδημα, το επίδομα παιδιού και το επίδομα στέγασης), την μέριμνα για τα ΑΜΕΑ καθώς και για το κρίσιμο ζήτημα της έμφυλης βίας, μιλάει στην TODAY PRESS η Υπουργός Κοινωνικής Συνοχής και Οικογένειας, Σοφία Ζαχαράκη.

■ **Να αρχίσω από το μείζον θέμα, που φαίνεται να απασχολεί το Υπουργείο σας, και δεν είναι άλλο από τη μείωση των γεννήσεων. Τι προβλέπει το Εθνικό Σχέδιο Δράσης για το Δημογραφικό; Τι γίνεται με την ενίσχυση των τριτέκνων;**

Το ζήτημα της υπογεννητικότητας παρατηρείται κυρίως σε χώρες με υψηλά επίπεδα ευημερίας. Σύμφωνα με στοιχεία, τα οποία δημοσιοποιήθηκαν και στο πρόσφατο συνέδριο του Οργανισμού Οικονομικής Συνεργασίας και Ανάπτυξης (ΟΟΣΑ) στην Κρήτη, προκύπτει ότι ο δείκτης

γεννήσεων μειώνεται στις ανεπτυγμένες χώρες, ακόμη και σε εκείνες με ισχυρή κοινωνική στήριξη. Δείτε τη Νότιο Κορέα, όπου παρά τα πολλά οικονομικά κίνητρα, οι γεννήσεις έχουν μειωθεί δραματικά.

Η Ελλάδα καταρτίζει το πρώτο Εθνικό Σχέδιο Δράσης για το Δημογραφικό στην Ευρωπαϊκή Ένωση, με ορίζοντα δεκαετίας, έως το 2035. Βασικός πρώτος στόχος είναι να αναχαιτίσει τη ραγδαία μείωση γεννήσεων και ταυτόχρονα να βελτιώσει τις συνθήκες ζωής και το βιοτικό επίπεδο κάθε ηλικιακής ομάδας του πληθυσμού, από τους νεότερους

Συνέχεια στη σελίδα 14





Συνέχεια από την προηγούμενη σελίδα

έως τους γηραιότερους.

Το Εθνικό Σχέδιο Δράσης διαρθρώνεται σε 5 άξονες:

- 1** Ενίσχυση των Γεννήσεων και Στήριξη Οικογένειας,
- 2** Ενίσχυση της Απασχόλησης,
- 3** Διαχείριση της Μακροζωίας και της Γήρανσης,
- 4** Τοπική Ανάπτυξη και Προώθηση Καινοτομίας,
- 5** Έρευνα και Ενημέρωση των πολιτών

Οι παραπάνω άξονες περιλαμβάνουν πάνω από 100 δράσεις συνολικής αξίας 20 δισ. ευρώ για την επόμενη δεκαετία, συμπεριλαμβανομένων των μέτρων ύψους 1 δισ. που έχουμε λάβει ήδη από το 2019, και αφορούν όλες τις ηλικιακές ομάδες του πληθυσμού.

Παράλληλα, στηρίζουμε την ανάδοχη οικογένεια, διπλασιάζοντας το μηνιαίο επίδομα αναδοχής για παιδιά με αναπηρία (στα 750 ευρώ από 375 ευρώ τον μήνα) και αυξάνοντας σημαντικά το αντίστοιχο επίδομα για τα παιδιά τυπικής ανάπτυξης (525 ευρώ από 325 τον μήνα).

Η υποστήριξη των τριτέκνων οικογενειών παραμένει προτεραιότητα για την Κυβέρνηση του Κυριάκου Μητσοτάκη. Ήδη το Υπουργείο Παιδείας, Θρησκευμάτων και Αθλητισμού προχώρησε σε νομοθετική ρύθμιση για τις μετεγγραφές φοιτητών τριτέκνων και το Υπουργείο Εσωτερικών στην επιπλέον μοριοδότηση προσλήψεων μέσω ΑΣΕΠ συμπολιτών μας, που επιθυμούν να εργαστούν στον τόπο τους. Σε πολλά προγράμματα, όπως τα στεγαστικά και οι βρεφονηπιακοί σταθμοί, οι τρίτεκνοι απολαμβάνουν ήδη παρόμοια προνόμια με τους πολύτεκνους.

■ Αναφερθήκατε στα επιδόματα που χορηγείτε και μαθαίνουμε ότι προχωράτε και σε αλλαγές. Ποια πιστεύετε ότι θα είναι τα αποτελέσματά;

Μελετώντας τις αδυναμίες και τις αδικίες του υπάρχοντος συστήματος επιδομάτων, η Κυβέρνηση προχώρησε σε σημαντικές αλλαγές για την ενίσχυση της διαφάνειας και της δικαιοσύνης. Για τον λόγο αυτό και θα γίνουν προσαρμογές στα τρία βασικά επιδόματα: το Ελάχιστο Εγγυημένο Εισόδημα, το επίδομα παιδιού και το επίδομα στέγασης.

Οι αυξήσεις στα επιδόματα, που θα ισχύσουν από τις αρχές του επόμενου έτους, θα είναι σημαντικές, με το Ελάχιστο Εγγυημένο Εισόδημα να λαμβάνει τη μεγαλύτερη ενίσχυση. Μια σημαντική δομική αλλαγή στο σύστημα είναι η ένταξη περισσότερων κριτηρίων για την επιλεξιμότητα των επιδομάτων, καθώς και η παροχή κινήτρων για τους δικαιούχους να διατηρούν ή να αναζητούν εργασία.

Η μεταρρύθμιση αυτή έχει διπλό στόχο: την προστασία των δημόσιων πόρων και τη στήριξη όσων βρίσκονται σε πραγματική ανάγκη. Θέλουμε να καταστήσουμε σαφές ότι τα προνοιακά επιδόματα δεν αποτελούν «μισθό» για όσους τεχνηέντως αποφεύγουν την εργασία.

■ Οι συμπολίτες μας, τα άτομα με αναπηρίες, τα οποία χρήζουν χρόνιας και συνεχούς φροντίδας, πως υποστηρίζονται από το κράτος;

Η στήριξη των ατόμων με αναπηρία, είτε ζουν σε δομές είτε στο οικογενειακό τους περιβάλλον, αποτελεί μια συνεχή και πολυσύνθετη προσπάθεια. Δίνουμε ιδιαίτερη προσοχή στα παιδιά με αναπηρίες που ζουν σε ιδρύματα και στερούνται την παρουσία γονέων. Για να καλυφθεί αυτή η ανάγκη, θεσμοθετήσαμε την επαγγελματική αναδοχή, ένα πρόγραμμα, που χρηματοδοτείται από το Ταμείο Ανάκαμψης με 5 εκατ. ευρώ, με σκοπό να προσφέρει σε αυτά τα παιδιά ένα οικογενειακό περιβάλλον. Μέσα στον Νοέμβριο θα ξεκινήσουν οι πρώτες συνδέσεις μεταξύ επαγγελματιών αναδόχων και παιδιών με σοβαρές αναπηρίες, με τη στήριξη ειδικής επιμόρφωσης από το Πανεπιστήμιο Δυτικής Αττικής.

Αναγνωρίζοντας τις αυξημένες οικονομικές απαιτήσεις για τα παιδιά με σοβαρές αναπηρίες, η μηνιαία αποζημίωση των επαγγελματιών αναδόχων έχει οριστεί στα 1.850 ευρώ, ενώ παράλληλα διατηρούνται τα επιδόματα αναδοχής και λοιπά προνοιακά επιδόματα. Για τα άτομα με αναπηρία που παραμένουν στις οικογένειές τους,

εδώ και περίπου έναν χρόνο εφαρμόζεται το πιλοτικό πρόγραμμα του Προσωπικού Βοηθού, με χρηματοδότηση 41,6 εκ. ευρώ, το οποίο εξασφαλίζει 1.100 άτομα με αναπηρία άνω του 67% με την απαραίτητη υποστήριξη σε όλες τους τις ανάγκες. Βρισκόμαστε σε φάση αξιολόγησης του προγράμματος, ώστε να εξετάσουμε τη δυνατότητα περαιτέρω ενίσχυσης και επέκτασής του το 2025. Την ίδια στιγμή είναι στον αέρα η πρόκληση για διαμερίσματα ημιαυτόνομης διαβίωσης για νέους από 15 ως 26 ετών που διαβιούν σε κλειστού τύπου κέντρα παιδικής προστασίας τυπικής ανάπτυξης αλλά και για παιδιά με αναπηρία. Είναι πολύ σημαντική η επίτευξη του στόχου της αποϊδρυματοποίησης και στο Υπουργείο Κοινωνικής Συνοχής και Οικογένειας την εφαρμόζουμε με προσήλωσή. Επόμενος στόχος είναι η αύξηση της συμμετοχής των ατόμων με αναπηρία στην εργασία και θέλουμε να συνδράμουμε με αυτό. Φανταστείτε ένα παιδί που θα βγει από ένα ίδρυμα και θα μένει σε διαμέρισμα που θα χρηματοδοτεί το υπουργείο μας με πόρους του ταμείου ανάκαμψης μαζί με εξειδικευμένο προσωπικό, θα έχει μηνιαία οικονομική ενίσχυση, θα συνεχίσει να πηγαίνει στο σχολείο και όταν βγει στην αγορά εργασίας θα καλύψουμε το μισθολογικό κόστος για ένα έτος. Όπως επίσης θα στηρίζουμε αυτό το παιδί στην απόφασή του να σπουδάσει. Ένα ακόμα ενδιαφέρον εγχείρημα μας το 2025 θα είναι το πιλοτικό πρόγραμμα εργασίας για 200 άτομα στο φάσμα του αυτισμού με πλήρη κάλυψη του μισθολογικού και μη μισθολογικού κόστους αλλά και την εκπαίδευση μεντόρων που θα διευκολύνουν την διαδικασία αυτή.

■ Ένα μεγάλο πρόβλημα που απασχολεί την κοινωνία μας, είναι το στεγαστικό. Πολύς λόγος έγινε για τα προγράμματα «Σπίτι μου 1» και «Σπίτι μου 2». Ποιος είναι ο απολογισμός του πρώτου και ποιες αλλαγές θα γίνουν στο δεύτερο;

Η στεγαστική κρίση στην Ελλάδα είναι ένα αυξανόμενο πρόβλημα που επηρεάζει διάφορες κοινωνικές ομάδες, όπως νέους, οικογένειες και άτομα που διατρέχουν κίνδυνο απώλειας κατοικίας. Αναγνωρίζοντας αυτή την ανάγκη, η Κυβέρνηση έχει θεσπίσει για πρώτη φορά μια συνολική εθνική πολιτική στέγασης που αποσκοπεί στη στήριξη και προστασία των πολι-

Η Κυβέρνηση έχει θεσπίσει για πρώτη φορά μια συνολική εθνική πολιτική στέγασης που αποσκοπεί στη στήριξη και προστασία των πολιτών, συνολικού προϋπολογισμού άνω των 5 δισ. ευρώ έως το 2027.



ΣΥΝΕΝΤΕΥΞΗ/

15



Η Σοφία Ζαχαράκη με τη δημοσιογράφο της TP, Μάρθα Λεκάκου.



τών, συνολικού προϋπολογισμού άνω των 5 δισ. ευρώ έως το 2027.

Το πρόγραμμα «Σπίτι μου I & II» αποτελεί μια σημαντική πρωτοβουλία στη στεγαστική πολιτική της κυβέρνησης. Στις δύο φάσεις του προγράμματος, περίπου 30.000 οικογένειες, νέοι και ζευγάρια όλων των ηλικιών, θα μπορέσουν να αποκτήσουν δικό τους σπίτι, πληρώνοντας μηνιαία δόση χαμηλότερη από το αντίστοιχο ενοίκιο για το ίδιο ακίνητο.

Η πρώτη φάση, το «Σπίτι μου I», με προϋπολογισμό 1 δισ. ευρώ, ολοκληρώνεται σύντομα και έχει καλύψει 9.155 δικαιούχους, κυρίως ηλικίας 34-39 ετών, με μέσο οικογενειακό εισόδημα 18.618 ευρώ. Στην επόμενη φάση, το «Σπίτι μου II», που θα ξεκινήσει στις αρχές του επόμενου έτους, ο προϋπολογισμός διπλασιάζεται στα 2 δισ. ευρώ, με συνολικά 20.000 ωφελούμενους. Τα ηλικιακά κριτήρια επεκτείνονται έως τα 50 έτη, ενώ τα εισοδηματικά όρια αυξάνονται σε 20.000 ευρώ για άγαμους, 28.000 για ζευγάρια (με προσαύξηση για κάθε παιδί) και 31.000 για μονογονεϊκές οικογένειες, επίσης με επιπλέον προσαύξηση για κάθε παιδί. Μια ακόμη βελτίωση είναι ότι η προέγκριση για τους αιτούντες δεν θα έχει περιορισμένη ισχύ, αλλά θα διαρκεί έως την εξάτιτληση των διαθέσιμων κονδυλίων.

■ Το Υπουργείο έχει αναλάβει την

υλοποίηση έργων μέσω της χρηματοδότησης του Ταμείου Ανάκαμψης και Ανθεκτικότητας. Ποια είναι και σε ποια φάση βρίσκονται τα έργα;

Πραγματικά, το ΥΚΟΙΣΟ έχει αναλάβει πολλά έργα του Ταμείου Ανάκαμψης και Ανθεκτικότητας, με ορόσημο το νέο έτος 2025. Εκτιμώ, σύμφωνα πάντα με την πορεία των έργων, ότι βρισκόμαστε εντός των αρχικών μας χρονοδιαγραμμάτων.

Ήδη βρισκόμαστε στο στάδιο της ανακαίνισης 30 ακινήτων, δημοτικών και δημοσίων στη Θεσσαλονίκη. Χάρη σε αυτό το πρόγραμμα που καλύπτεται από το Ταμείο Ανάκαμψης και Ανθεκτικότητας, με προϋπολογισμό 650.000 ευρώ θα αναδιαμορφώσουμε ένα κύριο του Δήμου Θεσσαλονίκης, σε έξι αυτόνομα διαμερίσματα και θα ανακαινίσουμε 24 κατοικίες – κληροδοτήματα προς το δημόσιο, που παρέμειναν ακριβοπληρωμένα επί σειρά ετών. Στα διαμερίσματα αυτά θα μεινουν έναντι ενός οικονομικά προστιού μισθώματος, σαφώς μειωμένου σε σχέση με τις τιμές της αγοράς, δεκάδες δημότες που ανήκουν σε ευάλωτες κοινωνικές ομάδες της Θεσσαλονίκης, για τουλάχιστον οκτώ χρόνια. Στο πρώτο εξάμηνο του 2025 θα προκηρυχθούν και οι σχετικές προσκλήσεις προς τους δικαιούχους.

Με γρήγορους ρυθμούς τρέχει και το αντίστοιχο πρόγραμμα στην Αθήνα,

με τη διαφοροποίηση ότι θα αξιοποιηθούν 70 ιδιωτικές κατοικίες. Εδώ θα επιδοτήσουμε τους ιδιοκτήτες με ποσό έως 10.055 ευρώ για την ανακαίνιση του διαμερισμάτος τους, το οποίο θα παραχωρήσουν προς ενοικίαση για τουλάχιστον τέσσερα έτη. Ήδη οι αιτήσεις για τους ιδιοκτήτες έχουν ανοίξει από 10 Οκτωβρίου έως και τις 31 Ιανουαρίου στο athenskatoikia.gr

Παράλληλα όμως, θα σας αναφέρω μεταξύ άλλων και ορισμένα προγράμματα του ΤΑΑ που ήδη «τρέχουν» και αναμένεται η ολοκλήρωσή τους εντός του 2025:

- Κοινωνική επανένταξη δικαιούχων Ελάχιστου Εγγυημένου Εισοδήματος. Το έργο αφορά στην κοινωνική επανένταξη των πλέον ευάλωτων ομάδων. Προϋπολογισμού 151,6 εκατ. ευρώ

- Πρώιμη Παιδική Παρέμβαση. Το έργο αφορά σειρά εξατομικευμένων υπηρεσιών σε 1.635 παιδιά με αναπηρίες, αναπτυξιακή καθυστέρηση ή διταραχή (ή με αυξημένο κίνδυνο εμφάνισης αυτών), για να ενισχυθεί η ανάπτυξη και η πρόωπη της κοινωνικής ένταξης τους. Προϋπολογισμού 35 εκατ. ευρώ.

- Ανάπτυξη ολοκληρωμένου προγράμματος σπουδών με στόχο τη γνωστική ανάπτυξη των βρεφών από 3 μηνών έως 4 ετών. Το πρόγραμμα συνδυάζει την ανάπτυξη και εφαρμογή ενός παιδαγωγικού και ψυχαγωγικού προγράμματος σε παιδικούς

σταθμούς (ωφελούμενοι: παιδιά από 3 μηνών έως 4 ετών) και αποσκοπεί στη συνολική αλλαγή, της μέχρι σήμερα αντίληψης για την προσχολική εκπαίδευση. Πιλοτικά θα εφαρμοστεί σε 100 σταθμούς και θα διανεμηθούν 2.700 εκπαιδευτικά kit. Προϋπολογισμού 14,5 εκατ. ευρώ.

- Δομές Ημιαυτόνομης Διαβίωσης. Ο αριθμός των ωφελούμενων θα είναι 200 άτομα. Στο πλαίσιο του πιλοτικού προγράμματος, αναμένεται να λειτουργήσουν περίπου 70 διαμερίσματα, φιλοξενίας 2-4 ατόμων το καθένα. Προϋπολογισμός 12,7 εκατ. ευρώ.

■ Έχουν αυξηθεί τα περιστατικά έμφυλης βίας, όπως παρουσιάζονται στα μέσα ενημέρωσης; Ποια μέτρα σκοπεύετε να λάβετε για να αντιμετωπίσετε τα εμπόδια που εμποδίζουν τις γυναίκες να αναφέρουν τέτοια περιστατικά;

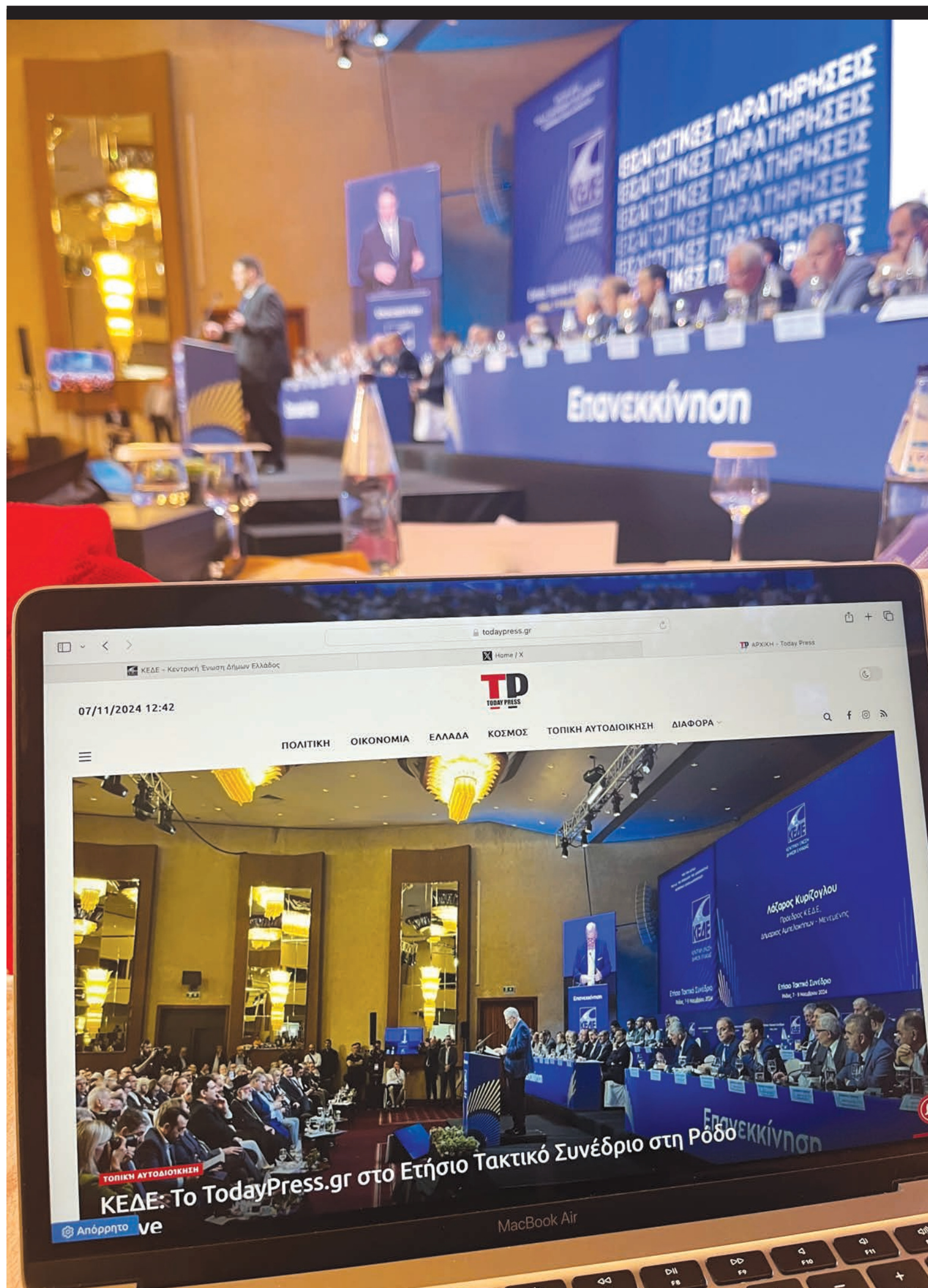
Η αύξηση των περιστατικών που καταγράφονται οφείλεται στην αύξηση των αναφορών από τα θύματα. Πλέον, περισσότερες γυναίκες βρίσκουν τη δύναμη να σπάσουν τον κύκλο της σιωπής, να καταγγείλουν την κακοποίηση, να αναζητήσουν βοήθεια και να εμπιστευτούν τα μέσα που παρέχει η πολιτεία για την προστασία τους. Παρέχουμε στήριξη ώστε να απομακρυνθούν από το κακοποιητικό περιβάλλον και να ξεκινήσουν μια νέα ζωή για τις ίδιες και τα παιδιά τους. Είναι σημαντι-

κό να επαναλαμβάνουμε τα διαθέσιμα μέσα προστασίας για τα θύματα έμφυλης βίας.

Έχουμε δημιουργήσει 44 συμβουλευτικά κέντρα σε όλη την Ελλάδα, που παρέχουν δωρεάν νομική και ψυχολογική υποστήριξη. Διαθέτουμε 20 ξενώνες για τη φιλοξενία όσων χρειάζονται να απομακρυνθούν από το σπίτι τους. Επιπλέον, προσφέρουμε τα «safe houses» για προσωρινή φιλοξενία τις πρώτες ώρες μετά την απομάκρυνσή τους. Η 24ωρη γραμμή SOS 15900 είναι διαθέσιμη για άμεση υποστήριξη, και η εφαρμογή «panic button» έχει αποδειχθεί σωτήρια, με άμεση ανταπόκριση της αστυνομίας σε περιπτώσεις ανάγκης.

Η υποχρέωσή μας δεν σταματά εδώ. Πρέπει να διασφαλίσουμε και τη μελλοντική στήριξη αυτών των γυναικών. Στα στεγαστικά προγράμματα, υπάρχει πρόβλεψη για θύματα ενδοοικογενειακής βίας, όπως το πρόγραμμα «Στέγαση και Εργασία», που εξασφαλίζει στέγαση και εργασία για ένα χρόνο. Συνεργαζόμαστε με μεγάλες επιχειρήσεις για την απασχόληση αυτών των γυναικών.

Ωστόσο, τα μέτρα αυτά δεν αρκούν. Το κλειδί είναι η πρόληψη, και αυτή η μάχη ξεκινάει από τα σχολεία, με την καλλιέργεια υγιούς κουλτούρας στις σχέσεις. Έχουν γίνει σημαντικές προσπάθειες, αλλά υπάρχει ακόμα δρόμος μπροστά μας.



Ο
μιλούν γ

Η TODAY PRESS βρέθηκε στη κορυφαία «μάχη» των δήμων της Ελλάδας, στο Ετήσιο Τακτικό Συνέδριο της ΚΕΔΕ, στη Ρόδο. Μέσα από την κάλυψη κάθε στιγμής ενός ομολογουμένως μαζικού συνεδριακού αλλά και προσυνεδριακού διαλόγου είχαμε την ευκαιρία να εντοπίσουμε στην πράξη την ανάγκη αλλά και την βαθιά πεποίθηση των δήμων για ουσιαστική επανεκκίνηση. Μια επανεκκίνηση που όπως τόνισαν στο σύνολο τους οι αιρετοί αλλά και οι πολιτικοί αρχηγοί, είναι πιο αναγκαίο από ποτέ να μη μείνει στα λόγια.

ΑΠΟΣΤΟΛΗ ΡΟΔΟΣ/

Του Σωτήρη Πολύζου

17

Οι άνθρωποι «κλειδιά» της ΚΕΔΕ για το αύριο της Τοπικής Αυτοδιοίκησης



Λάζαρος Κυρίζογλου,
Δήμαρχος Αμπελοκλήπων Μενεμένης,
Πρόεδρος Κεντρικής Ένωσης Δήμων Ελλάδος

Απο το Συνέδριο της Ρόδου ζητάμε μεταρρύθμιση, στα πλαίσια του Συντάγματος της χώρας

Στο Συνέδριο της Κεντρικής Ένωσης Δήμων Ελλάδος στη Ρόδο, ετέθη το βασικό και διαχρονικό ζητούμενο της Αυτοδιοίκησης Α' Βαθμού.

Η ανάγκη να γίνει επιτέλους πράξη μια ουσιαστική μεταρρύθμιση στο μοντέλο λειτουργίας του Κράτους και της Αυτοδιοίκησης. Μια μεταρρύθμιση που δεν είναι αποτελεί απλά αυτοδιοικητικό «καπρίσιο», αλλά προβλέπεται στο Σύνταγμα της χώρας μας. Ζητάμε να εφαρμοστεί το Σύνταγμα και οι προβλέψεις των άρθρων 101 και 102.

Το άρθρο 101, αναφέρει ξεκάθαρα ότι «η διοίκηση του Κράτους οργανώνεται σύμφωνα με το αποκεντρωτικό σύστημα». Ενώ στο άρθρο 102 αναφέρεται πως «οι οργανισμοί τοπικής αυτοδιοίκησης έχουν διοικητική και οικονομική αυτοτέλεια» και το Κράτος οφείλει «να λαμβάνει τα νομοθετικά, κανονιστικά και δημοσιονομικά μέτρα που απαιτούνται για την εξασφάλιση της οικονομικής αυτοτέλειας και των πόρων που είναι αναγκαίοι, για την εκπλήρωση της αποστολής και την άσκηση των αρμοδιοτήτων των οργανισμών τοπικής αυτοδιοίκησης». Καθώς και πως «κάθε μεταβίβαση αρμοδιοτήτων από κεντρικά ή περιφερειακά όργανα του Κράτους προς την τοπική αυτοδιοίκηση, συνεπάγεται και τη μεταφορά των αντίστοιχων πόρων».

Πενήντα χρόνια μετά, οι προβλέψεις του Συντάγματος αποτελούν ακόμη ζητούμενο.

Για μας είναι ζήτημα ουσίας και Δημοκρατίας η αποκατάσταση της θεσμικής κανονικότητας εντός των πλαισίων του Ελληνικού Συντάγματος. Η οποία ασφαλώς θα πρέπει να συνοδευτεί με την απόδοση του συνόλου των οικονομικών πόρων που προβλέπονται προς τους Δήμους, που η ίδια η Πολι-



τεία έχει θεσμοθετήσει αλλά ποτέ μέχρι σήμερα δεν μας έχει αποδώσει. Η κατοχύρωση της διοικητικής και οικονομικής αυτοτέλειας των Δήμων, ώστε να μπορούν να ανταποκρίνονται στις θεσμοθετημένες υποχρεώσεις και αρμοδιότητές τους θα αποτελέσει ένα γενναίο βήμα για την ουσιαστική σύγκληση της Ελληνικής, με την Ευρωπαϊκή Τοπική Αυτοδιοίκηση.

Και θα μας επιτρέψει να διαχειριστούμε με αποτελεσματικότητα τα μεγάλα ζητήματα και τις προκλήσεις του μέλλοντος, που απασχολούν ήδη τις τοπικές μας κοινωνίες. Ζητήματα όπως η κλιματική κρίση και η προστασία του περιβάλλοντος, η ασφάλεια, τα κοινωνικά ζητήματα (στέγαση, φτώχεια, υγεία, περιθαλψη)

Ο Νέος Κώδικας Αυτοδιοίκησης αποτελεί την τελευταία μεγάλη ευκαιρία για να μπουν οι ισχυρές βάσεις για ένα νέο κοινωνικό συμβόλαιο μεταξύ Κράτους, Αυτοδιοίκησης και κοινωνίας των πολιτών, που θα πάνε τη χώρα μας μπροστά.

Γρηγόρης Κωνσταντέλλος
Α' Αντιπρόεδρος της ΚΕΔΕ
Δημάρχος Βάρης Βούλας Βουλιγαμμένος

Στο ετήσιο τακτικό συνέδριο της ΚΕΔΕ που διεξήχθη αυτές τις μέρες στη Ρόδο, επιβεβαιώθηκε το αίτημα της τοπικής αυτοδιοίκησης πως η χώρα έχει ανάγκη από ένα νέο μοντέλο διακυβέρνησης σε τοπικό, περιφερειακό και εθνικό επίπεδο, που θα υπακούει στη συνταγματική επιταγή για διοικητική και οικονομική αυτοτέλεια των Δήμων.

Οι πολίτες δεν μπορούν άλλο να είναι όμηροι της αλληλοκάλυψης των αρμοδιοτήτων, της μετάθεσης των ευθυνών και της μετριοκρατίας που δυστυχώς δεν παράγει λύσεις. Κάθε επίπεδο διακυβέρνησης πρέπει να ξέρει ποιες είναι οι αρμοδιότητες και οι ευθύνες του και παράλληλα να διαθέτει τα μέσα να τις διεκπεραιώνει. Μέσα σε ένα ξεκάθαρο πλαίσιο θα σχεδιάζει, θα εκτελεί και στο τέλος θα λογοδοτεί στους πολί-



τες. Πρέπει επιτέλους μαζί με τη νέα Χάρτα της Αυτοδιοίκησης να γίνει και μία νέα αρχή στην οικονομική στήριξη των Δήμων, όχι με παυσίπονα όμως. Δεν είναι πια αποδεκτό να πανηγυρίζουμε πως πάνονται οι δημοσιονομικοί στόχοι και αυξάνεται το κεντρικό έσοδο του κράτους και από την άλλη μέρος, έστω αυτής της αύξησης, να μην φτάνει ποτέ στα ταμεία των Δήμων και τοπικές μας κοινωνίες. Αυτό δεν μπορεί να γίνει πλέον ανεκτό. Το μήνυμά του συνεδρίου μας όμως προς κάθε κατεύθυνση είναι πως οι δήμοι μας σήμερα είναι δυνατοί και εμείς θα τους κάνουμε δυνατότερους γιατί θέλουμε και ξέρουμε και μπορούμε.

Γιώργος Παπαναστασίου
Β' αντιπρόεδρος της ΚΕΔΕ
Δημάρχος Αγρινίου

Μέσα από ένα ανοικτό και συμμετοχικό Συνέδριο που ολοκληρώθηκε με επιτυχία στη Ρόδο είχαμε την ευκαιρία να κλείσει ο κύκλος μια γόνιμη προσυνεδριακή διαδικασία ανά την Ελλάδα. Μιας διαδικασίας που μας οδήγησε σε συμπεράσματα και προτάσεις για την ενίσχυση του ρόλου των δήμων και την πραγματική επανεκκίνηση τους.

Είμαστε έτοιμοι, και με τα «όπλα» που θα μας δώσει η κεντρική εξουσία μετά και τις εξαγγελίες του υπουργού Εσωτερικών Θεόδωρη Λιβάνιου να αντιμετωπίσουμε δομικά προβλήματα, που φέρνουν καθημερινά τους Δήμους μας, στα όρια των δυνατοτήτων τους. Δεν είναι λίγες οι φορές που ερχόμαστε καθημερινά αντιμέτωποι με αιφνιδιασμούς από αποφάσεις και διαδικασίες με, πρόσθετες ευθύνες κι αρμοδιότητες, χωρίς να λαμβάνεται υπόψη από αυτούς που παίρνουν τις αποφάσεις, πως θα γίνουν πράξη, από τους Δήμους.

Η πεποίθησή μας και η «μάχη» μας για μια πιο ισχυρή Τοπική Αυτοδιοίκηση, με τους δήμους να έχουν τον ρόλο που τους αρμόζει, πορευόμαστε για μια επανεκκίνηση στην πράξη και όχι στα λόγια.



Δημήτρης Καφαντάρης
Γενικός Γραμματέας ΚΕΔΕ

Με κεντρικό μήνυμα και στόχο την επανεκκίνηση της Αυτοδιοίκησης, με ισχυρούς δόμους δίπλα στον πολίτη, ολοκληρώσαμε στη Ρόδο ένα επιτυχημένο και μαζικό Ετήσιο Τακτικό Συνέδριο της ΚΕΔΕ όπου μέσα μια διαδικασία γόνιμου και ουσιαστικού προσυνεδριακού διαλόγου στους κόλπους της Αυτοδιοίκησης, συζητήσαμε «ανοιχτά» για όλα τα κρίσιμα ζητήματα που αφορούν στους δήμους. Οι βασικοί πυλώνες, η επικείμενη διοικητική μεταρρύθμιση, η οικονομική βιωσιμότητα των δήμων, ο ψηφιακός μετασχηματισμός, οι συνέπειες της κλιματικής κρίσης, η ασφάλεια, η στέγαση, η αντιμετώπιση της φτώχειας, η ενεργειακή αυτάρκεια, η ανάπτυξη των πόλεων με ανθρώπινους όρους, η θεσμική αναβάθμιση του αυτοδιοικητικού θεσμού και του αιρετού πολιτικού προσωπικού. Παράλληλα ξεκίνησε η διαδικασία για να συναποφασίσουμε τη νέα πολιτική ατζέντα διεκδικήσεων για την επανεκκίνηση της Αυτοδιοίκησης.

Είμαστε πιο έτοιμοι και πιο αποφασισμένοι από ποτέ για μια επανεκκίνηση στην πράξη. Μια επανεκκίνηση προς όφελος των πολιτών και της Τοπικής Αυτοδιοίκησης.



Δημήτρης Μαραβέλλης
Πρόεδρος ΕΕΤΑΑ

Ως Ελληνική Εταιρία Τοπικής Ανάπτυξης και Αυτοδιοίκησης (Ε.Ε.Τ.Α.Α. Α.Ε.) έχουμε σκοπό την παροχή επιστημονικής και τεχνικής υποστήριξης προς τους Οργανισμούς Τοπικής Αυτοδιοίκησης α' και β' βαθμού και τους φορείς τους, καθώς και σε φορείς του Δημοσίου και του Κοινωνικού τομέα σε ζητήματα Τοπικής Αυτοδιοίκησης και Ανάπτυξης.

Αυτό ακριβώς αναδείξαμε και στο άκρως επιτυχημένο Συνέδριο της ΚΕΔΕ, όπου μετά και τις κυβερνητικές «εγγυήσεις» του αρμόδιου υπουργού Θεοδωρή Λιβάνιου αλλά και μέσα από την εποικοδομητική τοποθέτηση των κομμάτων της αντιπολίτευσης, μέσω των εκπροσώπων τους, έχουμε την ελπίδα και την πεποίθηση για μια πιο ισχυρή Τοπική Αυτοδιοίκηση, με την καθοριστική συμβολή όλων.

Από την πλευρά μας ως θεσμοθετημένος τεχνικός και επιστημονικός σύμβουλος της Τοπικής Αυτοδιοίκησης α' και β' βαθμού, θα συνεχίσουμε να αποτελούμε «πυλώνα» της δραστηριότητας μας:

- Η υποστήριξη προς τους ΟΤΑ και προς τους φορείς της τοπικής αυτοδιοίκησης, επί θεμάτων οργάνωσης και λειτουργίας της τοπικής αυτοδιοίκησης.
- Η υποστήριξη για την δημιουργία επιχειρήσεων και τη συμβατική συνεργασία αυτών με φορείς του δημοσίου, του κοινωνικού και του ιδιωτικού τομέα της οικονομίας.
- Η εκπόνηση μελετών, η διενέργεια ερευνών και η παροχή υπηρεσιών συμβούλου για την υλοποίηση έργων από τη τοπική αυτοδιοίκηση
- Η επιμόρφωση, κατάρτιση και ενημέρωση του ανθρώπινου δυναμικού.
- Η διοίκηση και η διαχείριση, καθώς και η υλοποίηση συνθέτων έργων και προγραμμάτων



Ηλίας Αποστολόπουλος
Δήμαρχος Παπάγου-Χολαργού, μέλος του ΔΣ της ΚΕΔΕ, Πρόεδρος Ινστιτούτου Τοπικής Αυτοδιοίκησης

Η Αυτοδιοίκηση Α' Βαθμού Μπροστά: Διεκδικούμε Ισχυρούς, Πράσινους και Ψηφιακούς Δήμους για το Μέλλον

Η Αυτοδιοίκηση Α' Βαθμού βρίσκεται στην πρώτη γραμμή, διεκδικώντας δυναμικά μια βαθιά και ουσιαστική μεταρρύθμιση του κράτους, που θα ενισχύσει την τοπική δημοκρατία και θα βελτιώσει τη ζωή των πολιτών. Οι νέες κοινωνικές και οικονομικές συνθήκες απαιτούν μια αποφασιστική αλλαγή στο μοντέλο λειτουργίας του κράτους και της Αυτοδιοίκησης. Διεκδικούμε τους αναγκαίους πόρους και τις αρμοδιότητες που μας αναλογούν για να ανταποκριθούμε στις προκλήσεις του σήμερα και του αύριο.

Δηλώνουμε έτοιμοι να αξιοποιήσουμε κάθε διαθέσιμο μέσο για να υλοποιήσουμε έργα υψηλής ποιότητας, που θα δώσουν απαντήσεις στις ανάγκες των τοπικών μας κοινωνιών. Διεκδικούμε την άμεση ενίσχυση του ενεργειακού μας ρόλου και την πλήρη στήριξη των Δήμων για την αντιμετώπιση της κλιματικής κρίσης, ενώ απαιτούμε τη διασφάλιση ενός δίκαιου δικτύου κοινωνικής προστασίας για κάθε ευάλωτο πολίτη.

Οι διεκδικήσεις μας ξεπερνούν κομματικές γραμμές και στοχεύουν στο διαχρονικό συμφέρον της ελληνικής κοινωνίας. Θέλουμε Δήμους πράσινους, σύγχρονους, ψηφιακούς και με ενισχυμένο το ανθρώπινο δυναμικό.

Η Αυτοδιοίκηση Α' Βαθμού, ισχυρή και ενωμένη, προχωράει μπροστά, σε άμεσες συναντήσεις με την ηγεσία της χώρας, τον Πρωθυπουργό και τις πολιτικές δυνάμεις, για να προωθήσει τις θέσεις μας. Από το Συνέδριο της Ρόδου, η Κ.Ε.Δ.Ε. βγαίνει δυνατή και πιο αποφασισμένη από ποτέ. Χτίζουμε την Επανεκκίνηση της Αυτοδιοίκησης με ισχυρούς Δήμους, μόνιμα δίπλα στους πολίτες.



Κωνσταντίνος Κουκάς
Αντιπρόεδρος Κογκρέσου Τοπικών Αρχών Συμβουλίου της Ευρώπης, τέως Δήμαρχος Μυκόνου

Η Θητεία μου στα ευρωπαϊκά όργανα, με έχει διδάξει ότι το κλειδί για ισχυρές δημοκρατίες, ισχυρές κοινωνίες, ισχυρές οικονομίες, περνά μέσα από μια πραγματικά ισχυρή, ανεξάρτητη αυτοδιοίκηση. Μέσα από Δήμους που έχουν νομικά και θεσμικά κατοχυρωμένο δικαίωμα συμμετοχής στη χάραξη των πολιτικών που τους αφορούν, έτσι ώστε κανείς νόμος να μην έχει ισχύ, αν πρώτα δεν έχει τη σύμφωνη γνώμη των δημοτικών συμβουλίων και των τοπικών κοινωνιών, που έχουν την καλύτερη γνώση των ζητημάτων κάθε τόπου. Αυτή εξάλλου, είναι η πεμπουσία της συμμετοχικής δημοκρατίας, που αποτελεί ανάχωμα σε οπδήποτε απειλεί την κοινωνία μας: τον συγκεντρωτισμό, τον στείρο λαϊκισμό, τον αποκλεισμό από τις δημοκρατικές διαδικασίες. Είναι η ώρα να διεκδικήσουμε – δυναμικά – όπως εκφράστηκε και μέσα από το επιτυχημένο συνέδριο της ΚΕΔΕ, το δικαίωμα ενεργού συμμετοχής στη διαμόρφωση των πολιτικών που μας αφορούν (πχ στρατηγικές επενδύσεις, εισπρακτικά μέτρα όπως το τέλος κρουαζιέρας) έτσι ώστε να διαφυλάξουμε το κύρος του ίδιου θεσμού της αυτοδιοίκησης, την αξιοπιστία μας απέναντι στους πολίτες που μας τίμησαν με την εμπιστοσύνη τους, αλλά και τα συμφέροντα των κοινωνιών που υπηρετούμε. Κανείς δεν πρέπει να λαμβάνει καμία απόφαση για εμάς, χωρίς εμάς.



ΤΑ ΕΝΤΥΠΩΣΙΑΚΑ ΛΑΤΟΜΕΙΑ ΤΟΥ ΒΩΛΑΚΑ ΩΣ ΦΥΣΙΚΟ ΣΚΗΝΙΚΟ

Η Δράμα ως Κινηματογραφικός Προορισμός

Τα εντυπωσιακά λατομεία εξόρυξης μαρμάρου στην περιοχή του Βώλακα, στον δήμο Κάτω Νευροκοπίου, αποτέλεσαν αυτή τη φορά το ιδανικό σκηνικό για γυρίσματα. Είναι η δεύτερη φορά που η Δράμα επιλέγεται για τα γυρίσματα διεθνούς παραγωγής. Η πρώτη ήταν το 2022, με την ταινία «Tin Soldier», η οποία, για γραφειοκρατικούς λόγους, δεν έχει ακόμη προβληθεί. Για τις ανάγκες αυτής της παραγωγής, γυρίσματα πραγματοποιήθηκαν σε εντυπωσιακές τοποθεσίες, όπως το Καπνολογικό Ινστιτούτο (χτισμένο το 1930), το σπήλαιο του Αγγίτη, το

Η επιλογή της Δράμας για γυρίσματα ταινιών είναι ένα σημαντικό γεγονός για την περιοχή. Το φυσικό περιβάλλον της Δράμας είναι μοναδικό, με ιδιαίτερο ανάγλυφο, ψηλά βουνά, παρθένα δάση, σπήλαια και ποτάμια. Αυτά τα στοιχεία κεντρίζουν το κινηματογραφικό ενδιαφέρον, αποδεικνύοντας ότι η Δράμα αποτελεί ιδανικό φυσικό σκηνικό και πόλο έλξης για παραγωγές υψηλού επιπέδου.

ΤΟΥ ΑΓΓΕΛΟΥ ΚΑΛΛΙΑ Γεν. Γραμματέας της Πανελληνίας Ομοσπονδίας Ξενοδόχων

φράγμα Θυσαυρού της ΔΕΗ, καθώς και σε περιοχές του Κατάφυτου δήμου Παρανεοστίου.

Τα οφέλη για την περιοχή είναι τεράστια. Οι παραγωγές αυτού του επιπέδου διαρκούν πολλές ημέρες και απαιτούν μεγάλο επιτελείο. Το οικονομικό αποτύπωμα που αφή-

νουν είναι επίσης σημαντικό, καθώς φιλοξενούνται πάνω από 150 άτομα για περισσότερες από 15 ημέρες. Οφείλουμε να στηρίξουμε και να ενισχύσουμε αυτή την προσπάθεια, καθώς τα οφέλη διαχέονται σε όλη την κοινωνία — από τη διαμονή και τη μεταφορά έως τη φύλαξη

και τη διατροφή. Μια σειρά επαγγελματιών λειτουργεί σε φουλ ρυθμούς, ιδιαίτερα σε περιόδους που η επισκεψιμότητα είναι χαμηλή.

Επιπλέον, είναι σημαντικό να αναφέρουμε την αναγνωρισιμότητα που αποκτά η περιοχή. Χρειάζεται να εκμεταλλευτούμε τα σημεία

όπου έγιναν γυρίσματα, δίνοντας τη δυνατότητα στους επισκέπτες να τα επισκεφτούν. Αυτό έχει ως αποτέλεσμα μια σημαντική οικονομική ανάσπα για την τοπική κοινωνία.

Οι παραγωγοί και οι συντελεστές έχουν μείνει ικανοποιημένοι, τόσο από το φυσικό περιβάλλον και τις ομορφιές της περιοχής όσο και από τη φιλοξενία, τις ανέσεις και τις ευκολίες που τους παρασχέθηκαν κατά τη διάρκεια των γυρισμάτων. Η Δράμα αποδεικνύεται, έτσι, ένας ελκυστικός προορισμός για τον κινηματογράφο, με προοπτικές που μπορεί να διαμορφώσουν το μέλλον της περιοχής μας.

ΚΡΗΤΗ - ΤΟΥΡΙΣΜΟΣ

29.000 καταλύματα βραχυχρόνιας μίσθωσης στο νησί



Στο επίκεντρο του Crete ShortStay Conference στα Χανιά βρέθηκε η τουριστική αγορά της Κρήτης, με τους εκπροσώπους των μεγαλύτερων πλατφορμών βραχυχρόνιας μίσθωσης, όπως οι Airbnb, Booking.com και Vrbo, να εκφράζουν ενθουσιασμό για την δυναμική του νησιού.

Όπως εξήγησε ο Τάσος Ευθυμίου, υπεύθυνος για την Ελλάδα και την Κύπρο στη Booking.com, η τουριστική ζήτηση στο νησί παρουσίασε ιδιαίτερη άνοδο φέτος. Συγκεκριμένα, κατά το διάστημα Απριλίου-Σεπτεμβρίου, ενώ οι καταχωρίσεις καταλυμάτων αυξήθηκαν κατά 3% σε σχέση με το 2023, οι

διανυκτερεύσεις αυξήθηκαν κατά 12%, καταδεικνύοντας την έντονη αύξηση της ζήτησης.

Αξιοσημείωτο είναι ότι οι προοπτικές για το 2025 είναι εξαιρετικές, καθώς οι κρατήσεις για το επόμενο καλοκαίρι είναι ήδη κατά 31% υψηλότερες σε σχέση με την ίδια χρονική περίοδο πέρυσι. Σύμφωνα με την Beyond, εταιρεία που παρέχει λύσεις για τη διαχείριση εσόδων στον τομέα της βραχυχρόνιας μίσθωσης, το καλοκαίρι του 2024 καταγράφηκαν πάνω από 29.000 καταλύματα στην Κρήτη, αριθμός αυξημένος κατά 21% σε σχέση με το 2023. Παρόλα αυτά, η πληρότητα αυξήθηκε κατά

2%, δείχνοντας τη συνεχιζόμενη ισχυρή ζήτηση.

Η συνολική πληρότητα των καταλυμάτων κατά τους καλοκαιρινούς μήνες ξεπέρασε το 45%, με τον Αύγουστο να αγγίζει το 54%, παραμένοντας στα ίδια επίπεδα με πέρυσι, παρά την αύξηση του αριθμού των καταχωρίσεων στις πλατφόρμες, όπως καταδεικνύουν τα στοιχεία της KeyData. Επιπλέον, τα δεδομένα της Beyond δείχνουν ότι το 60% των κρατήσεων για εναλλακτικά καταλύματα στην Κρήτη προέρχεται από την Booking.com, ενισχύοντας τη θέση της πλατφόρμας στην τοπική αγορά.

Διπλός «μποναμάς» για τον Δήμο Πετρούπολης



Ο Δήμαρχος Πετρούπολης Βαγγέλης Σίμος συναντήθηκε με τον Υπουργό Εσωτερικών Θεόδωρο Λιβάνιο. Ο κύριος Σίμος έθεσε στον Υπουργό το ζήτημα της αναντίστοιχης με τις πραγματικές ανάγκες κρατικής χρημα-

τοδότησης και τα πολυεπίπεδα ζητήματα που αυτό το γεγονός δημιουργεί, καθώς και την υποστελέχωση των Υπηρεσιών.

Όπως έκανε γνωστό ο κύριος Λιβάνιος, τις επόμενες μέρες, θα δοθεί μια έξτρα δόση κρατικής χρηματοδότησης για τις λειτουργικές ανάγκες των Δήμων και μία επιπλέον για τη λειτουργία των σχολείων. Επίσης, ο Δήμαρχος ενημέρωσε τον Υπουργό πως υπάρχει ώριμη μελέτη για εργασίες και παρεμβά-

σεις βελτίωσης των σχολείων, ύψους 1,1 εκ. ευρώ, καθώς και προμελέτη για αναβάθμιση και εκσυγχρονισμό των κλειστών γυμναστηρίων στην πόλη, ζητώντας του αμφότερα τα έργα να ενταχθούν στο Εθνικό Πρόγραμμα Ανάπτυξης του Υπουργείου. Ο κύριος Λιβάνιος έκανε δεκτά τα αιτήματα και άμεσα θα δρομολογηθούν οι προβλεπόμενες, στο θεσμικό πλαίσιο, κινήσεις για την υλοποίηση της δέσμευσής του.

Χ. Δούκας: «Ορατή η απειλή του οικονομικού αδιέξοδου στους δήμους»

Δέσμη προτάσεων για την αυτοδιοίκηση, για πραγματική μεταρρύθμιση, με τους δήμους στο επίκεντρο του νέου συστήματος διακυβέρνησης της χώρας, παρουσίασε ο δήμαρχος Αθηναίων Χάρης Δούκας ενόψει του συνεδρίου της ΚΕΔΕ. Ειδικά για τις προσλήψεις ο κ. Δούκας ανέφερε ότι εδώ και 14 χρόνια παραμένουν παγωμένες οι προσλήψεις μόνιμου προσωπικού στους δήμους. Με τους πιο συντηρητικούς υπολογισμούς, οι δήμοι έχουν χάσει το 20% του ανθρώπινου δυναμικού τους (αποχωρήσεις, συνταξιοδοτήσεις). Οι δήμοι ζητούν:

- Να ξεπαγώσουν οι προσλήψεις.
- Να αντιμετωπιστεί το θέμα των χρόνιων συμβασιούχων εργαζομένων.
- Να καταργηθεί η διάταξη Βο-



ρίδη, βάσει της οποίας κινδυνεύουν όλοι οι αιρετοί με δικαστικές περιπέτειες, όταν προσπαθούν να υπερασπιστούν τους εργαζομένους τους.

• Να συνεχιστεί απρόσκοπτα, από φέτος, το απολύτως επιτυχημένο πρόγραμμα επιδοτούμενης απασχόλησης στους ΟΤΑ, για άτομα ηλικίας άνω των 55 ετών.

Αναφερόμενος στο Συνέδριο της ΚΕΔΕ σχολίασε ότι οι δήμοι προσέρχονται σε αυτό με ομόφω-

νες αποφάσεις, τόσο για τα οικονομικά, όσο και για τα θεσμικά θέματα της Τοπικής Αυτοδιοίκησης. Στις οκτώ προσυνεδριακές συναντήσεις που έγιναν σε όλη την Ελλάδα, καταγράφηκε η έντονη ανησυχία ότι πλέον είναι ορατή η απειλή του οικονομικού αδιέξοδου για την μεγάλη πλειοψηφία των δήμων της χώρας και η έντονη δυσαρέσκεια των αιρετών, καθώς ζωτικής σημασίας αιτήματα των δήμων, δεν ικανοποιούνται από την κυβέρνηση.

Έκλεισε μία εκκρεμότητα 47 ετών στο Δήμο Αμαρουσίου

Την κυριότητα οικοπέδου μετά παλαιάς οικίας, στη συμβολή των οδών Φραγκοκλυσίας και Εθν. Μακαρίου στο Πολύδροσο (Ο.Τ. 460), απέκτησε ο Δήμος Αμαρουσίου. Με την απευθείας αγορά του η Δημοτική Αρχή έκλεισε οριστικά



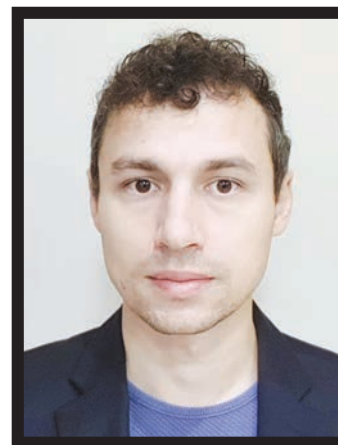
μία πολεοδομική εκκρεμότητα που ακολουθούσε επί 47 και πλέον έτη το εν λόγω ακίνητο, η οποία εμπόδιζε την αξιοποίησή του ακινήτου προς όφελος των δημοτών!

Η απόκτηση του συγκεκριμένου ακινήτου επιφάνειας 616,05 τ.μ. (70,30 τ.μ. παλαιά κεραμοσκεπής λιθόκτιστη οικία), κρίθηκε αναγκαία τόσο από πολεοδομικής, όσο και από περιβαλλοντικής προοπτικής, καθώς στο μεγαλύτερο τμήμα του είναι χαρακτηρισμένο ως κοινόχρηστο-πράσινο-παιδική χαρά, ενώ το υπόλοιπο τμήμα βρίσκεται εντός του εύρους της οδού Φραγκοκλυσίας. Το ακίνητο αποκτήθηκε με ίδιους πόρους του Δήμου.



Δημήτρης Παπαχρήστου

Ο Δήμαρχος Σαρωνικού συναντήθηκε με την Τροχαία Κερατέας για θέματα οδικής κυκλοφορίας και συνεργασίας στην αντιμετώπιση φυσικών φαινομένων. Πρώτα η καθημερινότητα!



Αρμόδιος Δρίκος

«Αρχίζουμε ως δήμος να αναλαμβάνουμε τις υποχρεώσεις που μας αντιστοιχούν», σημείωσε ο δήμαρχος Μάνδρας, διαπιστώνοντας τις προκλήσεις της κλιματικής αλλαγής και των ακραίων φαινομένων.

Τον Πέτρον Κονβάτσον

Ξεκινά ένα εμβληματικό έργο στην Αργυρούπολη



Την έναρξη ενός νέου μεγάλου έργου - την ανάπλαση της Λεωφόρου Αργυρουπόλεως - με συνολική χρηματοδότηση 2,12 εκατομμύρια ευρώ από την Περιφέρεια Αττικής, ανακοίνωσε ο Δήμαρχος Ελληνικού - Αργυρούπολης Γιάννης Κωνσταντίνος μετά τη συνάντηση που είχε με τον Περιφερειάρχη Νίκο Χαρδαλιά.

Πρόκειται για ένα έργο υψηλής προτεραιότητας, που ικανοποι-

εί ένα πάγιο αίτημα δεκαετιών των κατοίκων του Δήμου Ελληνικού - Αργυρούπολης, ειδικά των κατοίκων της Άνω Αργυρούπολης, καθώς θα εξασφαλίσει ασφαλείς και προσβάσιμους δημόσιους χώρους για όλους. Η ανακατασκευή των πεζοδρομίων και η πλήρης αναβάθμιση της λεωφόρου, που περιλαμβάνει νέο ηλεκτροφωτισμό, νέα πεζοδρόμια, ειδικές διαβάσεις, ράμπες για ΑμεΑ, οδηγούς τυφλών και αντιολισθητικές πλάκες, θα συμβάλλουν ουσιαστικά στη βελ-

τίωση της ποιότητας ζωής των κατοίκων και στην περιβαλλοντική και αισθητική αναβάθμιση της περιοχής.

Το έργο μπαίνει σε τροχιά υλοποίησης, ξεκινώντας άμεσα με τη διαγωνιστική διαδικασία, με στόχο την ολοκλήρωσή του έως το τέλος του 2026. Η υπογραφή της προγραμματικής σύμβασης, μετά και από την έγκρισή της από το Ελεγκτικό Συνέδριο, σηματοδοτεί την έναρξη αυτής της πολυαναμενόμενης αναβάθμισης.

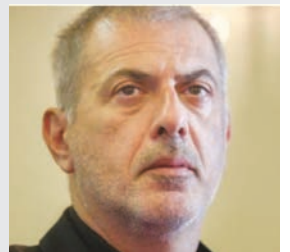
Σταθερά τα δημοτικά τέλη για το 2025 στον Δήμο Πειραιά

Μετά από εννέα χρόνια συνεχών μειώσεων και απαλλαγών, τα δημοτικά τέλη στον Δήμο Πειραιά παραμένουν στο ίδιο επίπεδο με το 2024 για το νέο έτος, χωρίς καμία μεταβολή. Παράλληλα, διατηρούνται όλες οι απαλλαγές και οι σημαντικές οικονομικές ελαφρύνσεις των περασμένων ετών, για τη στήριξη δημοτών, επιχειρήσεων και ευπαθών ομάδων της πόλης.

Για το 2025 προστίθεται αύξηση στο εισόδημα των ατόμων με αναπηρία από 12.000 ατομικό σε 30.000 οικογενειακό, ώστε να ωφεληθούν περισσότεροι δημότες που πραγματικά το έχουν ανάγκη. Η Δημοτική Αρχή εισηγήθηκε ίδιους συντελεστές για το 2025 και το Σώμα το ενέκρινε κατά πλειοψηφία στην τελευταία συνεδρίαση του Δημοτικού Συμβουλίου Πειραιά (24/10/2024). Υπενθυμίζεται πως, αθροιστικά η μείωση τα τελευταία 10 χρόνια ανέρχεται στο 27% σε όλες τις κατηγορίες των ανταποδοτικών τελών. Οι μειώσεις και οι απαλλαγές για τις ευπαθείς κοινωνικές ομάδες του Δήμου Πειραιά για την πρώτη κατοικία είναι οι εξής:

- πλήρης απαλλαγή για τους άπορους κατοίκους.
- πλήρης απαλλαγή σε άτομα με αναπηρία 67% και άνω με οικογενειακό εισόδημα μέχρι 30.000€ χωρίς περιορισμό στα τ.μ. της οικίας.
- μείωση 50% για πολύτεκνους, τρίτεκνες οικογένειες με οικογενειακό εισόδημα μέχρι 30.000€.

Επιπλέον, διατηρείται η μείωση κατά 70% στα ανταποδοτικά τέλη για τα ακίνητα που χρησιμοποιούνται από σωματεία μη κερδοσκοπικού χαρακτήρα (πολιτιστικά, αθλητικά κ.λ.π.)



Κ. Μαϊχόσογλου: «Η υπερψήφιση του άρθρου 67 αποτελεί μια μεγάλη νίκη για τον Δήμο μας»



Ο Δήμος Διονύσου εξέφρασε την απόλυτη ικανοποίησή του για την υπερψήφιση του άρθρου 67, που διασφαλίζει την προστασία και του Πεντελικού Όρους. Η απόφαση αυτή αποτελεί δικαίωση της Δημοτικής Αρχής, που με επιμονή και διαρκείς παρεμβάσεις ενίσχυσε το αίτημα της τοπικής κοινωνίας για την πλήρη προστασία του Πεντελικού.

Η Δήμαρχος Διονύσου, Κατερίνα Μαϊχόσογλου, ανέδειξε το ζήτημα στον Υπουργό Περιβάλλοντος και

Ενέργειας, κ. Θόδωρο Σκυλακάκη, υπογραμμίζοντας τα προβλήματα που θα ανέκυπταν από την επαναλειψή ή τη λειτουργία νέων λατομικών ζωνών στο Πεντελικό Όρος. Αναπόφευκτα, αναγνωρίστηκε η σημασία του θέματος και άπαντες δεσμεύθηκαν για την εξεύρεση της οριστικής λύσης, κάτι που επιβεβαιώθηκε με τη νομοθέτηση του άρθρου 67.

Η νέα διάταξη προβλέπει τον αποχαρακτηρισμό λατομικών περιοχών που παραμένουν ανενεργές για

περισσότερο από δέκα χρόνια, δίνοντας τέλος στην αμφισβήτηση και ενισχύοντας την προστασία του φυσικού περιβάλλοντος.

Σε δήλωσή της για την εξέλιξη αυτή, η Δήμαρχος Διονύσου, Κατερίνα Μαϊχόσογλου ανέφερε: «Η υπερψήφιση του άρθρου 67 αποτελεί μια μεγάλη νίκη για τον Δήμο μας και όλους τους δημότες που πάλεψαν μαζί μας για την προστασία του Πεντελικού Όρους.»



Γιάννης Μουλωνάκης

Δεν ήταν πυροτέχνημα. Ο δήμαρχος Αγίας Παρασκευής συνεχίζει τη δράση «Πρώτα τον Δήμαρχο», δίνοντας ο ίδιος απαντήσεις στους πολίτες για καίρια ζητήματα της καθημερινότητας.



Θεόδωρος Αμπατζόγλου

Ο δήμαρχος Αμαρουσίου παραμένει προσηλωμένος στη διαρκή βελτίωση των παρεχόμενων υπηρεσιών προς τους πολίτες, επενδύοντας στη συνεργασία με την κεντρική διοίκηση και τους φορείς της Τοπικής Αυτοδιοίκησης



Ανδρέας Παπατουρίδης

Ο Δήμαρχος Περιστερίου εξήγγειλε τη διεύρυνση της δράσης «Από την πρώτη μέρα δίπλα τους» σε περισσότερους ωφελούμενους νέους γονείς, παρέχοντας δωρεάν, όλα όσα χρειάζονται για να φροντίσουν τα νεογέννητα.

22

ΣΤΑΘΗΣ ΨΥΡΡΟΠΟΥΛΟΣ
ΔΗΜΑΡΧΟΣ ΗΛΙΟΥΠΟΛΗΣ

“Οι πολίτες θα δουν έργα σε κάθε γειτονιά και την Ηλιούπολη στους 10 καλύτερους Δήμους της χώρας”

Αν και τα οικονομικά του δήμου Ηλιούπολης είναι σε πολύ δύσκολη κατάσταση, καθώς όπως χαρακτηριστικά αναφέρει ο δήμαρχος της πόλης, Στάθης Ψυρρόπουλος, «παραλάβαμε άδεια ταμεία με χρέος που ξεπερνάει τα 8.000.000 ευρώ», παρόλα αυτά ο ίδιος δηλώνει σίγουρος πως θα πραγματοποιηθούν πολλές και σημαντικές παρεμβάσεις στην πόλη.

Υπάρχουν υπέρογκα χρέη προς προμηθευτές, μηδενικοί κωδικοί και ένα ταμείο που δεν καλύπτει ούτε τις μισθοδοσίες των υπαλλήλων. Εάν δε ληφθούν μέτρα κεντρικά, από την πολιτεία και δε λάβουμε επείγοντως αντισταθμιστικά μέτρα εξοικονόμησης, ο Δήμος μπορεί να βρεθεί σε ακόμη πιο δυσχερή οικονομική κατάσταση.

”



■ **Κύριε Δήμαρχε, θα θέλαμε να ξεκινήσουμε τη συνέντευξή μας με έναν συνοπτικό απολογισμό για τις μέχρι σήμερα δράσεις σας στον δήμο Ηλιούπολης.**

Θα ξεκινήσω από την επίσημη επανεκκίνηση των έργων με την υπογραφή από τη νέα Δημοτική Αρχή του προγράμματος «Βελτίωση Οδικής Ασφάλειας» ύψους 1.738.191,65 ευρώ. Ένα έργο που, όπως θα γνωρίζετε, ήταν ουσιαστικά απενταγμένο. Το διεκδικήσαμε για να βελτιώσουμε την οδική ασφάλεια της πόλης μας σε πολυάριθμους δρόμους της Ηλιούπολης που το έχουν ανάγκη. Εντάξαμε το Δήμο μας στο Χρηματοδοτικό Πρόγραμμα του Πράσινου Ταμείου «Προστασία & Αναβάθμιση δασών 2024».

Επιπροσθέτως, διαφυλάξαμε και δρομολογήσαμε το έργο με χρηματοδότηση του Πράσινου Ταμείου συνολικού προϋπολογισμού 550.000 ευρώ «Ενίσχυση πρασίνου και δημιουργία νέας παιδικής χαράς σε κοινόχρηστο χώρο μεταξύ των οδών Δεδούση και Ασκληπιού», στο πλαίσιο του χρηματοδοτικού προγράμματος «Δράσεις Περιβαλλοντικού Ισοζυγίου» του Πράσινου Ταμείου στο πλαίσιο σχετικής πρόσκλησης που είχε δημοσιευθεί. Είναι έργα που κινδυνεύουν να χαθούν και να μην αποπερατωθούν ποτέ. Η προτεραιότητά

μας στην Ηλιούπολη ήταν από την πρώτη στιγμή η καθαριότητα της πόλης σε όλα τα επίπεδα.

Παράλληλα με την καθαριότητα, δώσαμε έμφαση στο πράσινο και στην προστασία του. Είμαστε ο πρώτος Δήμος που έθεσε σε λειτουργία το αυτοματοποιημένο σύστημα κοινόχρηστων ποδηλάτων στην πόλη, ξεπατώνοντας τις διαδικασίες του έργου.

Έχουμε διαφυλάξει τον δημόσιο χαρακτήρα της πόλης, εμποδίζοντας τη διεξαγωγή πλειστηριασμών και καταπατήσεων οικοπέδων από ιδιώτες. Επαναφέραμε τη Δημοτική Συγκοινωνία που είναι ιδιαίτερα σημαντικό για την εξυπηρέτηση του Δημότη. Θα μπορούσα να αναφερθώ σε νευραλγικούς τομείς όπως είναι η εξυπηρέτηση των ατόμων με αναπηρία, όπου πλέον μπορούν να πραγματοποιούν τις αιτήσεις χωρίς να χρειάζεται η φυσική τους παρουσία, λόγω της ψηφιακής μετάβασης του Δήμου Ηλιούπολης.

Σε επίπεδο ασφάλειας έχουμε αναβαθμίσει τον τομέα της πολιτικής προστασίας, ενώ έχουμε, παράλληλα, δημιουργήσει ένα ισχυρό κίνημα εθελοντισμού με πραγματικά κίνητρα συμμετοχής, όπου ο Δημότης γίνεται συμμετοχός. Σηκώνουμε τα μανίκια και βγαίνουμε στους δρόμους, γιατί είμαστε «της δουλειάς». Αυτό ισχύει για όλους τους τομείς της αυτοδιοίκησης. Στόχημά μας είναι η εξυγίανση των οικονομικών του Δήμου, εκμετάλλευση προγραμμάτων ΕΣΠΑ και επιδοτήσεων από το Πράσινο Ταμείο, αξιοποίηση κονδυλίων για την Αστική ανάπτυξη και δημιουργία καινοτομιών που θα εξασφαλίσουν πραγματική γέφυρα επικοινωνίας μεταξύ του δημότη και του Δήμου.

Έχουμε δώσει ιδιαίτερη πνοή στα πολιτιστικά δρώμενα της πόλης, ενώ διοργανώσαμε ένα καρναβάλι στην Ηλιούπολη με μεγάλη επιτυχία συγκεντρώνοντας ένα μεγάλο ποσό για το μικρό Παναγιώτη που είχε ανάγκη να χειρουργηθεί.

■ Και στην καθαριότητα όμως ρίξατε μεγάλο βάρος.

Παραλάβαμε κυριολεκτικά ένα χάος και καταφύγαμε σε δραστικά μέτρα και αλλαγές, προκειμένου να αλλάξουμε τον οργανωτικό χαρακτήρα του πιο νευραλγικού τομέα του Δήμου μας. Προσωπικά ανέ-

ΣΤΑΘΗΣ ΨΥΡΡΟΠΟΥΛΟΣ ΓΙΑ ΟΤΑ ΕΧΡΟ 2025 «Πρέπει να γίνει θεσμός...»

■ **Κύριε δήμαρχε, στις 12 και 13 Μαρτίου θα πραγματοποιηθεί η Έκθεση ΟΤΑ ΕΧΡΟ 2025, για τους ΟΤΑ και τους συνεργαζόμενους Φορείς τους, στο Ζάππειο Μέγαρο. Πόσο πιστεύετε αυτές οι προσπάθειες βοηθούν τους δήμους;**

Είναι αυτονόητο ότι αυτές οι προσπάθειες βοηθούν τους δήμους και θα πρέπει να γίνουν θεσμός και να καθιερωθούν στη συνείδηση των αυτοδιοικητικών της χώρας μας. Ήρθε ο καιρός να περάσει η αυτοδιοίκηση στη νέα εποχή και τέτοιες Εκθέσεις είναι το απαραίτητο εργαλείο για αυτή τη μετάβαση.



λαβα μετά από 4 μήνες ο ίδιος την καθαριότητα, προκειμένου να βρισκομαι πάνω από όλες τις διαδικασίες. Βρήκα συμμάχους στην υπηρεσία καθαριότητας και είχα μαζί μου τον κόσμο της Ηλιούπολης να μου δίνει δύναμη και ώθηση για μία καθαρή πόλη. Βγήκαν στην πόλη οχήματα που δεν είχαν βγει εδώ και 4 χρόνια, όπως είναι το πλυντήριο κάδων και απορριμματοφόρα που διαδραμάτισαν καθοριστικό ρόλο. Κινήσαμε τις διαδικασίες για να παραληφθούν νέα απορριμματοφόρα και διορθώσαμε βλάβες σε ακινητοποιημένα οχήματα, προκειμένου να ανταποκριθούμε στις αυξημένες ανάγκες, τις οποίες ιεραρχούμε μαζί με τους πολίτες. Θέσαμε έναν κανονισμό καθαριότητας σε διαβούλευση με τους πολίτες για να λάβουμε ως διοίκηση τις πιο δικαίες αποφάσεις.

Αμέσως μετά την ανάληψη των καθηκόντων μας εφαρμόσαμε σχέδιο έκτακτης καθαριότητας για να απελευθερώσουμε την πόλη από κλαδιά και ογκώδη που ήταν γεμάτη.

■ Ποια είναι η οικονομική κατάσταση του δήμου Ηλιούπολης;

Ενημέρωσα τους δημότες και κατοίκους ότι παραλάβαμε άδεια ταμεία με χρέος που ξεπερνάει τα 8.000.000 ευρώ, γεγονός που μας εμποδίζει να εφαρμόσουμε το δεκαετές πρόγραμμα που είχαμε σχεδιάσει. Υπάρχουν υπέρογκα χρέη

προς προμηθευτές, μηδενικοί κωδικοί και ένα ταμείο που δεν καλύπτει ούτε τις μισθοδοσίες των υπαλλήλων. Εάν δε ληφθούν μέτρα κεντρικά, από την πολιτεία και δε λάβουμε επείγοντως αντισταθμιστικά μέτρα εξοικονόμησης, ο Δήμος μπορεί να βρεθεί σε ακόμη πιο δυσχερή οικονομική κατάσταση. Κάνουμε ό,τι περνάει από το χέρι μας για να αυξηθεί η εισπραξιμότητα του Δήμου και να αποφευχθούν τα χειρότερα, όπως και να αξιοποιήσουμε ευρωπαϊκά προγράμματα που θα βελτιώσουν την εικόνα της πόλης και δε θα αποτελεί η Ηλιούπολη πέρασμα για να μεταβούν οι πολίτες σε όμορους δήμους, αλλά το επίκεντρο της ευρύτερης περιοχής με την παράλληλη ενίσχυση των επιχειρήσεων της πόλης. Στόχος μας είναι να επαναφέρουμε τα έργα στην πόλη και να αξιοποιήσουμε και το τελευταίο ευρώ υπέρ του δημότη.

Μειώσαμε δραστικά τις δαπάνες, ενώ σταδιακά εξυγιαίνουμε τα οικονομικά με έσοδα του Δήμου που για χρόνια ήταν ανείσπρακτα. Ο προσανατολισμός της νέας δημοτικής αρχής σε επενδύσεις ανταποδοτικού χαρακτήρα, όπως ο οδο φωτισμός με λαμπτήρες Led, η διεξαγωγή μελετών για εξοικονόμηση ενέργειας, η ταχεία ολοκλήρωση της ενεργειακής αναβάθμισης του δημαρχείου, θα προσφέρουν ασφάλεια για τα οικονομικά του Δήμου, παρά το γεγονός ότι παραλάβαμε τα-

μεία που δεν είχαν ούτε μία μισθοδοσία υπαλλήλων.

■ Μέσα σε αυτό το δυσμενές οικονομικό περιβάλλον, τι περιλαμβάνει ο σχεδιασμός σας, πέρα από την αναβάθμιση του οδο φωτισμού που ήδη ανακοινώσατε, σε επίπεδο παρεμβάσεων στην πόλη;

Σας ευχαριστώ για την αναφορά σας στο μεγάλο έργο του οδο φωτισμού στην πόλη, το οποίο θα δώσει άλλη πνοή και ασφάλεια από άκρη σε άκρη. Υπάρχει μεγάλο πρόβλημα στις γειτονιές μας, αλλά και στα πιο κεντρικά σημεία της πόλης, με αποτέλεσμα να έχει αυξηθεί η βία και η εγκληματικότητα.

Ο οδο φωτισμός είναι ένα έργο με πολλαπλά θετικά αποτελέσματα και η νέα δημοτική αρχή είναι προσανατολισμένη σε έργα ανταποδοτικού χαρακτήρα. Με τον τρόπο που έχουμε αποφασίσει να προχωρήσουμε, δίνουμε ένα στίγμα αυτόνομης πορείας του Δήμου μας, χωρίς να αφήνουμε ιδιώτες να εκμεταλλεύονται οικονομικά την τεράστια εξοικονόμηση που θα προκύπτει από την ενέργεια. Μέχρι το τέλος της θητείας μας, εφόσον το έργο προχωρήσει ταχέως, θα έχουμε αποπληρώσει ένα μεγάλο μέρος του δανείου που θα λάβουμε με προνομιακούς όρους αποκλειστικά από την εξοικονόμηση ενέργειας. Πρόκειται για ένα έργο που θα δώσει μία διαφορετική όψη στην

πόλη, ασφάλεια, σιγουριά για κάθε γειτονιά. Όπως ήδη γνωρίζετε, το πρώτο πάρκο τσέπης στην πόλη μας είναι γεγονός και θα δημιουργηθούν και άλλα τέτοια πάρκα που στόχο έχουν να ζωντανέψουν τις γειτονιές. Βρισκόμαστε πάνω από τις αθλητικές δομές της πόλης σε συνεργασία με το αρμόδιο υπουργείο και προχωρήσαμε πρόσφατα σε καθοριστικές εργασίες στο κολυμβητήριο της πόλης που είχαν να γίνουν πολλά χρόνια. Οι δημότες θα βλέπουν σταδιακά παρεμβάσεις μας σε όλες τις αθλητικές δομές. Η σημερινή δημοτική αρχή θα είναι αυτή που θα εξασφαλίσει νέους δρόμους και υποδομές που θα κρίνουν το μέλλον της πόλης μας. Θέσαμε στους πρώτους μήνες της θητείας μας επί τάπητος το ζήτημα της Αστικής Σήραγγας για να προχωρήσει το σημαντικό αυτό έργο με τη στήριξη της πολιτείας.

■ Τι να περιμένουν να δουν οι πολίτες στο τέλος της θητείας σας;

Έχουμε μία διαφορετική άποψη διακυβέρνησης της πόλης, όπου ο δημότης βρίσκεται στο επίκεντρο. Είμαστε πάνω από τα προβλήματα και οι δημότες το έχουν συνειδητοποιήσει. Είμαστε νέοι άνθρωποι, με όραμα, μακριά από καθεστωτικές νοοτροπίες που στοίχισαν στην πόλη, και καλούμαστε να βρεθούμε απέναντι σε πρακτικές που αποδείχθηκαν οπισθοδρομικές. Οι πολίτες θα δουν έργα σε κάθε γειτονιά και την Ηλιούπολη να βρίσκεται στους 10 καλύτερους Δήμους της χώρας. Οφείλουμε στις επόμενες γενιές να παραδώσουμε μία πόλη καλύτερη από αυτή που έχουμε παραλάβει με τήρηση απαρεγκλίτως των αρχών της βιώσιμης ανάπτυξης και αειφορίας, της πράσινης ανάπτυξης, πάντοτε με κοινωνική δικαιοσύνη και οικονομική αποτελεσματικότητα. Θέλουμε ο κόσμος της πόλης, όπως μας εμπιστεύθηκε δίνοντάς μας 62% για πρώτη φορά στα χρονικά της πόλης, να συνεχίσει να μας εμπιστεύεται γιατί δηλώνουμε αποφασισμένοι να πράξουμε όσα έχουμε εξαγγείλει στο δεκαετές πρόγραμμα που καταθέσαμε στον λαό της Ηλιούπολης και προεκλογικά. Αγαπάμε την πόλη μας, μεγαλώσαμε σε αυτήν και επιθυμία μας είναι να κοιτάζουμε μετά από πέντε χρόνια τον Ηλιουπολίτη στα μάτια με υπερηφάνεια.

ΧΡΙΣΤΟΣ ΔΗΜΑΣ

«Η σημασία της τοπικής αυτοδιοίκησης είναι αναγνωρισμένη και προφανής»

Η παρέμβαση του Υφυπουργού Εθνικής Οικονομίας & Οικονομικών, στο προσυνέδριο ΟΤΑ ΕΧΡΟ που πραγματοποιήθηκε με αφορμή την ΟΤΑ ΕΧΡΟ 2025 που θα λάβει χώρα στο ΖΑΠΠΕΙΟ ΜΕΓΑΡΟ στις 12 και 13 Μαρτίου.

Με χαρά απευθύνω και ρεπισμό στο συνέδριο της ΟΤΑ_ΕΧΡΟ με θέμα τη διασύνδεση με την καινοτομία και τη δημιουργία νέων χρηματοδοτικών εργαλείων για τους οργανισμούς τοπικής αυτοδιοίκησης. Η σημασία της τοπικής αυτοδιοίκησης τόσο στην Ελλάδα όσο και στην Ευρώπη αφορά τη βέλτιστη διοικητική διαχείριση αναγκών που προκύπτουν σε τοπικό επίπεδο είναι αναγνωρισμένη και προφανής. Ανεξάρτητα από τις όποιες αρμοδιότητες και πλαίσιο δράσης-σε συνάρτηση με την κεντρική εξουσία-η τοπική αυτοδιοίκηση έχει μια κυρίαρχη αποστολή, εκείνη της διαχείρισης της καθημερινότητας και της αναβάθμισης της ποιότητας ζωής των πολιτών. Οι πόλεις έχουν αναπτύξει πλέον μια δυναμική όπου νέες παράμετροι και δεδομένα αναδιαμορφώνουν τη ζωή των δημοτών με έξυπνα μοντέλα, όπου πολύ μεγάλο ρόλο διαδραματίζουν η τεχνολογία, η καινοτομική προσέγγιση και η ανοιχτότητα στην κοινωνία.

Υπό το πρίσμα αυτό, σύμφωνα με το σχέδιο ανάπτυξης για την ελληνική οικονομία που αποτέλεσε βασικό κείμενο αναφοράς για τις στρατηγικές επιλογές των προγραμμάτων του ΕΣΠΑ 2021-2027, κεντρικός στόχος είναι η συστηματική αύξηση της παραγωγι-



ΟΤΑ EXPO 2025/

25

κόπτης και της εξωστρέφειας και η στενότερη διασύνδεση της παραγωγής με την τεχνολογία και την καινοτομία, με όρους αειφορίας και βιωσιμότητας.

Στο πλαίσιο του νέου ΕΣΠΑ 2021-2027 περιλαμβάνονται δεκατρία πολυτομιακά και πολυταμειακά περιφερειακά προγράμματα, ένα για κάθε μία από τις ελληνικές περιφέρειες, τα οποία λαμβάνουν χρηματοδοτική στήριξη από το Ευρωπαϊκό Ταμείο Περιφερειακής Ανάπτυξης (ΕΤΠΑ), το Ευρωπαϊκό Κοινωνικό Ταμείο (ΕΚΤ+) και το Ταμείο Συνοχής. Τα περιφερειακά προγράμματα διαχειρίζονται 8,1 δις ευρώ, ποσό αυξημένο κατά 2,2 δις ευρώ σε σχέση με την προηγούμενη περίοδο.

Πρόσφατα δημοσιεύθηκε στην Εφημερίδα της Κυβερνήσεως ο Ν. 5140/2024. Σκοπός των νέων διατάξεων είναι η αποτελεσματική χρη-

ματοδότηση της αναπτυξιακής πολιτικής μέσα από το αναπτυξιακό πρόγραμμα δημοσίων επενδύσεων, η επιτάχυνση της απορρόφησης συγχρηματοδοτούμενων και εθνικών πόρων, καθώς και η εύρυθμη λειτουργία των λοιπών αναπτυξιακών προγραμμάτων και των φορέων που τα διαχειρίζονται.

Οι νέες ρυθμίσεις επιχειρούν να αντιμετωπίσουν τα μια σειρά ζητημάτων τα οποία αφορούν:

α) Τις δυσλειτουργίες που αποτρέπουν την πλήρη αξιοποίηση του Προγράμματος Δημοσίων Επενδύσεων (ΠΔΕ), προκειμένου να αποτελέσει στρατηγικό εργαλείο χρηματοδότησης της αναπτυξιακής πολιτικής της χώρας.

β) Την ανάγκη για βελτίωση της αποτελεσματικότητας των επιμέρους διαδικασιών του Προγράμματος Δημοσίων Επενδύσεων και ειδικότερα του προγραμματισμού, της κατάρτισης προϋπολογισμού, της ένταξης έργων, της ανακατανομής πόρων και πληρωμών και της παρακολούθησης εσόδων.

γ) Την ανάγκη για βελτιστοποίηση των διαδικασιών παρακολούθησης, απολογισμού και αξιολόγησης του Προγράμματος Δημοσίων Επενδύσεων.

δ) Την ανάγκη για καλύτερο συγχρονισμό του Προγράμματος Δημοσίων Επενδύσεων με υφιστάμενα εργαλεία αναπτυξιακής πολιτικής και δημοσιονομικού προγραμματισμού, όπως ο κρατικός προϋπολογισμός, το Μεσοπρόθεσμο Πλαίσιο Δημοσιονομικής Στρατηγικής και τα αναπτυξιακά προγράμματα,

ε) Την ανάγκη για απλούστευση και επιτάχυνση των διαδικασιών του Προγράμματος Δημοσίων Επενδύσεων και για μείωση του διοικητικού φόρτου που απορρέει από τη διαχείρισή του για όλους τους εμπλεκόμενους φορείς και

στ) Την ανάγκη για ενοποίηση του νομοθετικού πλαισίου για το Πρόγραμμα Δημοσίων Επενδύσεων.

Άμεσοι στόχοι είναι η αποτελεσματικότερη διαχείριση των δημοσίων επενδύσεων, η αποτελεσματικότερη υλοποίηση προγραμμάτων και έργων και η ταχύτερη απορρόφηση συγχρηματοδοτούμενων και εθνικών πόρων.

Επιπλέον, τονίζεται ότι πρόσφα-

τα υπεγράφη η Συμφωνία Χρηματοδότησης για τη σύσταση Ταμείου Χαρτοφυλακίου Δίκαιης Αναπτυξιακής Μετάβασης από την Ελληνική Αναπτυξιακή Τράπεζα. Το Ταμείο, με συνολικό προϋπολογισμό δανείων 187 εκατομμυρίων ευρώ, χρηματοδοτείται με πόρους του Προγράμματος Δίκαιης Αναπτυξιακής Μετάβασης του ΕΣΠΑ 2021-2027, με δυνατότητα χρηματοδότησης και από άλλους ευρωπαϊκούς, εθνικούς και πόρους άλλης προέλευσης.

Στόχος του Ταμείου Χαρτοφυλακίου Δίκαιης Αναπτυξιακής Μετάβασης (ΔΑΜ) είναι η δημιουργία, σε πρώτη φάση, δύο Χρηματοδοτικών Μέσων -ως «Ειδικά Ταμεία»- για την στήριξη και ανάπτυξη των επιχειρήσεων κάθε μεγέθους, στις περιοχές Δίκαιης Αναπτυξιακής Μετάβασης, η διευκόλυνση της πρόσβασής τους στη χρηματοδότηση, η ενθάρρυνση των επενδύσεων και της επιχειρηματικότητας και η εν γένει ανάπτυξη των εν λόγω περιοχών στο πλαίσιο της αλλαγής του παραγωγικού μοντέλου για την ομαλή και δίκαιη μετάβαση στη «μεταλιγνιτική» εποχή.

Τα δύο Χρηματοδοτικά Μέσα που θα δημιουργηθούν μέσω του Ταμείου Χαρτοφυλακίου Δίκαιης Αναπτυξιακής Μετάβασης είναι:

Το ΤΑΜΕΙΟ ΔΑΝΕΙΩΝ ΔΙΚΑΙΗΣ ΑΝΑΠΤΥΞΙΑΚΗΣ ΜΕΤΑΒΑΣΗΣ, το οποίο θα παρέχει δάνεια για Επενδυτικές Δαπάνες και Κεφάλαια Κίνησης, με Ζητή επιδότηση επιτοκίου ύψους 3% για την υλοποίηση επενδύσεων στις περιοχές Δίκαιης Αναπτυξιακής Μετάβασης.

Το ΤΑΜΕΙΟ ΕΓΓΥΟΔΟΣΙΑΣ ΕΠΕΝΔΥΤΙΚΩΝ ΔΑΝΕΙΩΝ ΔΙΚΑΙΗΣ ΑΝΑΠΤΥΞΙΑΚΗΣ ΜΕΤΑΒΑΣΗΣ, το οποίο θα παρέχει δάνεια για Επενδυτικές Δαπάνες, με Ζητή επιδότηση επιτοκίου ύψους 3% για την υλοποίηση επενδύσεων στις περιοχές Δίκαιης Αναπτυξιακής Μετάβασης.

Οι παροχές των Χρηματοδοτικών Μέσων του Ταμείου Χαρτοφυλακίου Δίκαιης Αναπτυξιακής Μετάβασης θα μπορούν να συνδυαστούν με άλλα προγράμματα επιχορήγησης, που υλοποιούνται σε ξεχωριστές πράξεις του εν λόγω προγράμματος, τηρώντας πάντα τους κανόνες των κρατικών ενισχύσεων που εφαρμόζονται κατά περίπτωση.

Ένας από τους βασικούς τομείς προτεραιότητας όλων των περιφερει-

ακών προγραμμάτων είναι η προώθηση της καινοτομίας και η στήριξη της επιχειρηματικότητας. Αναφερόμαστε κυρίως στην ανταγωνιστικότητα της τοπικής οικονομίας, την υποστήριξη της έρευνας και της καινοτομίας, τη βελτίωση της ανταγωνιστικότητας των μικρομεσαίων επιχειρήσεων αλλά και άλλους επιμέρους στόχους όπως

- Η ενίσχυση ερευνητικών υποδομών

- Η ενίσχυση της ανταγωνιστικότητας και της εξωστρέφειας της περιφερειακής οικονομίας, μέσω της προώθησης του καινοτόμου και έξυπνου οικονομικού και ψηφιακού μετασχηματισμού

- Οι συμπράξεις επιχειρήσεων με ερευνητικούς οργανισμούς

- Η ενίσχυση της βιώσιμης ανάπτυξης και της ανταγωνιστικότητας των μικρομεσαίων επιχειρήσεων και η δημιουργία θέσεων εργασίας σε αυτές τις επιχειρήσεις μέσω παραγωγικών επενδύσεων όπως επίσης και η ενίσχυση των υποδομών για τον ψηφιακό μετασχηματισμό τους.

- Την ενίσχυση ίδρυσης και λειτουργίας νέων μικρομεσαίων επιχειρήσεων.

- Την υποστήριξη της ψηφιοποίησης δημοσίων οργανισμών και ερευνητικών φορέων.

Ενδεικτικές δράσεις που ενδιαφέρουν ακόμη περισσότερο την Τοπική Αυτοδιοίκηση είναι:

Η προώθηση και υποστήριξη παιδιών για την ένταξή τους στην προσχολική εκπαίδευση καθώς και για την πρόσβαση παιδιών σχολικής ηλικίας, εφήβων και ατόμων με αναπηρία, σε υπηρεσίες δημιουργικής απασχόλησης.

- Τα κέντρα κοινότητας.
- Οι δομές αντιμετώπισης φτώχειας

- Οι δομές φιλοξενίας αστέγων
- Οι δράσεις για την κοινωνική ένταξη των ρομά.

- Οι δομές καταπολέμησης της βίας κατά των γυναικών.

- Τα κέντρα ημερήσιας φροντίδας ηλικιωμένων.

- Τα κέντρα διημέρευσης ημερήσιας φροντίδας ατόμων με αναπηρία.

- Η προώθηση της κοινωνικής ένταξης των ατόμων που αντιμετωπίζουν κίνδυνο φτώχειας ή κοινωνικού αποκλει-

σμού, συμπεριλαμβανομένων των απόρων και των παιδιών.

- Οι τοπικές ολοκληρωμένες παρεμβάσεις για την προστασία των παιδιών και την καταπολέμηση της φτώχειας.

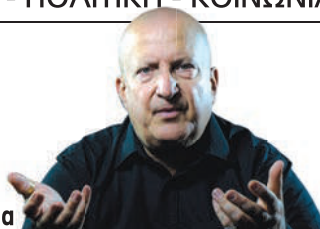
Το 2023 αποδείχθηκε ένα επιτυχημένο έτος για την Ελλάδα σε όρους των βασικών μακροοικονομικών δεικτών με το σχετικό ρυθμό μεταβολής του ελληνικού ΑΕΠ να υπερβαίνει κατά πολύ τον αντίστοιχο μέσο ρυθμό μεγέθυνσης της Ευρωπαϊκής Ένωσης. Θετικές ήταν οι επιδόσεις της χώρας μας κατά το ίδιο έτος στο πεδίο των άμεσων ξένων επενδύσεων συγκριτικά με τον αντίστοιχο μέσο όρο των χωρών της Ευρωπαϊκής Ένωσης ενώ η απασχόληση το 2023 αυξήθηκε με την αγορά εργασίας να κινείται πιο κοντά προς μια ισορροπία. Παράλληλα, στον εξωτερικό τομέα, το έλλειμμα του ισοζυγίου τρεχουσών συναλλαγών το 2023 συρρικνώθηκε σημαντικά έναντι του προηγούμενου έτους.

Τα παραπάνω αποτελέσματα καταδεικνύουν την αποφασιστικότητα της κυβέρνησης και του υπουργείου εθνικής οικονομίας και οικονομικών, ειδικότερα, προς την κατεύθυνση του δημοσιονομικού εξορθολογισμού και τη βελτίωση της κοινωνικής ευμερίας.

Σε ένα μεταβαλλόμενο εξωτερικό περιβάλλον γεμάτο αβεβαιότητα η αποτελεσματική φορολογική πολιτική αποτελεί την πιο σίγουρη οδό για την επίτευξη και τη διατήρηση της κοινωνικής ευμερίας, της κοινωνικής δικαιοσύνης και της οικονομικής ανάπτυξης τόσο σε τοπικό όσο και σε εθνικό επίπεδο. Αυτή είναι η οδός που έχει επιλέξει η κυβέρνηση.

Με τις παραπάνω σκέψεις, θα ήθελα να ευχηθώ στην οργανωτική επιτροπή του συνεδρίου και τους συμμετέχοντες, καλή επιτυχία στις εργασίες τους.



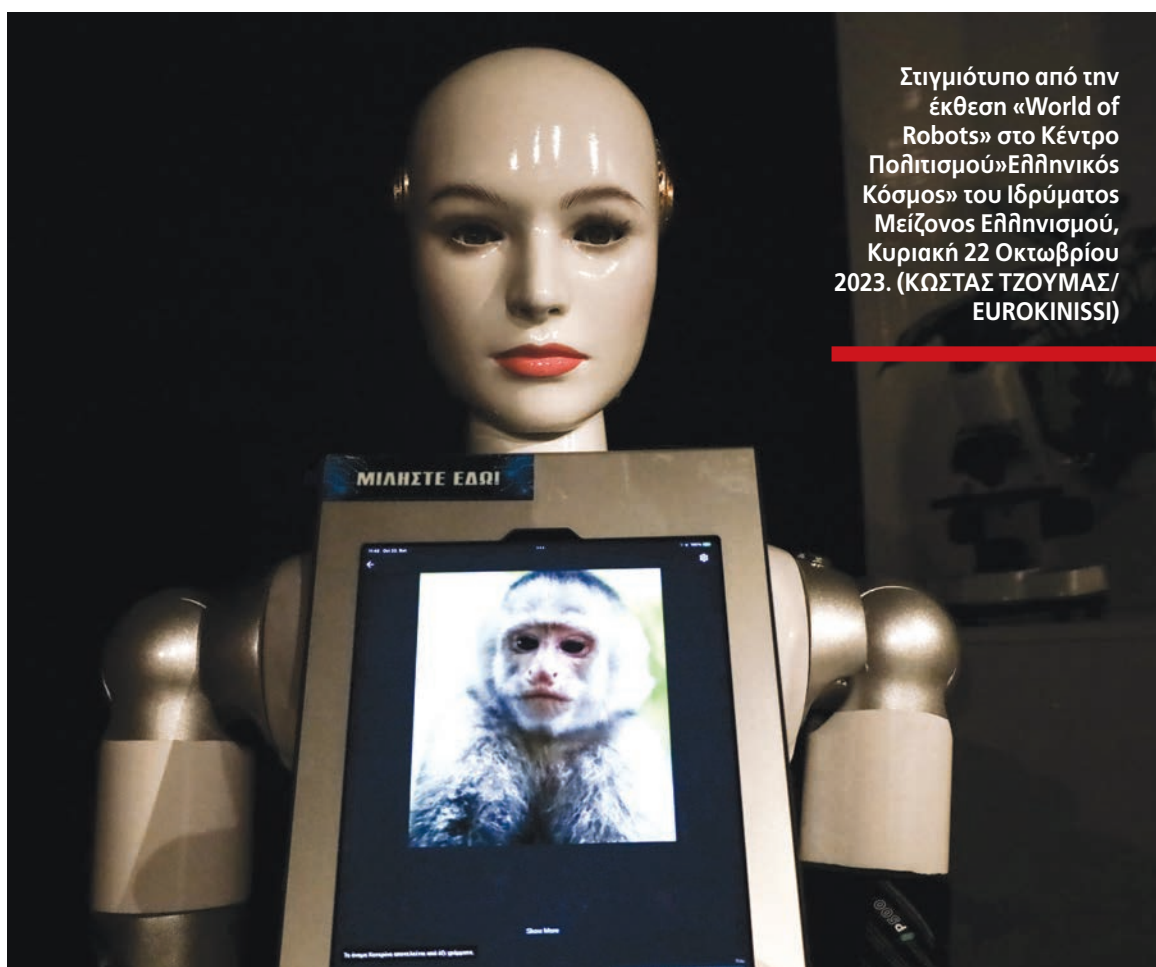


Τεχνητή Νοημοσύνη, Ρομποτική και Λογοτεχνία • Φοβίες και υποσχέσεις

Ακούμε πλέον συχνά-πυκνά τις παντοειδείς «Κασσάνδρες» να επισείουν πάνω από τα τρομαγμένα κεφάλια μας την δαμόκλειο σπάθη της ανεξέλεγκτης πλέον Τεχνολογίας. Εάν κοιτάξουμε όπως πίσω στον Χρόνο, σε όλες τις ιστορικές μεταβάσεις σε άλλα πολιτιστικά συμφραζόμενα οι κοινωνικοπολιτικές ζυμώσεις είχαν ως παράπλευρη συνέπεια παντοειδή «από-βράσματα», «ψευδοπροφήτες» παντός είδους, πάσης κοπής, αμφιβόλου ηθικής, εκπάγλου παρανοήσεως.

Η παραφιλολογία των διαδικτυακών “fake news” ποντάροντας στα διδάγματα της «Ομαδικής Ψυχολογίας» κι αξιοποιώντας ιδιοτελώς τεχνικές επιρροής της Κοινής Γνώμης δημιουργούν διάφορα εξωπλάσματα, φαντάσματα στη Συλλογική Συνειδητότητα, που ως Μινώταυροι ή Βρικόλακες λειτουργούν παρασιτικώς στο πανανθρώπινο νοητικό «σώμα» τού ενεργοπληροφοριακού πεδίου.

Βεβαίως το ιδεατό και το φαντασιακό είναι τόσο συνώνυμα όσο η ουτοπία με την ευτοπία, όμως για να περιγράψεις λεπτές εννοιολογικές διακρίσεις προ-απαιτείται η πλήρης κατοχή ενός εύπλαστου γλωσσικού κώδικα που διαρκώς εξελίσσεται κι ανανεώνεται μέσα από την καθημερινή συνδημιουργική επικοινωνία. Η δημοκρατική λειτουργία τού διαλόγου δοκιμάζεται – είναι αλήθεια – και στις μέρες μας, όχι από την Τεχνητή Νοημοσύνη, αλλά από τους εαυτιστικούς [ας μου συγχωρηθεί ο νεολογισμός] ναρκισσιστικούς αντικατοπτρισμούς ακκιζομένων ατόμων που επιδίδονται σε μια διαρκή αυτοπαθή, εγωκεντρική, ατομιστική “selfie”. Μέσα σε αυτή την αδήριτη ανάγκη της ψυχωτικής μονοπωλήσεως τού παγκοσμίου (ει δυνατόν πάγκοινου) ενδιαφέροντος, η παραληρηματική ψευδοπροφητεία και η δήθεν επιστημονικές «αναλύσεις» τροφοδοτούν μία παρα-φιλολογία τού φληναφηματικώς ανακυκλώσιμου. Έτσι, στις συνήθειες καταστροφολογίες για το τάχαμου επικείμενο «τέλος τού κόσμου» τώρα προστέθηκε και η αντιτεχνολογική παράνοια, παράκρουση με διαρκείς ψευδαισθήσεις. Βεβαίως, κάθε αφήγηση για να είναι αποτελεσματική πρέπει να ενέχει το παρά-μυθικό στοιχείο, όμως η διαρκής συνύφανση παθολογικών παραισθήσεων μόνον με τον αργαλειό της ταλαίπω-



Στιγμιότυπο από την έκθεση «World of Robots» στο Κέντρο Πολιτισμού «Ελληνικός Κόσμος» του Ιδρύματος Μείζονος Ελληνισμού, Κυριακή 22 Οκτωβρίου 2023. (ΚΩΣΤΑΣ ΤΖΟΥΜΑΣ/ EUROKINISSI)

ρns Πινελόπης μπορούν ενδεχομένως να παραλληλιστούν.

Ως διπλωματούχος μηχανολόγος μηχανικός τού Εθνικού Μετσόβιου Πολυτεχνείου και συστηματικώς σκεπτόμενος άνθρωπος, εραστής Γραμμάτων τε και Τεχνών, γελώ κάθε φορά που κάποιο/κάποια/κάτι πα-

ρεμβαίνει ιδεοληπτικώς σε κάθε επιστημονική συζήτηση κι επιχειρεί να επιβάλει τη μεσαιωνικού τύπου δαιμονολογία του. Είναι καιρός πια να εγκαταλείψουμε πρωτόγονες δεισιδαιμονίες, αναχρονιστικές προκαταλήψεις, να αποδομήσουμε προκατασκευασμένες ιδέες προκειμένου να

αναπτύξουμε τον αναγεννησιακό πολιτισμό που δικαιούμαστε ανυπερθέτως αξιοποιώντας ως εφαλτήριο την Τεχνολογία και δη την Κβαντομηχανική. Από την Τέταρτη Ρομποτική Βιομηχανική Επανάσταση περνάμε τάχιιστα στην επόμενη φάση της αξιοποίησης των λεγομένων «κβαντικών

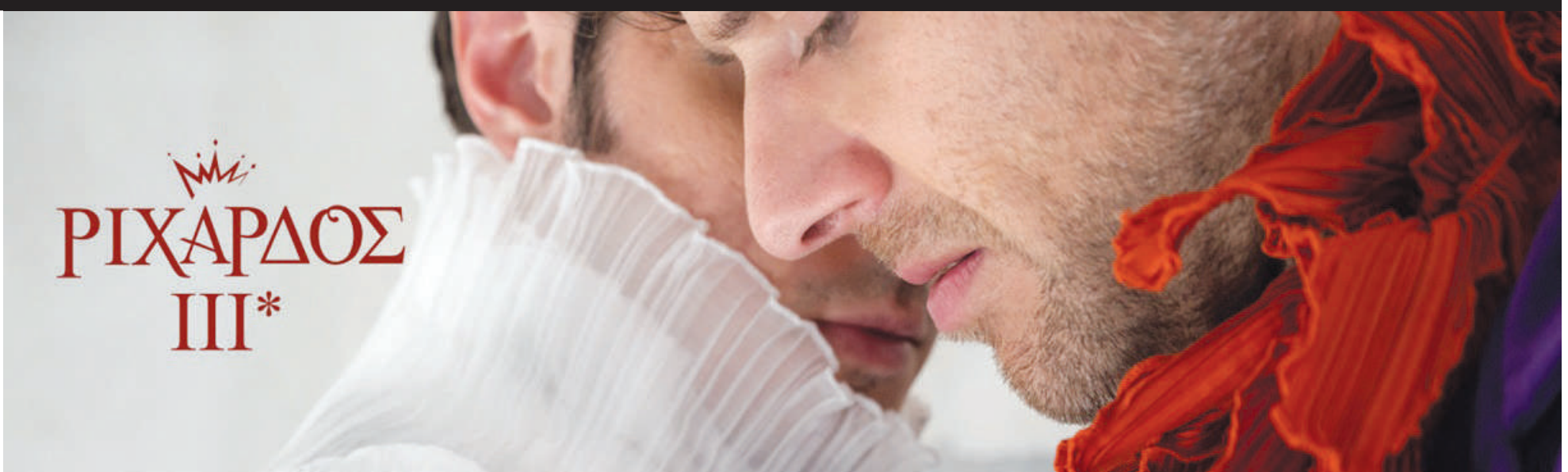
Από την Τέταρτη Ρομποτική Βιομηχανική Επανάσταση περνάμε τάχιιστα στην επόμενη φάση της αξιοποίησης των λεγομένων «κβαντικών υπολογιστών», οι οποίοι θα υπερβούν τόσο τους αναλογικούς όσο και τους ψηφιακούς περιορισμούς και θα εμπλουτίσουν την ανθρώπινη αντίληψη με ηχοχρωματικές δονήσεις ασύλληπτες μέχρι πρότινος για την Κοινή Ανθρώπινη Λογική.

υπολογιστών», οι οποίοι θα υπερβούν τόσο τους αναλογικούς όσο και τους ψηφιακούς (μηδέν-ένα, άσπρο-μαύρο) περιορισμούς και θα εμπλουτίσουν την ανθρώπινη αντίληψη με ηχοχρωματικές δονήσεις ασύλληπτες μέχρι πρότινος για την Κοινή Ανθρώπινη Λογική.

Εδώ ας παραπέμψουμε στους αμφίσημους στίχους τού πρώτου Νομπελίστα Ποιητή μας Γιώργου Σεφέρη: «κι η ζωή είναι πλούσια γιατί είμαστε πολλοί / κι όλοι μας ίδιοι / κι η ζωή είναι πλούσια γιατί βρήκαμε τελειοποιημένα μηχανήματα / όταν οι αισθήσεις παρακμάζουν.» κι ας τους ερμηνεύσουμε (όπως πάντα) κατά το δοκούν. Η ελληνική γλώσσα είναι ελατή και όλκιμη. Επιτρέπει την αποτύπωση λεπταίσθητων νοημάτων με μία «πλαστικότητα» σχεδόν πρωτεϊκή. Έτσι ο Ορθός (Ποιητικός) Λόγος επανευρίσκεται όταν αφουγκραστούμε (προσεκτικά, ενεργητικά) τα κοσμικά-συμπαντικά ρεύματα διαβλέποντας τις πυθαγόρειες αρμονίες της «χρυσής τομής» (έτσι όπως επαληθεύεται από την μαθηματική ακολουθία των αριθμών Fibonacci). Μόνον μέσα από αυτή την ετεροβαρή «ανοικτότητα» [ας μου συγχωρηθούν και πάλι οι αλλεπάλληλοι νεολογισμοί] μπορούμε να διεκδικήσουμε επαξίως τον τίτλο «πολίτες τού (σύμπαντος) κόσμου» υπερβαίνοντας εσκεμμένα τα εσκαμμένα, διευρύνοντας τα όρια τού Επιστητού πέραν τού αισθητού.

Η Τεχνολογία είναι ένα κλειδί που ΔΕΝ ανοίγει όλες τις πόρτες. Η Φιλότης-Αγάπη, ως αντίπαλον δέος τού Νείκου, δύναται και μπορεί να μας οδηγήσει στην ανακάλυψη ηπείρων, εντός και εκτός των ορίων τού ατόμου μας.

Ας συζητήσουμε για την Τεχνητή Νοημοσύνη ορθολογικά. Μας αξίζει και το δικαιούμε. Τίποτα λιγότερο. Ας βγούμε από τον Λαβύρινθο.



ΡΙΧΑΡΔΟΣ III:

Μιλώντας για mobbing πριν από το mobbing

Η επιτυχημένη αυτή σκηνοθεσία της Όλγα Μοσχοχωρίτη παραπέμπει σε παγκόσμια «οικεία κακά» (κάθε εποχή έχει τους κακοποιητές που δεν της αξίζουν).

Μέσα από την ελεύθερη διασκευή του διαχρονικού σαιξπηρικού δράματος από τον επινοητικό Ανδρέα Φλουράκη οι συνειρμικές λειτουργίες του εγκεφάλου κάθε «επαρκούς αναγνώστη» οδηγούν στη συνδημιουργία ενός μετεικάσματος τόσο ισχυρού που αποκτά σχεδόν ρεαλιστικά χαρακτηριστικά, όσο κι αν η σκηνική υπερβολική προοπτική της αφηγηματικής μεγεθύνσεως οριοθετεί σε αγνά, υγιή πλαίσια την σκηνική σύμβαση.

Το περίφημο «Παράδοξο του Diderot» υποδηλώνει (στο αντίστοιχο θεατρικό του ερμηνευτικό πλαίσιο) ότι «πάσα ομοιότης με πρόσωπα ή πράγματα είναι εντελής συμπτωματική» (ακόμα κι όταν δεν είναι, ειδικά τότε – όταν ο παραλληλισμός γίνεται συν-πωματικός – συγχωρέστε μου το νεολογιστικό ευφυολόγημα, αλλά δεν γίνεται ανεκτός ο ανθρώπινος οπαραγμός δίχως μια στάλα χιούμορ, έστω κι αγγλοσαξονικό, εισαγόμενο...).

Οι ηθοποιοί κράτησαν όλες τις αποστασιοποιητικές τεχνικές ακέραιες. Ακόμα και η σχέση ενός προσώπου (τού κυρίως θύματος)

Ο σαιξπηρικός διαχρονικός «Ριχάρδος ο Τρίτος» στο Σύγχρονο Θέατρο, η κατάχρηση εξουσίας, οι μωροφιλοδοξίες και η παντοειδής κακοποίηση σε χώρους εργασίας (κοινώς «mobbing»: ηθική παρενόχληση).

σε δύο υποκριτές (ο ένας αφηγείται εκτός σκηνής, ο άλλος πάσχει κάτω από τα ανελέητα «φώτα της ράμπας») είναι ιδιαίτερα δραματική, όχι ως τέχνασμα ενός πανάρχαιου «θεάτρου εν θεάτρω» αλλά ως ψυχιατρική σχιζοειδής παράνοια. Είναι αλήθεια πως όταν το σωματικό μαρτύριο δεν το αντέχει η ψυχή τότε το «πνεύμα» αναλαμβάνει τα ηνία και δημιουργεί ένα φανταστικό «ιδεοθέατρο» διονυσιακού μάλλον, βακχικού παρά νεοπλατωνικού τύπου, όπου το τερατώδες γίνεται επιστητό άνευ συναισθήματος, πέρα από την εμπλοκή του θυμικού.

Βρίσκω ιδιοφυή την δραματουργική και σκηνοθετική επινόηση αυτού του διπλού θυματοποιημένου ανδρείκελου, που – παρασυρμένο από τις εύλογες επαγγελματικές του φιλοδοξίες – βρίσκεται παγιδευμένο στον ανατριχιαστικό ιστό μιας αράχνης που τον συνυφαίνουν (εκτός από τον κατεξοχήν θύτη) ένας εσμός σιωπηλών συναινούτων συνενόχων συναυτουργών, όπως συνήθως γίνεται (ή δεν γίνεται) στους περισσότερους εργασιακούς χώρους, όπου και η ηθική παρενόχληση (το mobbing, κακούργημα πλέον)

βασανιστικώς, απδιαστικώς συντελείται «καθ' ἕξιν, κατά συρροήν και κατ' επάγγελμα» (κυριολεκτικώς).

Το ηθικό δίδαγμα αυτής της εφιαλτικής ψυχο-ΔΥΣ-τοπίας είναι: σπάστε τη σιωπή! Καταγγείλτε. Υποστηρίξτε τα θύματα. Ψυχολογική, αλλά και έμπρακτη υποστήριξη με την ένορκη μαρτυρία σας. Ελάχιστες υποθέσεις βγαίνουν στο φως. Και ελάχιστοι δράστες τιμωρούνται.

Η τραγική Νέμεσις αναλαμβάνει τα υπόλοιπα. Όπως και στην αθάνατη τραγωδία του Σαίξπηρ. «Τα υπόλοιπα είναι σιωπή» (Άμλετ).

Δεύτερη χρονιά παραστάσεων στο Σύγχρονο Θέατρο

Μετά τη θερμή υποδοχή του κοινού και τις διθυραμβικές κριτικές, η ομάδα Anima και η σκηνοθέτης Ρουμπίνη Μοσχοχωρίτη παρουσιάζουν για δεύτερη χρονιά την παράσταση Ριχάρδος III* του Ανδρέα Φλουράκη, από τον Νοέμβριο 2024 στο Σύγχρονο Θέατρο.

Το έργο αποτελεί ελεύθερη διασκευή στο ομώνυμο έργο του William Shakespeare. Η σύγχρο-

νη «προοπτική» του κλασσικού θεάτρου που ενδιαφέρει την ομάδα και η λοξή ματιά, που αντιμετωπίζει τα κείμενα, ενισχύεται από την επίκαιρη διασκευή του Ανδρέα Φλουράκη.

Μετά τον Εμφύλιο Πόλεμο των Ρόδων μεταξύ των οίκων Γιορκ και Λάνκαστερ, η Αγγλία απολαμβάνει μια περίοδο ειρήνης. Όμως, ο μικρότερος αδελφός του βασιλιά, ο Ριχάρδος, καταστρώνει σχέδια εξόντωσης των φυσικών διαδόχων και των αντιπάλων του για να κατακτήσει τον θρόνο της Αγγλίας, σχέδια που στη συνέχεια υλοποιεί με απόλυτη επιτυχία. Έτσι, παρακολουθούμε τη μακιαβελική άνοδο στην εξουσία ενός διεφθαρμένου ανθρώπου και τη σύντομη βασιλεία του, την οποία διακόπτει ο βίαιος θάνατός του.

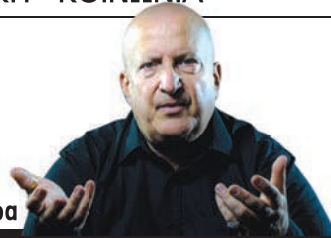
Κατά τη διάρκεια των πρόβων για το ανέβασμα του σαιξπηρικού Ριχάρδου III, ένας σκηνοθέτης φέρεται αυταρχικά και παρενοχλεί τους ηθοποιούς του. Όσο οι πρόβες προχωρούν ο σκηνοθέτης, που έχει κρατήσει για τον εαυτό του και τον πρωταγωνιστικό ρόλο, γίνεται όλο και πιο πειστικός, ειδικά απέναντι σε έναν νεαρό ηθοποιό, οδηγώντας τις πρόβες

στα άκρα. Πολλά χρόνια μετά το ανέβασμα της παράστασης, ο ηθοποιός αποφασίζει να μοιραστεί την ιστορία του.

Ο αστερίσκος στον Ριχάρδο III* καταδεικνύει τις σκοτεινές ιστορίες κατάχρησης εξουσίας πίσω από τις κλειστές πόρτες των προβών, που όλο και πιο συχνά πλέον έρχονται στη δημοσιότητα. Η ελεύθερη αυτή διασκευή είναι προϊόν μυθοπλασίας και δεν αναφέρεται σε αληθινά πρόσωπα και καταστάσεις.

Η παράσταση, χρησιμοποιώντας τη συνθήκη του θεάτρου μέσα στο θέατρο, συμπεριλαμβάνει τρεις παράλληλες ιστορίες: το πρωτότυπο Σαιξπηρικό έργο, τα γεγονότα που συμβαίνουν κατά τη διάρκεια των προβών και την αγωνιώδη προσπάθεια ενός ηθοποιού να καταφέρει να προβάλει την εμπειρία του. Η συνύπαρξη αυτών των αλληλένδετων ιστοριών στοχεύει να αναδείξει τα πάντα κρίσιμα θέματα της ανεξέλεγκτης χρήσης της εξουσίας, της άσκησης βίας του ισχυρού απέναντι στον αδύναμο, καθώς και του ρόλου των ΜΜΕ στη διαμόρφωση της κοινής γνώμης.

Ηθοποιοί με σειρά εμφανίσεων: Ορέστης Τζιόβας, Σπύρος Κυριαζόπουλος, Γιώργης Παρταλίδης, Ντένια Ψυλλιά, Μαρία Καρακίτσου, Δημήτρης Καραβιώτης, Γιώργος Δεμελίδης, Δανάη Τάγαρη.



«Τρεις Γυναίκες» σε σκηνοθεσία Robert Wilson στο περικαλλέστατο Δημοτικό Θέατρο Ολύμπια Μαρία Κάλλας (6 - 29 Νοεμβρίου). Εντυπωσιακή παραγωγή με τα γνωστά πλέον εικαστικά σκηνικά του Μπομπ Γουίλσον που βασίζονται στους φωτισμούς αλλά και στα αστραποβόλα ηχητικά τοπία.

Ελάχιστα σκηνικά αντικείμενα, απολύτως χρηστικά. Οι τρεις ηθοποιές πηγαινοέρχονται χορευτικά ντυμένες και βαμμένες σαν κούκλες μεγαλοαστικής κοπής και...τραγουδούν, ναι, τραγουδούν, ως μελοδραματικές φιγούρες σε επαναλαμβανόμενα recitativni σε ένα άτυπο (αλλά τυποποιημένο πλέον) μετανεωτερικό υβρίδιο αξιοσημείωτης επιδραστικότητας στο μυημένο κοινό.

Το αμύπητο κοινό ούτως ή άλλως δεν αντιλαμβάνεται τις ρυθμικές μετατροπές, τις αντιστίξεις και τα συναφή.

Κι από την πρόσφατη επιδούρα σκηνοθετική εμφάνιση του διεθνώς διάσημου σκηνοθέτη να ξαναπαίζονται ολόκληρες «εικόνες» ή σκηνές σε ελαφρώς παραλλαγμένη κλίμακα διαφοροποιεί σίγουρα το ηχοτόπιο, η αφηγηματική δραματουργική αναγκαιότητα όμως δεν γίνεται κατανοητή από τον μη «επαρκή θεατή».

Σίγουρα χρειάζεται γερή τεχνική και μεγάλες αντοχές τόσο από τους εκτελεστές-ερμηνευτές όσο και από τους συνδημιουργούς θεατές που καλούνται να πλάσουν το δικό τους νοητικό-θυμικό μετείκασμα και να αλιεύσουν διυποκειμενικά μαργαριτάρια σε θολά (αν και κρυστάλλινα από πρόθεση) παγκοσμιοποιημένα χωρικά ύδατα. Η γλώσσα του σώματος, τα παραγλωσσικά σημεία, το παντομιμικό πολιτισμικό κεφάλαιο, το λεγόμενο "physical theater", το Διαδίκτυο με τα συμβολοποιημένα αφαιρετικά εικονίδια, η ατονάλ μουσική, η



ΤΡΕΙΣ ΓΥΝΑΙΚΕΣ

μετανεωτερική αποδόμηση, ακόμα και ο νεωτερικός «ελεύθερος συνειρμός», συντείνουν στην απομάκρυνση του ευρέος «λαϊκού» κοινού από τα οπτικοακουστικά θέαματα υψηλού βεληνεκού, όπως ακριβώς συμβαίνει με την σύγχρονη ποίηση και τον εναλλακτικό, μεταμοντέρνο (μη γραμμικός αφηγηματικό) κινηματογράφο.

Ανεπιφύλακτα αυτό το θέαμα-ακρόαμα είναι ένας αισθητικός και υποκριτικός άθλος διεθνών προδιαγραφών.

Οι τρεις τεχνίτριες του Διονύσου επιστράτευσαν όλα τα εφόδια

που συσώρευσαν στην μακρά καλλιτεχνική τους πορεία και απέδωσαν τα μέγιστα (στο μέτρο του δυνατού εκάστης).

Από φωνητικές πλευράς υπερείχε σαφέστατα η Λουκία Μιχαλοπούλου, ακολουθούσε η Καρυοφυλλιά Καραμπέτη, με μάλλον ρεαλιστικά κινηματογραφική την παλαίμαχη Ρένη Πιττακή (αξιόπαινη, αξιοσέβαστη, αξιομνημόνευτη, αξιόλογη).

Βέβαια, κάποιες εισοδοί-έξοδοι από τη σκηνή ήταν άνευ (φανερὰς) αποχρώσεως αιτίας και γίνονταν για δυσδιάκριτους σκηνοθετικούς-κινη-

σιολογικούς (τεχνικής-πρακτικής φύσεως, ενδεχομένως) λόγους...

Το σύνολο όμως ήταν και επαγγελματικά ευπρεπές και εύρυθμο (με τη διευρυμένη έννοια του όρου). Ενδεχομένως να υπνώτιζε κάπως τον θεατή μεταφέροντάς την σε μια παραλλαγμένη κατάσταση συνειδήσεως. Ούτως ή άλλως όλες οι σκηνικές δημιουργίες του Μπομπ Γουίλσον έχουν αυτό το σταθερά αμείωτο ονειρικό στοιχείο που παραπέμπει σε άλλες διαστάσεις με έναν τρόπο οιοει κβαντικό.

Τα σκηνικά μηχανήματα παίζουν πρωταγωνιστικό ρόλο στο καλ-

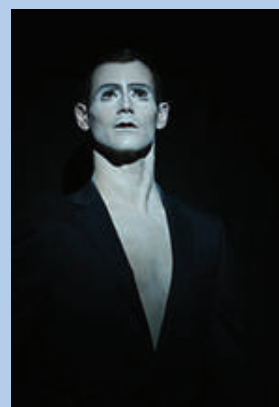
λιτεχνικό-ποιητικό του δράμα και – στην συγκεκριμένη περίπτωση – ως μηχανικές κούκλες, ανθρωπόμορφα ρομποτάκια κινούνται και ομιλούν οι τρεις επί σκηνής φιγούρες. Ο διπλασιασμός του προσώπου που πέφτει σε κόμα-αφασία κατόπιν ενός εγκεφαλικού και η σκάση του σε ακίνητη κούκλα και αποστασιοποιημένη «φωνή» λειτουργεί φυσικά ενισχυτικά πολλαπλασιάζοντας την κλασική τρισδιάστατη προοπτική.

Ιδιοφυής διασκευή από τον Charles Chemin του πασίγνωστου θεατρικού έργου του Edward Alby «Τρεις ψηλές γυναίκες» (που το είχαμε δει το 1995 με την ανεπανάληπτη Ελένη Χατζηναργύρη, την αείμνηστη Ζωή Λάσκαρη και με την Κατερίνα Μαραγκού, σε μετάφραση Ερρίκου Μπελιέ και σε σκηνοθεσία Ανδρέα Βουτινιά). Τα δηλούμενα «αυτοβιογραφικά στοιχεία» ελάχιστα συμβάλλουν στην μυθολογική διαπερατότητα.

Δείτε το. Μην το χάσετε. Προλαβαίνετε!

Πρόκειται για μια σύγχρονη παραλλαγή του «Εμείς και ο Χρόνος» του Τζων Πρίσλεϋ.

Αναγεννησιακός άθλος.



Ιδιαίτερη μνεία αξίζουν όλοι οι συντελεστές:

Σκηνοθεσία, Σκηνικά, Σχεδιασμός φωτισμού: Robert Wilson.

Διασκευή: Charles Chemin.

Συνεργάτης σκηνοθέτης: Charles Chemin.

Μουσική: Θεόδωρος Οικονόμου.

Συνεργάτης σχεδιασμού φωτισμού: Marcello Lumaca.

Συνεργάτης

σκηνογράφος: Flavio Pezzotti.

Κοστούμια: Flavia Ruggeri.

Σχεδιασμός ήχου: Thorsten Hoppe.

Σχεδιασμός μακιγιάζ-περούκες: Manu Halligan.

Επιμέλεια φωτισμού: Cristian Simon Petru.

Βοηθός σκηνοθέτη: Δήμητρα Δερμιτζάκη.

Επιμέλεια κίνησης: Μαριάννα Καβαλλιεράτου.

Φωτογραφίες: Julian

Mommert, Μαριάννα Μπίστη.

Υπεύθυνη παραγωγής:

Αιμιλία Σιαφαρίκα.

Αξιοθαύμαστοι οι τέσσερις ηθοποιοί (αληθινά

«μουσικό» κουαρτέτο):

Ρένη Πιττακή, Καρυοφυλλιά

Καραμπέτη, Λουκία

Μιχαλοπούλου, Αλέξης

Φουσεκίης.

info



Όλη η Αθήνα μιλά για τη μεταμόρφωση του Πυγμαλίωνα Δαδακαρίδη

«Η Φάλαινα»

«Η ΦΑΛΑΙΝΑ» είναι μια ιστορία κάθαρσης, αυτογνωσίας και συγχώρεσης. Με τους Πυγμαλίωνα Δαδακαρίδη (ο οποίος υπογράφει και την σκηνοθεσία του έργου) Ευσταθία Τσαπαρέλη, Γιώργο Μπένο, Ασημένια Βουλιώτη, Τζωρτζίνα Παλαιοθόδωρου

Το συγκινητικό, λυτρωτικό, ανθρωποκεντρικό δράμα ενός ανθρώπου που βυθίζεται απ' το σκοτάδι του στο φως. Το έργο, που αρχικά γράφτηκε το 2012 για το θέατρο, παρουσιάστηκε με επιτυχία στις μεγαλύτερες πόλεις του κόσμου. Το 2022 μεταφέρθηκε στον κινηματογράφο από τον Ντάρρεν Αρονόφски, αποσπώντας διθυραμβικές κριτικές και πολλά βραβεία Υπόθεση

Ο Τσάρλι, ένας αυτοκαταστροφικός, παχύσαρκος μέχρι νοσηρότητας, καθηγητής αγγλικών, που έχει χάσει κάθε επαφή με τον έξω κόσμο, μαζί και κάθε επιθυμία να συνεχίζει να βρίσκεται εν ζωή, «βουλιάζει» μέσα στον χρόνο περιμένοντας την λύτρωση από την ίδια τη ζωή. Παλεύει να συμφιλιωθεί με την αποξενωμένη κόρη του και με το ίδιο το παρελθόν του.

Η Φάλαινα σε ωθεί να βρεις την ανθρωπιά σου σε χαρακτήρες που δεν είναι ούτε καλοί ούτε κα-

κοί, που έχουν πλούσιο και περίπλοκο εσωτερικό κόσμο. Όλοι τους έχουν κάνει λάθη, αλλά μοιράζονται την επιθυμία να αγαπήσουν ακόμα και όταν οι άλλοι μοιάζουν ότι δεν μπορούν.

Είναι μια ιστορία που θέτει το ουσιαστικό ερώτημα: μπορούμε να σώσουμε ο ένας τον άλλον; Αυτό είναι σημαντικό σήμερα, ειδικά όταν οι άνθρωποι φαίνεται να στρέφονται μακριά από τον διπλανό τους. ...η συνέχεια επί σκηνής στο ΝΕΟ Ακάδημο.

Διανομή

Τσάρλι: Πυγμαλίων Δαδακαρίδης

Λιζ (νοσηλεύτρια/φίλη Τσάρλι): Ευσταθία Τσαπαρέλη

Τόμας (πάστορας): Γιώργος Μπένος

Έλι (κόρη Τσάρλι): Ασημένια Βουλιώτη

Μέρι (πρώην σύζυγος Τσάρλι): Τζωρτζίνα Παλαιοθόδωρου.

Διάρκεια Παράστασης: 90 λεπτά χωρίς διάλειμμα.

ΛΕΩΦΟΡΕΙΟ Ο ΠΟΘΟΣ

στο Θέατρο Προσκήνιο



Το θρυλικό έργο του Τενεσί Ουίλιαμς, «Λεωφορείο ο Πόθος», ξαναζωντανεύει στη σκηνή του Θεάτρου Προσκήνιο, σε σκηνοθεσία Δημήτρη Καρανιτζά, με την Αλεξία Καλτσίκη στο ρόλο της Μπλανς Ντιμπούα. Τον κόσμο της Μπλανς, συνθέτει μια σπουδαία ομάδα ηθοποιών με τους Άρη Μπαλί, Δήμητρα Βλαγκοπούλου, Βασίλη Μαγουλιώτη / Γιώργο Ζυγούρη (διπλή διανομή), Γιάννη Κόραβο και Ιωάννα Ραμπαούνη.

[Τι είναι καρδιά μου; Έχασες τον δρόμο σου;]

Η Μπλανς Ντιμπούα, μια έκπτωτη μεγαλοαστή από τον Αμερικανικό νότο, φτάνει αιφνίδια στη Νέα Ορλεάνη, στο σπίτι της αδερφής της Στέλλας, όπου ζει με τον Πολωνό σύζυγό της Στάνλεϊ Κοβάλσκι, για να μείνει μαζί τους. Η συγκατοίκηση αυτών των τριών θα είναι οριακή. Η σύγκρουση της κοινωνίας των ψευδαισθήσεων και της προσκόλλησης στο παρελθόν (Μπλανς) με την κοινωνία της επιβίωσης, της ρημής και του πραγματισμού (Στάνλεϊ) θα είναι συντριπτική.

[Η Μπλανς έρχεται για να πεθάνει.

Η Μπλανς ψάχνει καταφύγιο.

Η Μπλανς ψάχνει μέρος να κρυφτεί από το φως.

Η Μπλανς είναι η συμπύκνωση μιας τάξης που έχει τελειώσει και δεν μπορεί να δεχθεί το τέλος της.

Η Μπλανς είναι η τελευταία ποιήτρια της εποχής της.]

Για το έργο και την παράσταση

Ο Τενεσί Ουίλιαμς με το αριστουργηματικό του έργο «Λεωφορείο ο Πόθος» μας παραδίδει μια σκληρή πραγματεία για το πώς ο ρομαντισμός καταπνίγεται και σαρώνεται από την πραγματικότητα, από το σκληρό πόδι της ανάπτυξης που δεν αφήνει χώρο στην ποίηση. Το όνειρο της ανάπτυξης πνίγει στο πέρασμά του την παρέκκλιση, την ασθένεια, ουδένποτε δεν χωράει σ' αυτόν και εμποδίζει τον καλπισμό της.

Η Μπλανς σ' αυτόν τον τερματικό σταθμό που την αφήνει το λεωφορείο με το παράδοξο όνομα «Πόθος», θα έρθει αντιμέτωπη με το τραύμα της και όλες τις ανεκπλήρωτες επιθυμίες. Η αναμέτρηση της Μπλανς και του Στάνλεϊ είναι οριακή. Η μάχη για επικράτηση θα φτάσει στο πιο φρικιαστικό τέλος. Ο Στάνλεϊ Κοβάλσκι, Πολωνός μετανάστης - τραυματισμένος από τον ρατσισμό - σε μια Αμερική που καλπάζει και προσπαθεί να ορθοποδήσει, και υπόσχεται οικονομική ανέλιξη στην εργατική τάξη και από την άλλη η Μπλανς Ντιμπούα: μια έκπτωτη γαιοκτήμονας που έχει κρεοκοπήσει αλλά ακόμα ζει στο παρελθόν, στη φαντασίωση της ευημερίας αλλά και μέσα στα αδιαχειρίσιμα τραύματα της νιότης της (μια εποχή και μια τάξη που έχει τελειώσει και δεν μπορεί να δεχτεί το τέλος της).

Σ' αυτό το πολύβουο και ιδιότυπο «γκέτο», το σπίτι της Στέλλας και του Στάνλεϊ, όπου θα μείνει η Μπλανς, μη έχοντας πουθενά αλλού να πάει, θα ξυπνήσουν οι πιο υπόγειες και σκοτεινές επιθυμίες της. Ένας τόπος γεμάτος ζωή και ένστικτο που θα φέρει την Μπλανς - ένα πρόσωπο πνευματικό, διδακτικό, κρυμμένο στο νεανικό της τραύμα - αντιμέτωπη με τα ελλείμματα της και την πραγματικότητα.

Η παράσταση είναι μια επίσκεψη στο μυαλό της Μπλανς - στις διογκώσεις και τις φαντασιώσεις της τραυματισμένης της ύπαρξης.



STAR WARS/ 9/11-15/11/24

Από τη
Άντα Λεούση

Αριθμολόγος
-Μελλοντολόγος-Αστρολόγος



31

Τηλέφωνα για προσωπικό ή τηλεφωνικό ραντεβού: ● 210-4131584 ● 210-4222828 ● 6971709239 (what's up) ● 6932232132 (vodafone)
με δυνατότητα πρόβλεψης και μέσω εφαρμογής: ● Email: aleousi@gmail.com ● FB: @leousianta ● Site: www.virginialeousi.com

Κινηθείτε με γνώμονα τη λογική

Στις 12 η Αφροδίτη περνάει στον Αιγόκερω, και θα σας θυμίσει πως πρέπει να κινηθείτε με γνώμονα τη λογική στα επιμέρους σχέδιά σας και να μη χτίζετε πάνω στην άμμο πύργους. Στις 15 η Πανσέληνος στον Ταύρο, φέρνοντας δυσκολίες σε επίπεδο σχέσεων. Προσπαθήστε να μείνετε ψύχραιμοι και να αντιμετωπίζετε τα γεγονότα από την πραγματική τους πλευρά και όχι παίρνοντας πρωτοβουλίες που είναι άσχετες. Επηρεάζονται περισσότερο τα ζώδια του σταθερού σταυρού (Ταύρος, Σκορπιός, Λέων, Υδροχόος).



ΚΡΙΟΣ

Επιτρέψτε στο ρομαντισμό σας να σας ζεστώνει την καρδιά δίχως να ξεπερνάτε τα όρια σας. Δηλώστε τα όρια που έχετε για αποφάσεις και μην τα καταπατήσετε για κανέναν λόγο. Για να αποφύγετε τη ρήξη με κάποιους φίλους σας, ρίξτε τους τόνους σε μια συζήτηση μαζί τους. Διώξτε τις απαισιόδοξες σκέψεις και μην αφήσετε τη ρουτίνα να σας χαλάσει τη διάθεση. Απομακρυνθείτε από άτομα που σας κουράζουν και μη γίνετε αποδέκτης αρνητικών επιρροών.



ΤΑΥΡΟΣ

Οι αντιπαράθεσης με τα άτομα του οικογενειακού σας περιβάλλοντος δε θα λείπουν, αλλά μην το παίρνετε κατάκαρδα. Μην εμπλέκεστε σε περίεργες καταστάσεις, από τη στιγμή που δε γνωρίζετε το ψυχικό τους κόστος. Ανανεωμένοι ψυχικά θα νιώθετε πιο αισιόδοξα και οι συναισθηματικές σας αναμοχλεύσεις θα σας ωθήσουν να προσεγγίσετε άτομα με όμορφο χαρακτήρα που θα ανταποκρίνονται σε αυτά που ψάχνετε. Δώστε προτεραιότητα στην κάλυψη των ουσιαστικών σας αναγκών και μη φορτίζετε συναισθηματικά.



ΔΙΔΥΜΟΙ

Τώρα που έχετε απελευθερωθεί από ανασταλτικές νοοτροπίες μπορείτε να περάσετε πολύ καλά. Χρειάζεται να γνωρίσετε καινούρια άτομα, γιατί μόνο έτσι θα μάθετε και θα ακούσετε πολλά και ενδιαφέροντα άτομα που θα βοηθήσουν στην αναγνώρισή σας αλλά και στην προβολή σας. Μην χάνετε το χρόνο σας για να ενταχθείτε σε ευχάριστες καταστάσεις ή παρέες. Πολλά θα γίνουν από μόνα τους, καθώς θα σας πλησιάσουν ενδιαφέροντα πρόσωπα και θα ακτινοβολείτε.



ΚΑΡΚΙΝΟΣ

Θα έχετε τη δυνατότητα να απολαύσετε την



κάθε στιγμή, αν και σημασία θα έχουν κάποιες λεπτομέρειες στις επαφές σας ή στις διαπροσωπικές σας σχέσεις. Πρέπει να κατανοήσετε τους τρόπους που υπάρχουν για να καλλιεργηθούν όμορφες καταστάσεις. Ξεχωρίστε τα άτομα που ταιριάζουν με εσάς και αλλάξτε τα προγράμματά σας. Περιορίστε όσο το δυνατόν περισσότερο τις ανασταλτικές σας ευαισθησίες, προωθήστε τις θετικές σας σκέψεις και προσπαθήστε να μην είστε εύθικτοι για τα πάντα.



ΛΕΩΝ

Κινηθείτε ελεύθερα και φροντίστε να αποκτήσετε οικειότητα με το περιβάλλον. Η πραγματική σας γοητεία θα βγει προς τα έξω και ο αισθησιασμός σας θα έχει την τάση να σας παρασύρει. Με σωστή επικοινωνία θα είστε πιο προσεκτικοί στις επιλογές σας. Η βδομάδα θα παίξει σημαντικό ρόλο στα θέματα που θα αφορούν τις στενές σας σχέσεις και μια μικρή διαφοροποίηση των αξιών που θέτετε θα σας προσδώσει μια πιο σωστή ταυτότητα.



ΠΑΡΘΕΝΟΣ

Η ενεργητικότητά σας φαίνεται να είναι αρκετά ελαττωμένη και εσείς αντί να φροντίσετε να την ενισχύσετε, είστε έτοιμοι να πάρετε και τα τελευταία αποθέματά της, προκειμένου να κερδίσετε λίγες στιγμές επιτυχίας στον εργασιακό σας χώρο. Όπως φαίνεται δεν καταλαβαίνετε σε πόση εξάντληση υποβάλλετε τον εαυτό σας και θα χρειαστεί να επέμβουν

τρίτα πρόσωπα ή συγκεκριμένες καταστάσεις για να σας το υποδείξουν.



ΖΥΓΟΣ

Μπορεί να μην είναι εύκολο να βάλετε μια τάξη, όμως τα ίδια τα γεγονότα θα σας αναγκάσουν να προχωρήσετε πιο προσεκτικά. Η καταξίωση στον κοινωνικό και επαγγελματικό σας χώρο, αλλά και η βελτίωση της δουλειάς σας θα είναι οι προτεραιότητές σας για αυτό το μήνα. Τα γεγονότα θα σας βοηθήσουν αρκετά να πλησιάσετε και να αναγνωρίσετε τις ευκαιρίες που θα σας δοθούν, γι' αυτό θα πρέπει να είστε προετοιμασμένοι, ώστε να μην τις χάσετε όταν θα παρουσιαστούν.



ΣΚΟΡΠΙΟΣ

Παρόλο που τα οικονομικά σας δε θα έχουν την ίδια ταχύτητα με τα επαγγελματικά σας, σαφώς θα καλυτερεύσουν. Αυτοί οι δύο τομείς για όλη τη διάρκεια του μήνα θα είναι αλληλένδετοι, αφού η αναδιοργάνωση ή οι αλλαγές στη δουλειά σας θα απαιτούν να βρείτε τρόπους ώστε τα οικονομικά σας όχι μόνο να σας απαλλάξουν από αγωνιώδεις σκέψεις, αλλά και να σας στηρίζουν όποτε εμφανίζεται μια ευκαιρία βελτίωσης της επαγγελματικής σας θέσης.



ΤΟΞΟΘΗΣ

Διευθετήστε εκκρεμότητες που έχετε και κατανοήστε τους λόγους για τους οποίους συμ-

μετείχατε σε πράγματα που δε θέλατε. Οι προσωπικές σας σχέσεις φαίνεται πως έχουν πάρει ένα δρόμο πιο ευέλικτο και καινούριες γνωριμίες θα αρχίσουν να αποδίδουν περισσότερο τώρα, ενώ κάποιες από τις παλιές θα πάρουν πιο ουσιαστική θέση στη ζωή σας. Οι φιλόδοξες ανάγκες σας θα αρχίσουν να καλύπτονται με πιο γρήγορους ρυθμούς μέσα από τον κοινωνικό σας περίγυρο.



ΑΙΓΟΚΕΡΩΣ

Φροντίστε να μην καταναλώσετε όλο το χρόνο σας σε όλους τους τομείς της καθημερινότητάς σας, αφήνοντας πίσω την ερωτική σας ζωή. Το ενδιαφέρον σας πρέπει να επικεντρωθεί στο τι ακριβώς ζητάτε από την ερωτική σας και να είστε έτοιμοι να το διεκδικήσετε, χωρίς τον έμμεσο φόβο της αποτυχίας. Όσοι είστε δεσμευμένοι, εκτιμήστε την παρουσία του συντρόφου σας με λιγότερες αντιστάσεις και αποδεχθείτε την ενεργό συμμετοχή του στην ουσιαστική εξέλιξη της κοινής σας πορείας.



ΥΔΡΟΧΟΟΣ

Δρομολογήστε ένα καινούριο πλαίσιο που θα διαφοροποιεί τη μέχρι τώρα συμβατική στάση σας στην καθημερινότητα. Δώστε και πάρτε πρωτοβουλίες στη σχέση σας, ώστε να συμπεριετείτε πιο δημιουργικά και να απαλλαγείτε από προσωπικές αναστολές. Χτίστε κάτι πιο λειτουργικό για να νιώσετε πιο κοντά ψυχικά με το ταίρι σας. Εάν περιμένετε το μεγάλο έρωτα να είστε σε εγρήγορση, καθώς η γοητεία σας θα αυξηθεί σε επικίνδυνο βαθμό.



ΙΧΘΥΣ

Οι αδέσμευτοι προσπαθήστε να προσεγγίσετε πιο άμεσα το άτομο που θέλετε στη ζωή σας και να είστε πιο σαφείς και πιο συγκεκριμένοι στις επιθυμίες σας, καθώς θα νιώσετε έντονα την ανάγκη να κατασταλάξετε σε μια σχέση, η οποία έχει δοκιμαστεί και φιλικά και κοινωνικά. Είστε πλέον έτοιμοι να ερωτευθείτε και να σας ερωτευθούν, να προσελκύσετε όποιον θέλετε, να κατακτήσετε ή να αναζωπυρώσετε το θαυμασμό κάποιων προσώπων.



Ο ΕΦΗΜΕΡΙΟΓΡΑΦΗΣ

Γράφει
ο Ανέστης Γερονικολάκης

TODAY PRESS

www.todaypress.gr

Έδωσε ρέστα...

Με μια σκέψη θα μπορούσε να φύγει κανείς από το Συνέδριο της ΚΕΔΕ, που έγινε στη Ρόδο τις περασμένες ημέρες, ότι ο πρόεδρος της ΚΕΔΕ Λάζαρος Κυρίζογλου και όλο το προεδρείο κάτι έκαναν καλά. Ένα συνέδριο που κατάφεραν να περάσουν όλοι οι πολιτικοί αρχηγοί και για πρώτη φορά στην ιστορία υπό την αιγίδα της ΠτΔ. Ο γενικός γραμματέας Δημήτρης Καφαντάρης έδωσε «ρέστα» στην κυριολεξία αφού είχε σχεδόν το σύνολο των οργανωτικών θεμάτων του συνεδρίου υπό την εποπτεία του.



Δεν τραβάνε

Μαθαίνω ότι γίνονται κάτι ζυμώσεις για αλλαγές σε κάποια «γαλάζια» ψηφοδέλτια και αλλαγή εκλογικής περιφέρειας για κάποιους. Μάλλον στο Μαξίμου έχουν την εικόνα ότι υπάρχουν ορισμένοι που δεν «τραβάνε». Αν πάντως ισχύει, θα γίνει μεγάλη «μάχη»...

Αμετακίνητη... plus

Η Γραμματέας της ΝΔ Μαρία Συρεγγέλα μένει στη θέση της και μάλιστα ο Κυριάκος Μητσοτάκης επεξεργάζεται και ένα πλάνο για διευρυμένες αρμοδιότητες σε κάποια στελέχη, ανάμεσα σε αυτά και η Συρεγγέλα.

Τον «χαβά» τους

Ακούω ότι υπάρχει έντονη ενόχληση από ορισμένους υπουργούς καθώς μετά από επισκέψεις που πραγματοποιούν με βουλευτές ή αυτοδιοικητικούς, εκείνοι κάνουν δικές τους αναρτήσεις, με δική τους «ατζέντα» ή εξυπηρετώντας τοπικές σκοπιμότητες, χωρίς να έχει υπάρξει συνεννόηση.

Φαβορί

Έχει θέσει υποψηφιότητα για την προεδρία του παγκόσμιου οργανισμού τουρισμού ο πρώην υφυπουργός οικονομικών Θεοχαρής Χάρης και όλα δείχνουν ότι είναι το φαβορί.



Τέσσερα συν... ένα! Ραφτεείτε...

Μία πολύ καλά πληροφορημένη πηγή μου ανέφερε ότι έρχεται mini ανασχηματισμός πριν από τα Χριστούγεννα. Από αυτές τις μικρές διορθωτικές κινήσεις που μας έχει συνηθίσει ο πρωθυπουργός. Τουλάχιστον σε τέσσερα υπουργεία αλλά και στο Μαξίμου...

Copy Paste

Μεγάλη χαρά και ικανοποίηση όταν τα ρεπορτάζ μας ανιγράφονται με καθυστέρηση μία μέρα από τα υποιθέμενα.. «μεγάλα μέσα». Και προς μεγάλη μου έκπληξη διαπίστωσα ότι ανιγράφονται αυτούσια. Αλλάζετε ρε παιδιά κανένα κόμμα ή καμια τέλεια.

Ο Φάρος θα δείξει... τον διάδοχο

17, 18, 19 στην Αλεξανδρούπολη θα γίνει συνοδος περιφερειών Ελλάδος. Εκεί 13 περιφερειάρχες θα τα βρουν για το ποιος θα πάρει την προεδρία την οποία εγκαταλείπει ο Τζιτζικώστας. Επικρατέστερα ονόματα είναι αυτά του περιφερειάρχη Αττικής, Νίκου Χαρδαλιά και του περιφερειάρχη νότιου Αιγαίου, Γιώργου Χατζημάρκου! Ίδωμεν

Quiz

Ποια δήμαρχος επαρχιακής πόλης έφαγε «άκυρο» στη Ρόδο από τον υπουργό Εσωτερικών Θεόδωρο Λιβάνιο; Τον πλησίασε, του ζήτησε να βγάλουν φωτογραφία αλλά ο υπουργός δεν είχε την ίδια διάθεση...



**Θέλεις
να μάθεις τι
κρύβει ;**

**Ηατάκα
της
εβδομάδας**

“**Ήρθε η ώρα να «ευπνήσουμε»
από τη γεωπολιτική μας αφέλεια**”

Κυριάκος Μητσοτάκης

