

100 Τεύχη TODAY FREE PRESS

ΚΑΘΕ ΕΒΔΟΜΑΔΑ ΔΥΝΑΤΕΣ ΥΠΟΓΡΑΦΕΣ



Κώστας
Λασκαράτος



Μάρθα
Λεκκάκου



Δημήτρης
Καμπουράκης



Γιάννης
Καντέλης



Ανδρέας
Κωνσταντάτος



Πάνος
Μπαίλης



Δημήτρης
Γιαννακόπουλος



Ανδρέας
Μαζαράκης



Πέτρος
Κουβάτσος



Κωνσταντίνα
Καρακόστα

ΣΑΒΒΑΤΟ 13 ΑΠΡΙΛΙΟΥ 2024 | ΑΡ.ΦΥΛΛΟΥ 100

T P

TODAY FREE PRESS

ΕΒΔΟΜΑΔΙΑΙΑ ΕΦΗΜΕΡΙΔΑ ΓΙΑ ΤΗΝ ΚΟΙΝΩΝΙΑ & ΤΗΝ ΤΟΠΙΚΗ

Διανέμεται δωρεάν κάθε Σάββατο & Κυριακή σε όλη την Περιφέρεια Αττικής



Γιατί βάζει «απέναντι» Κασσελάκη - Βελόπουλο ο Κυριάκος Μητσοτάκης

Κούρσα 60 ημερών

Κάτι λιγότερο από έξι δεκαήμερα υπολείπονται έως την εκλογική μάχη της 9ης Ιουνίου. Αναλυτικό ρεπορτάζ για τον εκλογικό σχεδιασμό του Μεγάρου Μαξίμου

Σελ. 2-3

Τριάντα πέντε μοναστήρια σηκώνουν την σημαία της αντίστασης

του Πάνου Μπαίλη
Σελ. 16-17

Τα αρχιτεκτονικά «διαμάντια» της Αττικής

76 εμβληματικά κτίρια της Αττικής με αρχιτεκτονικό ενδιαφέρον ανοίγουν τις πόρτες τους και υποδέχονται επισκέπτες, στις 13 και 14 Απριλίου, για να τους ξεναγήσουν στο πλαίσιο του Open House.



Σελ. 12-13

Οι μεγάλες εκκρεμότητες της δικαιοσύνης

Αποκαλυπτικό ρεπορτάζ του Δημήτρη Γιαννακόπουλου για τις παθογένειες της ελληνικής Δικαιοσύνης και τις προσπάθειες που καταβάλλει η κυβέρνηση, προωθώντας τη δημιουργία νέου δικαστικού χάρτη για την πολιτική και ποινική δικαιοσύνη.



Σελ. 14-15

Ο Επιθεωρητής Διαβάστε τις νέες αποκαλύψεις του «Επιθεωρητή»

Σελ. 32

Editorial

Πασαρέλα

Παρακολουθούσα τις προηγούμενες ημέρες το 9ο Φόρουμ των Δελφών.

Μια διοργάνωση που πάει «σφαίρα» και που θα μπορούσε πράγματι να εξελιχθεί στο ελληνικό Νταβός. Άλλωστε τι μας λείπει;

Στο Νταβός -αν πέσεις σε βαρύ χειμώνα- τα έλατα καλύπτονται από 10 μέτρα χιόνι, το μποτιλιάρισμα στα στενά παγωμένα δρομάκια του είναι απελπιστικό ενώ για ένα «πιτόγυρο» δε σου φτάνουν 20 ευρώ.

Στους Δελφούς, η ενέργεια του «ομφαλού της γης», δονεί μέχρι σήμερα κάθε επισκέπτη, η θέα κόβει την ανάσα ενώ η θέση τους είναι στρατηγικής σημασίας.

Όσο κάτι χαλάει τη... συνταγή!

Συμμετέχοντες από όλο τον κόσμο δίνουν το απαραίτητο κύρος.

Προσωπικότητες από Διεθνείς Οργανισμούς, Πρόεδροι Κρατών, Υπουργοί ξένων χωρών, Ευρωπαίοι Επίτροποι, Ακαδημαϊκοί, δημιουργούν συνθήκες υγιούς ώσμωσης.

Κάπου ανάμεσά τους το εγχώριο πολιτικό-δημοσιογραφικό σύστημα, σε ρυθμούς βλαχομπαρόκ.

Τηλεπερσόνες που βιώνουν (στο μυαλό τους) την απόλυτη καταξίωση, συντονίζοντας ένα πάνελ. Οι ίδιοι και οι ίδιοι κάθε χρόνο. Τυφλοί δεν είμαστε!

Αλλά και πολιτικοί (όλων των χρωμάτων), που μόνο φυλλάδια των κομμάτων τους δε μοιράζουν, λες και βρίσκονται σε μάζωξη της παράταξής τους.

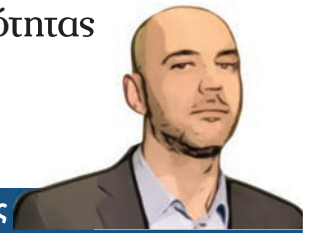
Υπάρχουν και αυτοί, οι λίγοι, που στέκονται στο ύψος της περίπτωσης, κάνοντας τους άλλους να φαίνονται ακόμη πιο παράταιροι.

Βαδίζοντας προς τα 10 χρόνια του φόρουμ, ολόθερμα ευχόμαστε οι «παιδικές ασθένειες», να εξαλειφθούν. Ας βοηθήσουν όμως λίγο και οι «γιατροί» της διοργάνωσης!

ΠΟΙΟΥΣ ΕΠΕΛΕΞΕ να βάλει «απέναντι» Ο ΚΥΡΙΑΚΟΣ

Ισχυρά διλλήματα, θετική ατζέντα και σκληρές επιθέσεις στην αντιπολίτευση με στόχο την ανάδειξη της τοξικότητας και των fake news με τα οποία πολιτεύεται, περιλαμβάνει η στρατηγική του Μεγάρου Μαξίμου στην τελική ευθεία για τις εκλογές.

Ρεπορτάζ: Γιάννης Καντέλης



Η επιστροφή στην κανονικότητα των τελευταίων ετών και η απουσία ουσιαστικού αντιπάλου για την κυβερνητική παράταξη μετά τις διπλές εθνικές εκλογές του 2023 και την κατάρρευση του ΣΥΡΙΖΑ αποτελούν έναν επιπλέον κίνδυνο για τη ΝΔ στη μάχη των ευρωεκλογών καθώς ενισχύονται τα φαινόμενα της χαλαρής ψήφου και της αποχής που είναι διαχρονικά χαρακτηριστικά των αναμετρήσεων για το Ευρωκοινοβούλιο. Αυτό κάνει επιτακτικό ένα ουσιαστικό διακύβευμα που θα συσπειρώσει τις δυνάμεις που έχουν στηριχτεί τα τελευταία χρόνια τη ΝΔ, αλλά και προσωπικά τον Κυριάκο Μητσοτάκη. «Κάθε εκλογική αναμέτρηση χρειάζεται ένα δίπολο», όπως σημειώνει μέλος της εκλογικής επιτροπής της Πειραιώς. Ο κ. Μητσοτάκης αποφάσισε

να βάλει απέναντι του πρωτίστως τον Στέφανο Κασσελάκη και δευτερευόντως τον Κυριάκο Βελόπουλο. Και το δίλλημα είναι σταθερότητα με ισχυρή εκπροσώπηση στην Ε.Ε. ή λαϊκισμός και κίνδυνος για πωσογυρίσματα.

Άλλωστε, όσο η κλεψύδρα των ευρωεκλογών αδειάζει η κυβερνητική πλευρά είναι έτοιμη να δεχτεί, αλλά κυρίως να αντιμετωπίσει κάθε συκοφαντική επίθεση εναντίον της, σύμφωνα με κυβερνητικές πηγές, γνωρίζοντας ότι το προεκλογικό «ριγκ» θα περιλαμβάνει και χτυπήματα «κάτω από τη μέση», όπως συμβαίνει με την περίπτωση των Τεμπών και την εργαλειοποίηση ενός τόσο τραγικού δυστυχήματος για μικροκομματικές σκοπιμότητες της αντιπολίτευσης. Ο κ. Μητσοτάκης επιστράτευσε τον κίνδυνο να «ξαναφουντώσει το κίνημα της αντισυμπ-

μικότητας», που κυριάρχησε στα χρόνια της κρίσης με συνέπειες για την χώρα. Ζήτημα που έβαλε στον πολιτικό διάλογο με την συνέντευξη του στον ANTI1, απευθυνόμενος τόσο προς τους συντηρητικούς ψηφοφόρους όσο και σε αυτούς του κέντρου που απωθούνται από τα άκρα. Πρόκειται, εν πολλοίς, για το κοινό του «Μένουμε Ευρώπη» το οποίο εξέφρασε ο κ. Μητσοτάκης ως πρόεδρος της ΝΔ και αποτέλεσε μία συμπαγή εκλογική βάση που συνέβαλε στις νίκες που πέτυχε στις κάλπες του 2019 και του 2023 και επιθυμεί να συσπειρώσει ξανά στις ευρωεκλογές.

«Αισθάνομαι ότι βλέπω ένα remake: βλέπω τον κ. Κασσελάκη και τον κ. Βελόπουλο και μου θυμίζουν πολύ τον κ. Τσίπρα και τον κ. Καμμένο», είπε στον ANTI1, περιγράφοντας την εικόνα του σημερινού πολιτικού



<p>ΙΔΙΟΚΤΗΣΙΑ: AG MEDIA ΜΟΝΟΠΡΟΣΩΠΗ ΙΚΕ</p> <p>Γενική Διεύθυνση AG MEDIA: Αγάπη Κόρμπε</p> <p>Διεύθυνση: Κώστας Λασκαράτος</p> <p>Διεύθυνση Σύνταξης: Μάρθα Λεκακίου</p> <p>Νομικός Σύμβουλος: Νίκος Ανδρικόπουλος</p>	<p>ΕΚΔΟΤΗΣ ΑΝΕΣΤΗΣ ΓΕΡΟΝΙΚΟΛΑΚΗΣ</p> <p>ISSN: 2944-9081</p> <p>Μοναδικός Αριθμός Μ.Ε.Τ.: 230514</p> <p>Διαφήμιση: marketing@todaypress.gr</p> <p>Επιστημονική Επιτροπή/Αρθρογράφοι: Ανδρέας Κωνσταντάτος, Ζαχαρίας Ζούνης, Δημήτρης Καφαντάρης, Ντορέττα Αλεξίου, Κωνσταντίνος Σιμόπουλος, Δημήτρης Δημητρίου, Τάκης Αλεξόπουλος, Δρ. Θανάσης Μπατέρμης, Δρ. Κωνσταντίνος Μπούρας, Νάντια Καρακώστα, Σοφία Τουντούρη, Μανώλης Δράκος, Ανδρέας Μαζαράκης</p>	<p>Δημοσιογραφική Ομάδα: Δημήτρης Καμουράκης, Γιάννης Μπαϊλίδης, Γιάννης Καντέλης, Πέτρος Κουβάτσος, Δημήτρης Γιαννακόπουλος</p> <p>Αστρολογικές προβλέψεις: Άντα Λεούση</p> <p>Δημιουργικό & Σελιδοποίηση: DOT Design & Print Services</p> <p>Εκτύπωση: News Press Hold</p>
<p>Διεύθυνση: Σκουφά 11, Κοθωνάκι • Τηλ: 210-9510006 E-mail: info@todaypress.gr Web: www.todaypress.gr facebook: todaypress.gr Twitter: @todaypressgr1 Instagram: todaypress</p>		

ΠΟΛΙΤΙΚΗ/

3



Ο κ. Μπτισοτάκης αποφάσισε να βάλει απέναντι του πρωτίστως τον Στέφανο Κασσελάκη και δευτερευόντως τον Κυριάκο Βελόπουλο. Και το δίλλημα είναι σταθερότητα με ισχυρή εκπροσώπηση στην Ε.Ε. ή λαϊκισμός και κίνδυνος για πτωχεύματα.

τελευταίες ημέρες, υποδηλώνουν ότι ο άτυπος εκλογικός πήχης του 30% + που έχει τεθεί είναι απολύτως εφικτός. Η ΝΔ φαίνεται να κινείται στη ζώνη του 31-34%, ο ΣΥΡΙΖΑ κάτω από το ποσοστό του Ιουνίου μεταξύ 14-16%, το ΠΑΣΟΚ έχει παγιωθεί στην τρίτη θέση στο 12-13%, ενώ η ενίσχυση της Ελληνικής Λύσης που εκτιμάται ότι είναι πάνω από το 10% αποτυπώνει τις διαφορές προς τα δεξιά.

Στην θετική ατζέντα της κυβέρνησης περιλαμβάνεται η παρουσίαση νομοθετημάτων που έχουν θετικό κοινωνικό αποτύπωμα και αποτελούν κεντρικές κυβερνητικές πολιτικές. Χαρακτηριστικό είναι αυτό για το δημογραφικό, ένα επί της ουσίας εθνικό θέμα το οποίο αφορά το μέλλον της Ελλάδας και τα μέτρα που περιλαμβάνει απλώνονται από τη βοήθεια της πολιτείας για την δημιουργία οικογένειας μέχρι την στήριξη των πολυτέκνων. «Απέναντι στη μηδενιστική και καταγγελτική ρητορική με την οποία πορεύεται ο ΣΥΡΙΖΑ εμείς έχουμε να αντιπάζουμε συγκεκριμένο έργο», δηλώνει συνεργάτης του Πρωθυπουργού. Θα ανακοινωθεί μετά το Πάσχα και λίγες εβδομάδες πριν από την κρίσιμη εκλογική αναμέτρηση της 9ης Ιουνίου. Για την εξισορρόπηση της προσωπικής και της επαγγελματικής ζωής των γονέων προβλέπει οικονομική στήριξη όπως την επέκταση του προγράμματος φθηνή στέγη, αλλά και παρεμβάσεις, όπως η ενίσχυση των σχολείων με διευρυμένο ωράριο και το πρόγραμμα «νταντάδες της γειτονιάς», σημειώνουν κυβερνητικά στελέχη. Ταυτόχρονα, δεν θα αφήνουν τίποτα αναπάντητο από την πλευρά της κυβέρνησης όσον αφορά τις προτάσεις που παρουσιάζει ο κ. Κασσελάκης, θέλοντας να δείξει έτοιμος για να... κυβερνήσει. Χαρακτηριστική είναι η αντίδραση για το οικονομικό πρόγραμμα του ΣΥΡΙΖΑ που φτάνει τα 40 δισ. Ευρώ. «Κάθε φορά πάντως που αναφέρεται στα της οικονομίας και στο που θα βρει τα χρήματα για να εφαρμόσει το πρόγραμμα των 40 δισ. που έχει ανακοινώσει, οι

οικονομολόγοι θα πρέπει να απομακρύνονται από τις τηλεοράσεις», σχολιάζουν δηκτικά κυβερνητικές πηγές.

Το ευρωψηφοδέλτιο

Το απόγευμα της Δευτέρας στο Ωδείο Αθηνών θα ανακοινωθεί το ευρωψηφοδέλτιο της ΝΔ. Εκκρεμούν 10 θέσεις, 6 για άνδρες και 4 για γυναίκες. Ο Γιώργος Αυτιάς που ανακοινώθηκε την Πέμπτη ήταν ο 32ος του γαλάζιου «ευρωψηφοδελτίου». Αντιθέτως, με τα σημερινά δεδομένα, έχει δυσκολέψει σημαντικά μια υποψηφιότητα του Φρέντι Μπελέρη, για τον οποίον ο κ. Μπτισοτάκης έχει κάνει αρκετές σκέψεις, σταθμίζοντας τα υπέρ και τα κατά. Το όνομα του ομογενούς Έλληνα που βρίσκεται στις αλβανικές φυλακές, γεγονός που έχει δημιουργήσει ρήγμα στις ελληνοαλβανικές σχέσεις, είχε συζητηθεί έντονα και η εισήγηση πολλών συνεργατών του κ. Μπτισοτάκη, όπως του Σταύρου Παπασταύρου, μέχρι να αποχωρήσει, του Μάκη Βορίδη και άλλων ήταν θετική. Ωστόσο, τις τελευταίες ημέρες το σκηνικό ανατράπηκε. Στα θετικά συυπολογιζόταν η συσπείρωση δεξιών ψηφοφόρων, ειδικά στη Βόρεια Ελλάδα και η κινητοποίηση στελεχών που έβλεπαν ως εθνική αποστολή την στήριξη του κ. Μπελέρη έναντι της δίωξης από τον Έντι Ράμα, ενώ αρνητική ήταν η εισήγηση του υπουργείου Εξωτερικών που έχει την εκτίμηση ότι ένα ζήτημα που έχει αναχθεί από την χώρα μας σε ευρωπαϊκό και αφορά πλέον τις σχέσεις Βρυξελλών - Τιράνων με επίκεντρο το κράτος δικαίου θα το μετέτρεπε σε διμερές με αρνητικές συνέπειες.

Για τη θέση του επικεφαλής του εκλογικού αγώνα της ΝΔ, μετά την παραίτηση του Γιάννη Μπρατάκου, έχει κλειδώσει ο πρώην υπουργός Άμυνας και βουλευτής Καβάλας Νίκος Παναγιωτόπουλος. Έχει ειδικό βάρος λόγω της πρότερης θητείας του στο Πεντάγωνο, είναι βουλευτής νομού της βορείου Ελλάδος και ξέρει καλά πώς να απευθυνθεί σε κοινά με «πατριωτικές ανησυχίες».

σκηνικού με στόχο να αναβιώσει στο νέο περιβάλλον αυτό που είχε χαρακτηριστεί ως αντί-ΣΥΡΙΖΑ μέτωπο, αλλά, έχει πάψει να υφίσταται υπό τις παρούσες συνθήκες. Χαρακτηρίζοντας ΣΥΡΙΖΑ και Ελληνική Λύση κόμματα κινούνται «σε ένα μείγμα μηδενισμού, ασυναρτησίας και λαϊκισμού» παρουσίασε τη ΝΔ ως πυλώνα σταθερότητας και ζήτησε εκ νέου τη στήριξη της από τους πολίτες για να συνεχίσει η κυβέρνηση το έργο της και τις μεταρρυθμίσεις «χωρίς κάποιος να αμφισβητήσει «τους βασικούς πολιτικούς συσχετισμούς».

Η έλευση του Σταν Γκρίνμπεργκ

Η έλευση στην Αθήνα του Αμερικανού επικοινωνιακού συμβούλου του Κυριάκου Μπτισοτάκη, Σταν Γκρίν-

μπεργκ, αυτήν την εβδομάδα σηματοδοτεί τη βαθμιαία κλιμάκωση της «γαλάζιας» προεκλογικής στρατηγικής. Ο κ. Μπτισοτάκης μπορεί να αποφεύγει να θέσει έναν εκλογικό πήχη για την 9η Ιουνίου, όμως, είναι δεδομένο ότι εκείνο το βράδυ η σύγκριση από την πλευρά της ΝΔ θα είναι με το ποσοστό που συγκέντρωσε στις ευρωεκλογές του 2019 και στις εθνικές του περασμένου Ιουλίου. «Πρόκειται για διαφορετικές εκλογικές αναμετρήσεις με ξεχωριστά χαρακτηριστικά η κάθε μία», σημειώνουν συνεργάτες του Πρωθυπουργού που θεωρούν ορόσημο το 33% που είχε επιτευχθεί τότε. Και παρά το δύσκολο πολιτικό περιβάλλον που βίωσε τους τελευταίους δύο μήνες, τόσο οι μετρήσεις που έχουν δημοσιοποιηθεί, όσο και τα focus groups, που επεξεργάζεται το Μέγαρο Μαξίμου τις

Ο κ. Μπτισοτάκης μπορεί να αποφεύγει να θέσει έναν εκλογικό πήχη για την 9η Ιουνίου, όμως, είναι δεδομένο ότι εκείνο το βράδυ η σύγκριση από την πλευρά της ΝΔ θα είναι με το ποσοστό που συγκέντρωσε στις ευρωεκλογές του 2019 και στις εθνικές του περασμένου Ιουλίου.

4

Η ενδοσχολική βία μέσα σε μια βίαιη κοινωνία

Η δημόσια συζήτηση που άνοιξε με την ανακοίνωση των μέτρων κατά του σχολικού εκφοβισμού ή της ενδοσχολικής βίας, είναι άκρως ενδιαφέρουσα. Καταδεικνύει βέβαια μια κυβέρνηση που έχει επίγνωση του μεγάλου αυτού προβλήματος, μια κοινωνία που κοιτάζει γύρω της σοκαρισμένη μ' αυτά που συμβαίνουν μέσα και γύρω από τα σχολεία, αλλά παράλληλα διαπνέεται από μια έκδηλη αμηχανία.



Του Δημήτρη Καμπουράκη

Όλοι θέλουν να μην ξανακούσουν στην τηλεόραση περιστατικά ενδοσχολικής ή μαθητικής ή νεανικής ή εφηβικής βίας, όλοι επιθυμούν την αντιμετώπιση αυτών των απαράδεκτων και συχνά φρικιαστικών φαινομένων, όμως κανένας ειδικός ή φορέας δεν έχει την εύκολη λύση στο τσεπάκι του.

Σύμφωνα με τα στοιχεία της αστυνομίας και των δικαστικών αρχών, περίπου 4500-5500 είναι τα περιστατικά παραβατικής συμπεριφοράς ανηλίκων που καταγγέλλονται κάθε χρόνο και με κάποιο τρόπο αντιμετωπίζονται. Θα πρέπει να υποθέσουμε ότι υπάρχουν άλλα τόσα τουλάχιστον που παραμένουν στο σκοτάδι για διάφορους λόγους. Αλλά και τα όρια ανάμεσα στο πραγματικό bullying και στις φαινομενικά

σκληρές συμπεριφορές ανάμεσα σε παιδιά ή εφήβους, είναι δυσδιάκριτα. Φυσικά, όταν μιλάμε για επιθέσεις, ξυλοδαρμούς, σεξουαλικές παρενοχλήσεις ή βιασμούς, για εκφοβισμούς κάθε είδους, τότε δεν υπάρχει θέμα «ορίων». Απλώς το αναφέρω διότι η συνήθης δικαιολογία όποιου παιδιού

ή εφήβου βρεθεί στο αστυνομικό τμήμα, είναι «μια πλάκα κάναμε μεταξύ μας».

Η κοινωνία θέλει να αντιμετωπίσει αυτή την αυξανόμενη κατάσταση που σε πολλές περιπτώσεις φθάνει μέχρι τον τραυματισμό (φυσικό και ψυχικό) των παιδιών θυμάτων. Αναζητά τις αι-

τίες. Απλώς, ο κάθε ειδικός και ο κάθε φορέας ανάλογα με την ειδικευση του προτάσσει τις δικές της αιτιάσεις. Άλλοι μιλούν για την διάλυση της οικογένειας ως θεσμού, άλλοι για την υπέρμετρη χρήση των κινητών τηλεφώνων και των social media, άλλοι για τα μεγάλα οικονομικά προ-

Σύμφωνα με τα στοιχεία της αστυνομίας και των δικαστικών αρχών, περίπου 4500-5500 είναι τα περιστατικά παραβατικής συμπεριφοράς ανηλίκων που καταγγέλλονται κάθε χρόνο



ΔΙΑ ΧΕΙΡΟΣ/

5



Φωτογραφία από δράση κατά της σχολικής βίας και του εκφοβισμού από μαθητές και μαθήτριες του πειραματικού σχολείου πανεπιστημίου Αθηνών στην πλάτεια Συντάγματος (Τατιάνα Μπόδηρη).

Άλλοι μιλούν για την διάλυση της οικογένειας ως θεσμού, άλλοι για την υπέρμετρη χρήση των κινητών τηλεφώνων και των social media, άλλοι για τα μεγάλα οικονομικά προβλήματα που φέρνουν οι εισοδηματικές ανισότητες, άλλοι για τις επιπτώσεις του εγκλεισμού λόγω πανδημίας, άλλοι για υπερβολική «δημοκρατικοποίηση» του σχολείου

ναί μόνο τιμωρητικού χαρακτήρα και ότι έτσι δεν αντιμετωπίζεται το πρόβλημα. Ενδεχομένως να έχουν δίκιο, πλην και οι επικριτές καταφεύγουν σε γενικότυπες δίκως την παραμικρή πρακτική λύση. Λένε «θα θέλαμε μέτρα προληπτικού χαρακτήρα» ή «η νεανική βία δεν λύνεται με αστυνομικά μέτρα», αλλά τι θα έκαναν εκείνοι αν βρίσκονταν στην θέση του Μπτοσούτσκν και του Πιερακάκν, δεν μας εξηγούν. Ο λόγος είναι απλός, εκτός από κάποιες ακραίες αντιπολιτευτικές συμπεριφορές που λένε διαρκώς «όχι» σε κάθε τι κυβερνητικό, οι υπόλοιποι απλώς δεν ξέρουν τι πρέπει να κάνουν.

Ο Μπτοσούτσκν με τον Πιερακάκν έδωσαν την δική τους εκδοχή με την μορφή μέτρων. Ενεργοποίησαν πλατφόρμα ενημέρωσης για περιστατικά bullying, επανέφεραν την πενήμηρη αποβολή, απαγόρευσαν δια ροπάλου την χρήση κινητών μέσα στο σχολείο, περιέγραψαν σε ποιες περιπτώσεις θα υπάρχει άμεση αλλαγή σχολικού περιβάλλοντος των θυτών και θέσπισαν την υποχρέωση των γονιών να πληρώνουν τις ζημιές που κάνουν τα παιδιά τους μέσα στο σχολείο σε περιπτώσεις βανδαλισμών. Ναι, κατά μία έννοια, εκτός από την πλατφόρμα και την αναγγελία για περισσότερους σχολικούς ψυχολόγους, όλα τα υπόλοιπα κινούνται στην σφαίρα της αυστηροποίησης των παινών. Όμως ο κ. Πιερακάκν είπε ότι θα δεχτεί κάθε άλλη πρόταση κόμματος αντιπολίτευσης που

θα κατατεθεί, αλλά ως τώρα δεν ακούστηκε τίποτα άλλο, πέραν μιας αλλόκοτης άποψης του κ. Γιώργου Τσίπρα από τον Σύριζα. Αυτός υποστήριξε ότι φταίει όλη η κοινωνία για την ύπαρξη ενός παιδιού που βανδαλίζει το σχολείο του, οπότε τις ζημιές πρέπει να τις πληρώνουμε όλοι μας και όχι μόνο οι γονείς του, διότι αυτό παραπέμπει στην θεοποίηση της ατομικής ευθύνης. Άβυσσος η ψυχή του αριστερού...

Κάποιος γνώστης του προβλήματος βέβαια, θα αμφισβητήσει την αποτελεσματικότητα των μέτρων που εξήγγειλε η κυβέρνηση, υποστηρίζοντας ότι οι αιτίες βρίσκονται περισσότερο στα σπίτια και στους δρόμους παρά στα σχολεία. Και σ' αυτή την άποψη υπάρχει δίκιο, μόνο που μια κυβέρνηση διαθέτει πενιχρά μέσα για να παρέμβει στα ενδότερα των οικογενειών. Ούτε είναι βέβαιο ότι της επιτρέπεται να το κάνει. Το παιδί που εισπράττει βία ή ημιεγκατάλειψη ή οικονομικά και ψυχικά προβλήματα μέσα στο σπίτι του, είναι βέβαιο ότι θα μεταφέρει στο σχολείο και στην πλατεία. Κάποιο ευάλωτο παιδί, επίσης, που βιώνει την μοναξιά και την απομόνωση της σύγχρονης μεγαλούπολης, είναι προφανές ότι θα αναζητήσει την ένταξη στην συμμορία του δρόμου ή στην θύρα κάποιας μεγάλης ομάδας. Όμως αν μην βαυκαλιζόμαστε. Δεν υπάρχει τρόπος να παρέμβει μια κυβέρνηση σε όλα τα μεγάλα προβλήματα των καιρών μας, όπως η επίδραση της

παγκοσμιοποίησης, η πολυπολιτισμικότητα των κοινωνιών μας, η απομόνωση των κατοίκων των πόλεων-τεράτων ή η αλλαγή της λειτουργίας των οικογενειακών δομών με βάση τις ανάγκες της σύγχρονης οικονομίας.

Αυτό βέβαια δεν σημαίνει ότι δεν μπορεί να διορθωθεί κατά κάποιο τρόπο η κατάσταση, να μπει ένα φρένο σε παραβατικά φαινόμενα. Δεν θα εξαλειφθούν, αλλά θα μειωθούν. Η αυστηροποίηση μπορεί να μην λειτουργήσει στο σύνολο των νεανικών πληθυσμών, μπορεί όμως να αποτρέψει ένα μέρος των παιδιών από την υιοθέτηση τους. Ούτε τα προληπτικά μέτρα μπορούν να περιλάβουν όλη την κοινωνία, αλλά αν υπάρξει ένας ψυχολόγος σε κάθε σχολείο και ένα γραφείο υποστήριξης σε κάθε μεγάλη γειτονιά, τουλάχιστον μπορούμε να πούμε ότι έχουμε αφήσει μια πόρτα ανοικτή σε όποιον θέλει να αντιδράσει. Διότι σήμερα, ακόμα κι εκείνος που θέλει να καταγγείλει ή να δραπετεύσει ο ίδιος από τέτοιες συμπεριφορές, συνήθως βρίσκει κλειστές πόρτες. Ενδιαφέρουσα τέλος είναι και η καμπάνια του υπουργείου Παιδείας ότι κανένας δεν πρέπει να σωμαίνει μπροστά σε τέτοια φαινόμενα, πλην αν δεν συνεχιστεί στο διηνεκές μέχρι να γίνει συνείδηση στο κάθε παιδί, στον κάθε γονιό, στον κάθε εκπαιδευτικό, πάλι σε κάποια χρόνια θα εξαγγελούμε καινούρια μέτρα για ένα φαινόμενο που θα έχει πάρει ανεξλέγκτες διαστάσεις.

βλήματα που φέρνουν οι εισοδηματικές ανισότητες, άλλοι για τις επιπτώσεις του εγκλεισμού λόγω πανδημίας, άλλοι για υπερβολική «δημοκρατικοποίηση» του σχολείου, άλλοι για την αύξηση της βίας και του ανταγωνισμού σ' όλη την κοινωνία, άρα και στα ηλικιακά μικρότερα μέλη της. Το

βέβαιο είναι ότι η παλιά κοινωνία στην οποία έζησαν οι γονείς μας κι εμείς ως παιδιά, έχει παρέλθει οριστικά.

Τα κυβερνητικά μέτρα

Η κυβέρνηση θέσπισε μια σειρά μέτρων που βασικά αφορούν το σχολείο. Κάποιοι είπαν ότι εί-

6

Οι... άκηδες της ΚΕΝΤΡΟΑΡΙΣΤΕΡΑΣ

Στο ΠΑΣΟΚ βλέπουν καλά πια, πως ακόμα και τώρα που η προεκλογική κούρσα βρίσκεται στην αρχή της, «κουνάνε το μαντήλι» στη δεύτερη θέση.

Άλλη μια ευκαιρία φαίνεται να περνά μπροστά από τον Νίκο, σαν ταινία τρόμου, καθώς αδυνατεί να την αρπάξει για το ιστορικό κόμμα που προεδρεύει...



Γράφει ο **Ανδρέας Κωνσταντάτος**

Ηδη η ΝΔ ως βασικό της αντίπαλο σε αυτές τις εκλογές, έχρισε τον Κασσελάκη και δεύτερο τον Βελόπουλο που παίρνει από το εκλογικό ποσοστό της 3%. Το ΠΑΣΟΚ, ο τρίτος κατά σειρά αντίπαλος, δεν δείχνει την ικανότητα να σταθεί απέναντι στον Κασσελάκη και δεν αποτελεί χώρο σημαντικών διαρροών της κυβερνητικής παράταξης.

Έτσι μεταξύ ΣΥΡΙΖΑ και ΠΑΣΟΚ, η επιλογή για τη ΝΔ προκειμένου να δημιουργήσει ένα πολιτικό δίπολο στον προεκλογικό αγώνα, ήταν εύκολη. Πάντα στις εκλογές χρειάζεσαι έναν αντίπαλο για να «παίξεις μπάλα», ακόμα κι αν αυτός είναι ο Στέφανος.

Κασσελάκης με «ελαφρά μουσική» και λαϊκισμό

Ο Κασσελάκης μπορεί να μην αποτελεί φόβητρο, όπως ο Αλέξης Τσίπρας και ο ΣΥΡΙΖΑ εκείνης της εποχής, αλλά διαθέτει την προσωπικότητα να διεισδύσει σε ένα κομμάτι της κοινωνίας που αρέσκεται στην... ελαφρά μουσική της πολιτικής του και στο λαϊκισμό.

Οι ιδέες του, αλληλοσυγκρουόμενες πολλές φορές, φαντάζουν ασύνδετες και ανόπτες και ορισμένες επικίνδυνες, αλλά υποβοηθούν τη ΝΔ να βρίσκει επιχειρήματα και να εξαπολύει εναντίον του τα βέλη της. Όμως αυτό, το υπό κατασκευή «δίπολο», ενισχύει και τον πρόεδρο του ΣΥΡΙΖΑ, απέναντι στην κοινή γνώμη, ως βασικό αντίπαλο της κυβέρνησης στον επικείμενο προεκλογικό αγώνα.

Το αίτημα του κ Κασσελάκη για εθνικές εκλογές μαζί με τις ευρωεκλογές, συγκρούεται με το στόχο του να πιάσει το 17% τον Ιούνιο. Ποιος πολιτικά σοβαρός ζητά εθνικές εκλογές για να πάρει την εξουσία και βάζει στόχο 17%; Σε αυτό το ερώτημα ούτε οι ίδιοι οι συριζαίοι μπορούν να απαντήσουν, αλλά αυτές οι αντιφάσεις δεν δείχνουν πως προβληματίζονται το 15 - 16% που του δίνουν οι δημοσκοπήσεις.

Για να στηρίξει την αριστερή πολιτική του ταυτότητα, ως ηγέτης των ασθενέστερων στρωμάτων της κοινωνίας, προτείνει μέτρα για την ακρίβεια, στη λογική του «λεφτόδεντρου» του Τσίπρα.

Μείωση του ειδικού φόρου κα-





Οι ευρωεκλογές μπορεί να μην βγάλουν κυβέρνηση, αλλά μπορεί να αλλάξουν το πολιτικό σκηνικό. Να διορθωθεί η «ασυμμετρία» που βλέπει ο κ. Ανδρουλάκης και να διαγραφεί το «άλλοθι του 41%» της κυβέρνησης που ζητά επιμόνως ο κ. Κασσελάκης.

τανάλωσης στα καύσιμα, μηδενισμό του ΦΠΑ σε μια σειρά ευρείας κατανάλωσης τροφίμων και γενική μείωση του ΦΠΑ κατά τρεις μονάδες συνολικού κόστους ετησίως 6,6 δισεκατομμυρίων ευρώ.

Η επιστροφή στην προηγούμενη δεκαετία μοιάζει εφιάλτης για τους Έλληνες, αλλά αυτό δεν ενδιαφέρει τον Κασσελάκη, αρκεί να πιάσει τον στόχο του, το 17% και να παραμείνει στην ηγεσία του ΣΥΡΙΖΑ έως τις προσεχείς εθνικές εκλογές του 2027, χωρίς αμφισβητήσεις, κυρίως από τον προκάτοχό του. Άλλωστε δεν είναι ο πρώτος που υπόσχεται τα πάντα.

Και θα το καταφέρει, όπως δείχνουν οι δημοσκοπήσεις χρησιμοποιώντας μεγάλες δόσεις λαϊκισμού και προσωπικής γοητείας και προβολής και ελάχιστες δόσεις μεταρρυθμιστικών προτάσεων, που ως γνωστόν επιφέρουν πολιτικό κόστος, κάτι που το ζει τώρα στο «πετσι» της η κυβέρνηση. Αυτός ο στόχος του, ενισχύεται από τη συγκυρία της χαλαρής ψήφου των ευρωεκλογών, καθώς στην κοινωνία είναι ήδη διάχυτο το κλίμα αποστολής μηνύματος προς την κυβέρνηση.

Η συνεχιζόμενη ακρίβεια, η τραγωδία των Τεμπών, που δεν μπόρεσε η κυβέρνηση, να αντιμετωπίσει με πειστικότητα τις συνωμοσιολογίες του Βελόπουλου στη Βουλή, η εμφανής πια αλαζονεία στελεχών της, ακόμα κι ανάμεσα στους συνεργάτες του πρωθυπουργού στο Μαξίμου, το κόστος του πολιτικού γάμου των ομόφυλων αλλά και το κλίμα ανασφάλειας στους δρόμους της χώρας, αποτελούν μια σοβαρή αιζέντα, η οποία μπορεί να συσπειρώσει ψηφοφόρους για να στείλουν κληρό μήνυμα, καθώς δεν έχουν ακόμα πειστεί πως μπορεί να βρεθεί με την ψήφους σε κίνδυνο η πορεία της χώρας.

Ο Νίκος βλέπει το «πλοίο» να φεύγει...

Το διαμορφούμενο κλίμα ευνοεί και το ΠΑΣΟΚ, αλλά το κόμμα δείχνει αδυναμία είσπραξης του

πολιτικού κόστους της κυβέρνησης. Η χωρίς φαντασία και ευρύτητα πολιτική του αιζέντα, παραμένει εγκλωβισμένη στην εμμονή του αρχηγού του για την υπόθεση των υποκλοπών. Έτσι ο αγώνας για την δεύτερη θέση μετατρέπεται σε αγώνα για την τρίτη θέση και το χάλκινο μετάλλιο. Ένας αγώνας μεταξύ ΠΑΣΟΚ και του συνεχώς ανερχόμενου Βελόπουλου που έχει ρίξει όλα τα λεφτά του στην τραγωδία των Τεμπών, διατηρώντας πάντα ένα ισχυρό ποσοστό στη βόρεια Ελλάδα από την εποχή της Συμφωνίας των Πρεσπών.

Αν ο κ. Κασσελάκης συγκρούεται μόνος του με τις απόψεις του και το παίζει χαρούμενο παιδί, ο Νίκος Ανδρουλάκης είναι ο μονίμως θυμωμένος, με όλους και με όλα, αρχηγός.

Σε πρόσφατη συνέντευξη του μίλησε για την «ασυμμετρία» του πολιτικού συστήματος υπονοώντας την πολιτική κυριαρχία της ΝΔ χωρίς να αναφέρει πως αυτή η «ασυμμετρία» είναι αποτέλεσμα της βούλησης του ελληνικού λαού που εκφράστηκε, όχι πριν από μερικά χρόνια αλλά πριν από δέκα μήνες.

Βεβαίως ο κ. Ανδρουλάκης θέλει να αλλάξει αυτή την «ασυμμετρία», όπως και ο κ. Κασσελάκης. Αλλά πως, αφού φαίνεται πως στις κάλπες των ευρωεκλογών, μέχρι στιγμής, δεν κυνήγα τη ΝΔ αλλά την ουρά του ΣΥΡΙΖΑ;

Η πολιτική στόχευση του ΠΑΣΟΚ διακρίνεται από σύγχυση. Ο

Αν ο κ.Κασσελάκης συγκρούεται μόνος του με τις απόψεις του και το παίζει χαρούμενο παιδί, ο Νίκος Ανδρουλάκης είναι ο μονίμως θυμωμένος, με όλους και με όλα, αρχηγός.

αρχηγός του επιχειρεί, μήνες τώρα, να διεισδύσει στον κεντροαριστερό χώρο και να ανοίξει δρόμο επιστροφής των ψηφοφόρων που έχασε από τον ΣΥΡΙΖΑ πριν δέκα χρόνια και την ίδια στιγμή τοποθετεί ως υποψήφιο ευρωβουλευτή του, τον Θ. Ζαγοράκη που απομάκρυνε από τον ευρωψηφοδέλτιο της, η ΝΔ.

Αφήνει στην άκρη τα καθημερινά προβλήματα της κοινωνίας για τα οποία θα έπρεπε να σηκώνει ψηλά τη σημαία του και ακολουθεί τον Βελόπουλο στις θεωρίες του για την υπόθεση των Τεμπών.

Ασχολείται σχεδόν εμμονικά με την υπόθεση των υποκλοπών, που δεν του έχει προσφέρει δύο χρόνια τώρα, πολιτικό όφελος.

Στο τελευταίο επεισόδιο, αυτής της ιστορίας, επισκέφτηκε τον κ. Ράμμο για να πληροφορηθεί τα αίτια της παρακολούθησης του από την ΕΥΠ, γνωρίζοντας πως για να καθαρογραφεί η απόφαση του ΣτΕ, που βγάζει αντισυνταγματικό νόμο που δεν ισχύει σήμερα, χρειάζεται χρόνος ίσως και μήνες. Ερώτημα αποτελεί γιατί δεν κάνει χρήση του σημερινού ισχύοντος νόμου για να μάθει αυτά που θέλει. Η μήπως δεν θέλει;

Οι ευρωεκλογές μπορεί να μην βγάλουν κυβέρνηση, αλλά μπορεί να αλλάξουν το πολιτικό σκηνικό. Να διορθωθεί η «ασυμμετρία» που βλέπει ο κ. Ανδρουλάκης και να διαγραφεί το «άλλοθι του 41%» της κυβέρνησης που ζητά επιμόνως ο κ. Κασσελάκης.

Σε ένα τέτοιο σκηνικό πιθανότατα, θα «φρενάρουν» οι μεταρρυθμίσεις, η κυβέρνηση θα εμφανίζεται πιο άτολμη και φοβική με αποτέλεσμα η χώρα να χάσει την ορμή και τη δυναμική που έχει αποκτήσει κυρίως στην οικονομία. Σε αυτή την περίπτωση υπάρχει ένα μεγάλο ρίσκο για τη χώρα, που τελικά μπορεί να κοστίσει περισσότερο στους ψηφοφόρους, παρά στον Μητσοτάκη.

8



Της
Μάρθας
Λεκκάκου

ΝΙΚΟΣ ΝΑΟΥΜΗΣ

ΥΠΟΨΗΦΙΟΣ ΕΥΡΩΒΟΥΛΕΥΤΗΣ ΝΔ

ΠΟΛΙΤΙΚΟΣ ΕΠΙΣΤΗΜΟΝΑΣ – ΣΥΓΓΡΑΦΕΑΣ - ΑΡΘΡΟΓΡΑΦΟΣ - ΜΟΥΣΙΚΟΣ ΠΑΡΑΓΩΓΟΣ

“Μια Ευρώπη για όλους!”

Ο Νίκος Ναούμης είναι από τους πρώτους υποψηφίους ευρωβουλευτές της Νέας Δημοκρατίας που ανακοινώθηκαν. Η συζήτηση μαζί του είναι απολαυστική διότι διαθέτει υψηλή συναισθηματική νοημοσύνη, πολιτικό κριτήριο και πολύ χιούμορ. Πρώτιστα όμως ο Νίκος Ναούμης διαθέτει όραμα και ζήλο για δουλειά. Για μια Ευρώπη, όπως τονίζει, όπου η αναπηρία δεν είναι αδυναμία αλλά διαφορετικότητα. Για μια Ευρώπη, ίσων ευκαιριών για όλους.



Θέλω να γίνω η φωνή των αναπήρων αλλά και όλων εκείνων που χάθηκαν ή δεν μπορούν να μιλήσουν

”

Η συνέντευξη που ακολουθεί, αν και με ιδιαίτερο συναισθηματικό τόνο, είναι αμιγώς πολιτική, μιας και έχει επίκεντρο τον Άνθρωπο. Και δη τον ευάλωτο.

■ Ποιες είναι παιδικές σας αναμνήσεις;

Γεννήθηκα το 1981 από αγρότες γονείς. Κατάγομαι από την Αιτωλοακαρνανία και από τότε που θυμάμαι τον εαυτό μου, όλα ήταν δύσκολα. Τα πρώτα μου βήματα, τα έκανα στο χωριό μου, την Παλαιομάρινα του Δήμου Ξηρομέρου. Ο καπνός, το βαμβάκι, το καλαμπόκι, το τριφύλλι, τα σύκα, τα καρπούζια, τα πεπόνια και η μυρωδιά τους όπως και το άρωμα του ξύλου, αλλά και του βρεγμένου χώματος, συνθέτουν τα πρώτα κομμάτια από τις έντονες αναμνήσεις από εκείνα τα χρόνια, μαζί με τις εικόνες που τις συνοδεύουν. Δύσκολα, αλλά όμορφα χρόνια, γεμάτα αναμνήσεις που άφησαν ανεξίτηλες χαρακιές στην ψυχή μου. Χρόνια με στερήσεις, αλλά πολύ ανθρώπινα και γεμάτα αγάπη. Είμαι πολύ τυχερός που τα έζησα!

■ Πότε ξεκίνησαν τα προβλήματα με την όραση σας;

Όταν ήμουν έξι ετών, τόσο εγώ όσο κι ο μικρότερος μου αδελφός χάσαμε την όραση μας, αρχικά από το ένα μάτι. Χρόνια αργότερα διαπιστώσαμε ύστερα από ιατρικές εξετάσεις πως πάσχουμε από μία κληρονομική πάθηση της όρασης.

Η ζωή μας συνεχίστηκε με πολλά σκαμπανεβάσματα. Οι δυσκολίες πολλές, λόγω της όλης κατάστασης,

ΣΥΝΕΝΤΕΥΞΗ/

9



Ο Νίκος Ναούμης με τον Πρωθυπουργό κ. Κυριάκο Μητσοτάκη.

Ο Νίκος Ναούμης με τη δημοσιογράφο της TP, Μάρθα Λεκκάκου.



αλλά αντέξαμε. Όταν το 1987 ήρθε στη ζωή και ο τρίτος αδελφός στην οικογένειά μας, οι απαιτήσεις αυξήθηκαν. Δύο χρόνια μετά, οι γονείς μου, πήρανε την απόφαση και μετανάστευσαν στην Αθήνα, για να μπορέσουμε τα αδέρφια μου κι εγώ να έχουμε περισσότερες ευκαιρίες από αυτές που είχαμε στο χωριό για καλύτερη εκπαίδευση κατά κύριο λόγο εξαιτίας της «κατάστασης» μας αλλά και επειδή ο βιοπορισμός έγινε δυσκολότερος.

■ Πως εξελιχθήκατε και φτιάσατε σήμερα εδώ που βρισκόμαστε, να διεκδικείτε την είσοδο σας στην ευρωβουλή;

Η προσαρμογή στην πρωτεύουσα δεν ήταν εύκολη. Παλέψαμε αρκετά και τα καταφέραμε. Οι γονείς μου δουλεύανε σκληρά ως εργάτες κατά κύριο λόγο, ενώ τα αδέρφια μου κι εγώ προσπαθούσαμε να ενταχτούμε σε ένα κόσμο που ήταν πολύ διαφορετικός από αυτόν του χωριού. Τα νοσοκομεία, δεν έπαψαν να είναι μέρος της πραγματικότητας μας διότι η προσπάθεια με ένα μάτι ήταν επίπονη και αυτό μας κούραζε. Δυσκολεύομαι λόγω των συνθηκών να είμαι ο καλός μαθητής που ήθελα να είμαι και να προοδεύω. «Τίποτα όμως δεν είναι αδύνατο για αυτόν που θα προσπαθήσει» και έτσι στο τέλος παρά τις δυσκολίες μου πάντα τα κατάφερα. Δεν θα αρνηθώ ότι δεχόμουν και bullying στα μαθητικά μου χρόνια, εξαιτίας της μειωμένης μου όρασης. Αφενός όμως δεν με άγγιζε και αφετέρου, εισέπραξα πολλή αγάπη και φροντίδα από τους δασκάλους μου αλλά και το σύνολο των συμμαθητών μου τους οποίους και ευγνωμονώ όπου κι αν βρίσκονται σήμερα δι-

ότι με έκαναν να είμαι σήμερα αυτό που είμαι.

■ Συνεχίσατε τις σπουδές σας και σε ανώτερο επίπεδο μετά το σχολείο. Πότε χάσατε την όραση σας ολοκληρωτικά;

Πράγματι, παρά την κατάσταση που έδωσα πανελλήνιες και κατάφερα να εισαχθώ στη σχολή που επιθυμούσα, το τμήμα Πολιτικών Επιστημών και Δημόσιας Διοίκησης του Εθνικού και Καποδιστριακού Πανεπιστημίου Αθηνών. Όνειρό μου, ήταν να καταφέρω μέσω αυτής της σχολής, να ανοίξω την πόρτα του διπλωματικού σώματος ή να ακολουθήσω ακαδημαϊκή καριέρα στο αντικείμενο που είχα επιλέξει να εξειδικευτώ, τις Διεθνείς και Ευρωπαϊκές Σπουδές. Κατά την διάρκεια του τρίτου έτους των σπουδών μου ωστόσο, από ένα βαρύ κρυολόγημα, άρχισα να βήχω επί ένα μήνα και έπαθα αποκόλληση του αμφιβλαστροειδούς στο μοναδικό μου μάτι. Από εκεί, άρχισε η αντίστροφη μέτρηση για την απώλεια της όρασης μου. Τα χειρουργεία αμέτρητα, όπως και τα ιατρικά λάθη και κάπου εκεί, το 2004, κατάλαβα ότι πλέον δεν θα ξαναδώ. Ήταν σκληρό. Δύσκολο. Φοβήθηκα. Όμως, βρήκα τη δύναμη και σηκώθηκα. Πήρα το πτυχίο μου, έμαθα σχεδόν μόνος μου υπολογιστή και μέσω της ΟΝΝΕΔ λίγα χρόνια αργότερα, άρχισα να υλοποιώ τα νέα μου όνειρα, που είχαν ως επίκεντρο τον άνθρωπο με αναπηρία κατά κύριο λόγο.

Άρχισα να αρθρογραφώ στον τύπο, ηλεκτρονικό και έντυπο, για ό,τι με απασχολούσε, ό,τι με προβλημάτιζε και ό,τι μου δυσκόλευε τη ζωή. Προσπαθούσα μέσα από το δικό μου παράδειγμα να δώσω δύνα-

μη σε όσους αντιμετώπιζαν το ίδιο πρόβλημα με το δικό μου και προσπαθούσα να περάσω στους υπόλοιπους το μήνυμα πως ότι είναι αυτονόητο για τους περισσότερους, για εμάς, τα άτομα με αναπηρία, είναι ένας καθημερινός αγώνας. Η αγάπη μου για τον συνάνθρωπο ήταν η πυξίδα μου. Έτσι πάντα έβρισκα τρόπους να την εκφράσω.

Έχω διατελέσει δημοτικός σύμβουλος για μια πενταετία στον τόπο καταγωγής μου, το Ξηρόμερο Αιτωλοακαρνανίας και αυτό, με έφερε ακόμα πιο κοντά στις ανάγκες των πολιτών, διότι διαπίστωσα πως λαμβάνονται στην πράξη οι αποφάσεις που τους αφορούν άμεσα. Είμαι επίσης συγγραφέας ενός μυθιστορήματος, δημιουργός περιεχομένου στο διαδίκτυο και μουσικός παραγωγός. Όλα αυτά, όπως και το ότι είμαι εκδότης δέκα έργων ποίησης, πεζού λόγου και παραμυθιών, τα κατάφερα με μια μικρή ομάδα ατόμων με αναπηρία, η οποία έκανε τον κύκλο της. Στόχος της συγκεκριμένης κοινωνικής συνεταιριστικής κίνησης, ήταν να εντάξουμε ανθρώπους με διάφορες δυσκολίες στο πολιτισμικό γίγνεσθαι. Μπορεί ο εν λόγω κύκλος να έχει κλείσει, ποτέ όμως, δεν έπαψα να αγωνίζομαι για όλα όσα πιστεύω.

■ Σας αιφνιδίασε η πρόταση της ΝΔ; Αν τα καταφέρατε να εκλεγείτε που σας το ευχόμαστε ολόψυχα, τι θέλετε να πετύχετε ως ευρωβουλευτής;

Η αλήθεια είναι πως η πρόταση αυτή δεν με αιφνιδίασε. Το έργο μου είναι γνωστό και η συνεργασία μου ως πολιτικός επιστήμονας με τη ΝΕΑ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ εδώ και δεκαπέντε χρόνια, με δίδαξε ότι τα πάντα στην

πολιτική είναι απρόβλεπτα και αλλάζουν από τη μια μέρα στην άλλη. Η πρόταση ωστόσο αυτή, με πέτυχε σε μια πολύ δύσκολη φάση της ζωής μου, Πριν περίπου έναν χρόνο, έχασα τον πατέρα μου και έξι μήνες πριν, τον αδερφό μου, το στήριγμα μου στα δύσκολα. Παλεύω εδώ και λίγους μήνες με πράγματα πρωτόγνωρα για εμένα. Να στηρίξω την οικογένεια μου. Να γίνω πατέρας για την κόρη του αδερφού μου. Τι θέλω να πετύχω ως ευρωβουλευτής; Να εξασφαλίσω στην τρίχρονη ανιψιά μου, έναν κόσμο καλύτερο από αυτόν που έχει γεννηθεί τα τελευταία χρόνια. Έναν κόσμο που δεν έχει σχέση με αυτό που έζησα ως παιδί. Θέλω να γίνω η φωνή των αναπήρων αλλά και όλων εκείνων που χάθηκαν ή δεν μπορούν να μιλήσουν. Οι ευάλωτοι συμπολίτες μου, οι κακοποιημένες γυναίκες, τα παιδιά που έχασαν το χαμόγελο τους για διάφορους λόγους.

■ Τελευταία έχουμε εντεινόμενα περιστατικά έμφυλη βίας, γυναικοκτονίες όπως και παραβιάσεις ανθρωπίνων δικαιωμάτων. Ποια είναι η γνώμη σας για αυτά;

Η προστασία των ανθρωπίνων δικαιωμάτων αποτελεί αναμφισβήτητη θεμελιώδη αξία για την ευρωπαϊκή κοινωνία και θεμέλιο της δημοκρατίας. Αποτελεί τον ακρογωνιαίο λίθο της ευρωπαϊκής ταυτότητας και διαδραματίζει καίριο ρόλο στην οικοδόμηση μίας δίκαιης, δημοκρατικής και ευημερούσας Ευρώπης για όλους ανεξάρτητα από φυλή, θρησκεία, φύλο, σεξουαλικό προσανατολισμό ή οποιοδήποτε άλλο χαρακτηριστικό.

Τώρα, σε ότι αφορά την έμφυλη βία, είναι γεγονός ότι αποτελεί ένα

φαινόμενο που έχει λάβει εκρηκτικές διαστάσεις στις μέρες μας. Η ρίζα του προβλήματος εντοπίζεται στις έμφυλε ανισότητες και στα διαχρονικά στερεότυπα.

Δυστυχώς, η σιωπή και η ανοχή δρουν ανασταλτικά στην αντιμετώπιση τέτοιων περιστατικών βίας. Κανένα θύμα δεν πρέπει να μένει μόνο. Κανένα θύμα δεν πρέπει να μένει στη σιωπή. Κανένα θύμα δεν πρέπει να μένει απροστάτευτο... μέχρι τη στιγμή που δεν θα υπάρξει κανένα άλλο θύμα! Για το λόγο αυτό πρωτίστως όσοι κατέχουν δημόσιο βήμα, θα πρέπει να κάνουν τη φωνή τους κραυγή και να συμβάλλουν όχι μόνο προς την κατεύθυνση της ευαισθητοποίησης, αλλά και της ενίσχυσης του θεσμικού πλαισίου τόσο σε επίπεδο πρόληψης όσο και σε επίπεδο καταστολής ανάλωγων φαινομένων.

■ Κλείνοντας, θα ήθελα να σας ρωτήσω κάτι τελευταίο. Πέρα από τα ανθρώπινα δικαιώματα και ειδικότερα τα δικαιώματα των αναπήρων συμπολιτών μας, ποιοι είναι οι άλλοι τομείς για τους οποίους θα ενδιαφερθείτε σε περίπτωση εκλογής σας στο ευρωκοινοβούλιο;

Ως παιδί αγροτών που είμαι και έχοντας μεγαλώσει όπως προανέφερα στα χωράφια, το αγροτικό ζήτημα και η επιπτώσεις τις κλιματικής αλλαγής στη γεωργία, είναι ένας από τους τομείς που θα με απασχολήσουν χωρίς αμφιβολία. Πονάω όταν επισκέπτομαι το χωριό μου και διαπιστώνω ότι έχει γίνει ένας ερημότοπος. Θέλω οι νέοι να επενδύσουν ξανά στη γη μας και θα παλέψω γι' αυτό. Θλίβομαι όταν μέσα στις όλες δυσκολίες που αντιμετωπίζει ο εν λόγω κλάδος πλέον βρίσκεται αντιμετώπιος και με τις επιπτώσεις του φαινομένου της κλιματικής κρίσης. Ένας ακόμα τομέας των ενδιαφερόντων μου, είναι εκείνος που αφορά στις νέες τεχνολογίες και τη τεχνητή νοημοσύνη. Η ορθή τους χρήση, αποτελεί κομβικό σημείο και με τις κατάλληλες προσαρμογές θα είναι σε θέση εξαλείψει κάθε μορφή ανισότητας ανάμεσα στους αρτιμελείς και τους ανάπηρους πολίτες. Ήδη αυτό το βιώνω προσωπικά στην καθημερινότητά μου.

10

ΑΡΘΡΟ/

ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΑ Δ. ΚΑΡΑΚΩΣΤΑ
ΕΠ. ΚΑΘΗΓΗΤΡΙΑ ΝΕΟΤΕΡΗΣ ΙΣΤΟΡΙΑΣ



ΕΥΡΩΠΑΙΟΣ ΠΟΛΙΤΗΣ

Το τέλος του Δευτέρου Παγκοσμίου Πολέμου συνοδεύτηκε από τις σθεναρές δημόσιες τοποθετήσεις των κυβερνώντων των μεγάλων χωρών της Γηραιάς Ηπείρου για τη δημιουργία μιας «ενωμένης Ευρώπης».

Πολύ χαρακτηριστικά, ο Βρετανός Ουίνστον Τσόρτσιλ εξέφρασε την προσδοκία «επανάδρασης της Ευρωπαϊκής οικογένειας και του εξοπλισμού της με μια δομή που θα της επιτρέπει να ζήσει και να αναπτυχθεί ειρηνικά, υπό συνθήκες ασφάλειας και ελευθερίας», προτείνοντας τη δημιουργία των Ηνωμένων Πολιτειών της Ευρώπης.

Η οικονομική ενοποίηση, που ξεκίνησε τα αμέσως επόμενα χρόνια με τη σταδιακή δημιουργία μιας κοινής ευρωπαϊκής αγοράς, θα οδηγούσε, τελικά, σε πολιτική ένωση. Η Ευρωπαϊκή Ένωση είναι σήμερα μια από τις μεγαλύτερες οικονομικές και πολιτικές κοινότητες με ένα εξαιρετικά ισχυρό οικονομικό, πολιτικό, κοινωνικό και πολιτιστικό περιεχόμενο. Αυτός ο πολυδιάστατος κοινός ευρωπαϊκός τόπος που έχει διαμορφωθεί άλλαξε με το πέρασμα του χρόνου την αντίληψη των Ευρωπαίων αναφορικά με τη συλλογική τους ταυτότητα. Τι είναι όμως αυτό που πλαισιώνει και συγκροτεί την κοινή ευρωπαϊκή ιθαγένεια και σε ποια σχέση βρίσκεται με την εθνική ταυτότητα των κατοίκων της Ένωσης; Πως ορίζεται δηλαδή ο Ευρωπαίος πολίτης;

Δεν υπάρχει αμφιβολία ότι η κοινή γλώσσα, η κοινή ιστορία, ο κοινός πολιτισμός και, φυσικά, η κοινή καταγωγή οριοθετούν τους άξονες της συλλογικής ταυτότητας και διαμορφώνουν το πλαίσιο αναφοράς της. Πολιτικά και θεσμικά η έννοια της Ευρωπαϊκής Ιθαγένειας εισήχθη από την ίδρυση της Ευρωπαϊκής Ένωσης, ενώ τον Δεκέμβριο του 1973 στην Κοπεγχάγη δόθηκε ένας πρώτος ορισμός της ευρωπαϊκής ταυτότητας. Όπως σημειώνεται, οι λαοί των χωρών αυτών μοιράζονται μια παρόμοια στάση ζωής. Ο σεβασμός της πολιτικής, νομικής και ηθικής τάξης με τις αρχές της δημοκρατίας, της δικαιοσύνης, του κράτους δικαίου και του σεβασμού των ανθρωπίνων δικαιωμάτων βρίσκονται στον πυρήνα των απαιτήσεων των πολιτών που συμμετέχουν ή φιλοδοξούν να



Πολιτικά και θεσμικά η έννοια της Ευρωπαϊκής Ιθαγένειας εισήχθη από την ίδρυση της Ευρωπαϊκής Ένωσης, ενώ τον Δεκέμβριο του 1973 στην Κοπεγχάγη δόθηκε ένας πρώτος ορισμός της ευρωπαϊκής ταυτότητας.

συμμετέχουν στην ευρωπαϊκή κοινότητα.

Προκειμένου για τη στήριξη και ενδυνάμωση της κοινότητας απαιτήθηκε η δημιουργία μιας κοινής αγοράς, η τελωνειακή ένωση, η ελεύθερη κυκλοφορία των κατοίκων των χωρών-μελών και η χάραξη κοινών πολιτικών μέσα από τη συγκρότηση ευρωπαϊκών θεσμικών οργάνων. Ο σχηματισμός της πεποιθήσεως ότι υπάρχει μια κοινή ευρωπαϊκή διοίκηση απαιτούσε την καθιέρωση ύμνου, σημαίας και συντάγματος που θα συμβόλιζε τα ιδανικά της Ευρώπης. Τις πολιτικές αποφάσεις των συνθηκών της θα διασφάλιζαν οι εκλεγμένοι αντιπρόσωποι του ευρωκοινοβουλίου. Αυτό ακριβώς το δικαίωμα του εκλέγειν και εκλέγεσθαι μια φορά κάθε πέντε χρόνια στο ευρωπαϊκό κοινοβούλιο αποτελεί θεμελιώδες για την ιδιότητα του Ευρωπαίου πολίτη.

Το στοιχείο του πολιτισμού, όμως, ήταν εκείνο που η «δυναμική φύση της ευρωπαϊκής ενοποίησης» έθετε πάντα στον πυρήνα της, σε κομβική θέση. «Η Κοινότητα συμβάλλει στην άνθιση των πολιτισμών των κρατών μελών, σεβόμενη παράλληλα την εθνική και περιφερειακή πολυμορφία τους και ταυτόχρονα να φέρει την κοινή κληρονομιά στο προσκήνιο» διαβάζουμε στη Συνθήκη του Μάαστριχτ το 1992. Η βάση, λοιπόν, που διαμορφώνει την κοινή ταυτότητα και νομιμοποιεί τη συμπόρευση των ατόμων της ευρωπαϊκής κοινότητας είναι ουσιαστικά και κυρίαρχα ο πολιτισμός. Και αυτό θα πρέπει να προασπιστεί η Ευρώπη αν δε θέλει να αλλοτριωθεί.

Πολύ γλαφυρά ο Μπένεντικτ Άντερσον, καθηγητής του πανεπιστημίου Κορνέλ σημείωνε το 1983 στο βιβλίο του «Φαντασιακές Κοινότητες» ότι χωρίς τη διαφύλαξη της «φαντασιακής ευρωπαϊκής κοινότητας η Ευρώπη θα κινδυνεύσει να μειωθεί σε μια καθαρά οικονομική οντότητα». Ο ευρωπαίος πολίτης, η κοινή ευρωπαϊκή ταυτότητα, η ανάπτυξη της ευρωπαϊκής ιθαγένειας είναι το αποτέλεσμα μιας ενιαίας πολιτισμικής πολιτικής που δομεί το συλλογικό αίσθημα του «συνανήκειν».



100 τεύχη

το γιορτιάζουμε με νέο ιστότοπο



ΣΚΑΝΑΡΕ ΜΕ

www.todaypress.gr



12

OPEN HOUSE 2024

Τα αρχιτεκτονικά «διαμάντια» της Αττικής

76 εμβληματικά κτίρια της Αττικής με αρχιτεκτονικό ενδιαφέρον ανοίγουν τις πόρτες τους και υποδέχονται επισκέπτες, στις 13 και 14 Απριλίου, για να τους ξεναγήσουν στον εσωτερικό τους διάκοσμο στο πλαίσιο του Open House, της μεγαλύτερης γιορτής αστικού τοπίου στον κόσμο.

Για 10η χρονιά, επισκέπτες θα έχουν τη δυνατότητα να περιηγηθούν δωρεάν στον εσωτερικό διάκοσμο δημόσιων και ιδιωτικών κτιρίων της Αττικής που δεν είναι συνήθως επισκέψιμα, να παρακολουθήσουν ομιλίες και εκθέσεις αλλά πάνω απ' όλα να ανακαλύψουν τα αρχιτεκτονικά «διαμάντια» της Αττικής.

ΠΩΣ ΞΕΚΙΝΗΣΕ

Το «Open House» είναι μια διεθνής εκδήλωση που επιτρέπει στο κοινό να εξερευνήσει και να εκτιμήσει την αρχιτεκτονική και το ντιζάιν. Η ιδέα ξεκίνησε στο Λονδίνο το 1992, όταν μια ομάδα αρχιτεκτόνων και ακτιβιστών αποφάσισε να βάλει κόσμο μέσα σε μερικά από τα αρχιτεκτονικά αριστουργήματα της πόλης για ένα Σαββατοκύριακο με στόχο την ανάδειξη, προώθηση και εκτίμηση της αρχιτεκτονικής από το ευρύ κοινό. Το πείραμα πέτυχε κι έκτοτε διαδόθηκε σε περισσότερες από 54 πόλεις ανά την υφήλιο αποκτώντας συστηματικούς επισκέπτες και υποστηρικτές.

Στην Αθήνα η δράση ξεκίνησε το 2014. Κάθε χρόνο για ένα Σαββατοκύριακο, η πόλη μεταμορφώνεται σε ένα μεγάλο μουσείο, με εκθέματα τα ωραιότερα κτίριά της, δίνοντας στους κατοίκους και τους επισκέπτες την ευκαιρία να εξερευνήσουν την πλούσια αρχιτεκτονική ιστορία της πρωτεύουσας της Ελλάδας. Μέχρι στιγμής, έχουν πραγματοποιηθεί 280.000 επισκέψεις σε 348 κτίρια της πόλης: από μονοκατοικίες στα προάστια μέχρι ανακαινισμένα διαμερίσματα στο κέντρο, από επιβλητικά νεοκλασικά κτίρια μέχρι πρώην βιομηχανικά κτίρια με νέες χρήσεις, από μνημεία της πόλης μέχρι σύγχρονους χώρους πολιτισμού.

MUST SEE

Ανάμεσα σε αυτά που αξίζει οπωσδήποτε να δείτε (πέραν εκείνων που βλέπετε στις φωτογραφίες που εξασφάλισε η TODAY PRESS), είναι:

• **Μέγαρο Μελά, Αιόλου 93, Πλατεία Κοτζιά**

Το πρώην Ταχυδρομείο χτίστηκε το 1874 σε σχέδια του αρχιτέκτονα Ερνέστου Τσίλλερ.

• **Mitos Συγκρότημα κτιρίων, Κυδωνίων 4-6, Ταύρος**

Ολική ανακατασκευή και ανακαίνιση παλιού εργοστασιακού χώρου και στάβλου από το 1800.

• **The Upper House, Ανάφης 11, Κυψέλη**

Διαμέρισμα σε κτίριο δεκαετίας του '20, που ανακαινίστηκε το 2023.

• **Ρετιρέ στη Νέα Σμύρνη, Ομήρου 62, Νέα Σμύρνη**

Διώροφο διαμέρισμα με roof garden που ανακαινίστηκε το 2021.

3D VIRTUAL TOUR 13-14.04

Η αρχιτεκτονική θα συναντήσει την τεχνολογία στην επετειακή εκδοχή του θεσμού, καθώς όλα τα κτίρια θα αποτυπωθούν στον ψηφιακό κόσμο μπροστά στα μάτια του κοινού. Μέσα από την τεχνολογία της 3D αποτύπωσης του δομημένου περιβάλλοντος, θα δημιουργηθούν 3D virtual tours τα οποία θα ανέβουν στην ιστοσελίδα του OPEN HOUSE Athens. Όλες οι ξεναγήσεις είναι δωρεάν και ελεύθερες για όλους και δεν απαιτείται κράτηση.



Οικία / Εργαστήριο Πάνου Βαθσαμάκη, Λεωφόρος Κηφισίας 85, Μαρούσι. Πολυχώρος της δεκαετίας του '60.

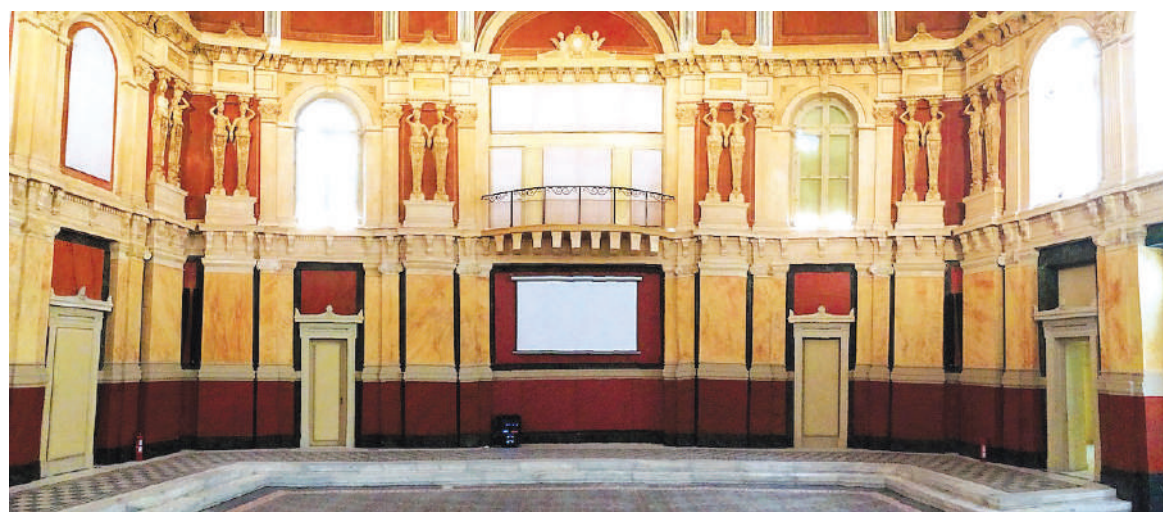
ΡΕΠΟΡΤΑΖ/

13



Melas Martinos Gallery, Πανδρόσου 50, Μοναστηράκι
Κτίριο του '30 που αποκαταστάθηκε από την αρχιτέκτονα
Σοφία Ξανθάκου.

Παλαιό (Μικρό) Χρηματιστήριο, Πεσμαζόγλου 1 (είσοδος μέσω στοάς)
Το Χρηματιστήριο Αξιών Αθηνών εγκαταστάθηκε στο κτίριο αυτό, το Νοέμβριο του 1891.



Ρενάτα Δούμα: Η υπεύθυνη επικοινωνίας ΟΗΑ στην TODAY PRESS

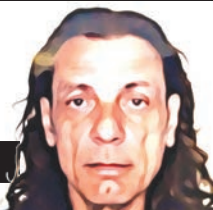
«Το Open House Athens γιορτάζει φέτος τα 10 χρόνια! Δεν φανταζόμασταν όταν ξεκινούσαμε το 2014 ότι η δράση μας θα είχε τόσο μεγάλη απήχηση στο ευρύ κοινό και θα εξελισσόταν σε ένα σημαντικό θεσμό για την προώθηση της αρχιτεκτονικής στην Αθήνα. Δυσκολίες περάσαμε πολλές κυρίως λόγω του γεγονότος ότι ξεκινήσαμε τη δράση μας, μέσα στην οικονομική κρίση. Πλέον μπορώ να πω ότι είμαστε τυχεροί γιατί έχουμε φορείς και χορηγούς που μας στηρίζουν σταθερά όλα αυτά τα χρόνια.

Η κινητήρια δύναμη μας και η ψυχή του ΟΗΑ είναι οι εθελοντές μας οι οποίοι ξεναγούν στα κτίρια τους χιλιάδες επισκέπτες της εκδήλωσης. Όλα αυτά τα χρόνια δημιουργήθηκαν φιλικές ζωές και σταθερές συνεργασίες που εύχομαι να συνεχιστούν τουλάχιστον για τα επόμενα 10, γιατί όπως λέει και το αγαπημένο μας μότο “We are all part of a great team”».



Αρχείο Καβάφη, Φρυνίκου 16B, Πλάκα
Διατηρητέο κτίριο του 1910 με στοιχεία εκλεκτικισμού.

14

Του Δημήτρη Γιαννακόπουλου
dgiankop@yahoo.gr

Προκαταρκτικές έρευνες που σέρνονται

Αντιμέτωπη με τις παθογένειες της ελληνικής Δικαιοσύνης βρίσκεται η κυβέρνηση, καθώς το σύνολο των προκαταρκτικών ερευνών σε υποθέσεις ευρείας κοινωνικής απήχησης και μείζονος πολιτικού ενδιαφέροντος, παραμένουν ανολοκλήρωτες με αποτέλεσμα να πολλαπλασιάζονται τα βέλη της κριτικής και να κυριαρχεί η εντύπωση της συγκάλυψης.

Τι κι αν στην πρόσφατη, 7η κατά σειρά αλλαγή του Ποινικού Κώδικα και του Κώδικα Ποινικής Δικονομίας (ν. 5090/2024) εισήχθη διάταξη που προβλέπει τη διεξαγωγή όλων των μεγάλων δικών για κακουργήματα, με απευθείας κλήσεις των κατηγορουμένων, χωρίς να έχει προηγηθεί η έκδοση βουλεύματος από το εκάστοτε δικαστικό συμβούλιο, ώστε να εισάγονται νωρίτερα στο ακροατήριο. Από τη στιγμή που οι προκαταρκτικές σέρνονται στον χρόνο, όλα τα υπόλοιπα δεν είναι παρά τεχνικής φύσεως ζητήματα και τα περισσότερα μάλιστα αμφισβητούνται με προσφυγές και αιτήσεις αναίρεσεων.

Υποκλοπές

Πρώτη στη λίστα βρίσκεται η υπό διαμόρφωση δικογραφία για τις υποκλοπές που άνοιξε τον Σεπτέμβριο του 2022 μετά τις αποκαλύψεις για τις παρακολουθήσεις τηλεφώνων πολιτικών προσώπων από την ΕΥΠ αλλά

και ιδιωτικά με τη χρήση του συστήματος Predator. Μπορεί νωρίτερα τον Αύγουστο ο πρωθυπουργός Κυρ. Μητσοτάκης να είχε αποπέμψει τον διοικητή της ΕΥΠ Π. Κοντολέων και τον γγ. της κυβέρνησης Γρ. Δημητριάδη αναδεικνύοντας με δική του πρωτοβουλία το θέμα, ωστόσο η μόνη ουσιαστική εξέλιξη σε δικαστικό επίπεδο ήταν η ανάθεση της διερεύνησης τον περασμένο Νοέμβριο, στον αντεισαγγελέα του Αρείου Πάγου Αχ. Ζήση που λίγο αργότερα ανέλαβε την προεδρία του συνδικαλιστικού οργάνου της Ένωσης Εισαγγελέων.

Τραγωδία Τερπών

Ομοίως, την 1η Μαρτίου 2023 – λίγες μόλις ώρες μετά το σιδηροδρομικό δυστύχημα των Τερπών – η ανακρίτρια Λάρισας παρενέβη άμεσα προς αναζήτηση ευθυνών ωστόσο στις 10 Μαρτίου η δικογραφία ανατέθηκε σε ειδικό εφέτη ανακριτή και 13,5 μήνες τώρα παραμένει ανοιχτή. Δεδομένου ότι στο διάστημα αυτό

άνοιξαν νέα κεφάλαια, όπως η πλημμελής καταγραφή των συνομιλιών μεταξύ των εμπλεκόμενων τη μοιραία νύχτα και το γρήγορο καθάρισμα του σημείου σύγκρουσης από τόνους χώματος και η γραμμή επαναλειτούργησε ένα μήνα αργότερα, εκτιμάται πως η δίκη δεν πρόκειται να προσδιοριστεί πριν το Φθινόπωρο και φυσικά δεν πρόκειται να ολοκληρωθεί σε λιγότερο από 5 χρόνια (57 θύματα, 340 επιβαίνοντες, 34 κατηγορούμενοι, 600 τουλάχιστον μάρτυρες κτλ).

Δολοφονία Κατσουρή

Στις 7 Αυγούστου 2023, οπαδοί της Ντιναμό Ζάγκρεμπ πραγμα-

τοποιούν οργανωμένη έξω από το γήπεδο της ΑΕΚ ενόψει προγραμματισμένης αναμέτρησης μεταξύ των δύο ομάδων. Τα βίαια επεισόδια είχαν ως αποτέλεσμα τον τραυματισμό αρκετών ατόμων αλλά και το θάνατο του οπαδού Μιχάλη Κατσουρή. Προφυλακίστηκαν 105, σχεδόν όλοι όσοι συνεληθήσαν οι οποίοι αφέθηκαν ελεύθεροι σταδιακά μέχρι τον Δεκέμβριο. Η δικογραφία δεν έχει «κλείσει», ο δολοφόνος δεν έχει εντοπιστεί κι η καχυποψία κυριαρχεί μεταξύ φιλάθλων και ποδοσφαιρικών παραγόντων.

Κακοκαιρία Daniel

Στο διάστημα μεταξύ της 3ης και

της 7ης Σεπτεμβρίου, το πρωτοφανές καιρικό φαινόμενο με την επωνυμία Daniel μετατρέπει τον θεσσαλικό κάμπο σε τεράστια λίμνη, οδηγώντας στον θάνατο 15 ανθρώπων. Η εισαγγελέας του Αρείου Πάγου διατάσσει την εξέταση των συνθηκών κατάρρευσης των υποδομών βάζοντας στο μικροσκόπιο τους επιτελείς της τοπικής αυτοδιοίκησης και της κεντρικής διοίκησης. Παραγγέλλει δε στους συναδέλφους της εισαγγελέας Πρωτοδικών Βόλου, Καρδίτσας, Λάρισας και Τρικάλων να διακριβώσουν την ύπαρξη «τυχόν αυτεπαγγέλτως διωκομένων αξιοποιώνων πράξεων, όπως της πλημύρας (με ενδεχόμενο δόλο ή από





Στα σκαριά νέος δικαστικός χάρτης

Διαρκείς προσπάθειες αντιμετώπισης του διαχρονικού φαινομένου των καθυστερήσεων στην εκδίκαση υποθέσεων και στην έκδοση δικαστικών αποφάσεων καταβάλλει η κυβέρνηση, προωθώντας αυτή τη φορά τη δημιουργία νέου δικαστικού χάρτη για την πολιτική και ποινική δικαιοσύνη με την ενοποίηση Ειρηνοδικείων και Πρωτοδικείων ώστε σε κάθε νόμο να υπάρχει μόνο ένα κεντρικό πρωτοδικείο.

«Οι αδικαιολόγητες καθυστερήσεις ισοδυναμούν με de facto αρνησιδικία, γεγονός που καθιστά την Ελλάδα στην 146η θέση παγκοσμίως σχετικά με τους χρόνους απονομής δικαιοσύνης», δηλώνει ο υπουργός επικράτειας **Άκης Σκέρτσος** αναγνωρίζοντας πλήρως το πρόβλημα, η μεταρρύθμιση του οποίου μάλιστα τέθηκε στην πρόσφατη έκθεση του ως προαπαιτούμενου από τον διεθνή επενδυτικό οίκο Moody's για την αναβάθμιση της πιστοληπτικής ικανότητας της χώρας.

Η θέση του προέδρου του ΔΣΑ στην TODAY PRESS

Το πλαίσιο συγχώνευσης όπως και άλλες συναφείς θεσμικές παρεμβάσεις τέθηκε ήδη σε δημόσια διαβούλευση χαρακτηριζόμενο ως φιλό-

δοξο από το σύνολο των φορέων. «Θα κριθεί εκ του αποτελέσματος. Μέχρι σήμερα τα πράγματά αντί να γίνονται καλύτερα, χειροτερεύουν. Πριν μερικά χρόνια χωρίς τις σημερινές τεχνικές δυνατότητες εκδίδονταν τριπλάσιες αποφάσεις από όσες τώρα. Είναι αδιανόητο να μεσολαβεί διάστημα 12 ετών για να καταστεί τελεσίδικη μια απόφαση», δηλώνει ο πρόεδρος του Δικηγορικού Συλλόγου Αθηνών **Δημήτρης Βερβεσός**. Υπογραμμίζει παράλληλα ότι «Όσοι περισσότερες προσλήψεις γίνονται, τόσο επιβραδύνεται το δικαστικό έργο». Αυτό αποδεικνύεται άλλωστε και από τη βραδεία πορεία των προκαταρκτικών ερευνών ακόμη και σε υποθέσεις μείζονος ενδιαφέροντος.



Διαρκείς προσπάθειες αντιμετώπισης του διαχρονικού φαινομένου των καθυστερήσεων στην εκδίκαση υποθέσεων και στην έκδοση δικαστικών αποφάσεων καταβάλλει η κυβέρνηση, προωθώντας αυτή τη φορά τη δημιουργία νέου δικαστικού χάρτη για την πολιτική και ποινική δικαιοσύνη με την ενοποίηση Ειρηνοδικείων και Πρωτοδικείων ώστε σε κάθε νόμο να υπάρχει μόνο ένα κεντρικό πρωτοδικείο.

αμέλεια), της ανθρωποκτονίας από αμέλεια δια παραλείψεως κατά συρροή, της παράβασης καθήκοντος, της απιστίας, της έκθεσης κ.λπ.». Έκτοτε ουδέν νεότερο...

Δολοφονία Λυγγερίδη

Τη νύχτα της 7ης Δεκεμβρίου, έξω από γήπεδο βόλεϊ στη Νίκαια, τραυματίζεται σοβαρά ο 31χρονος αστυνομικός των ΜΑΤ Γιώργος Λυγγερίδης από φωτοβολίδα που πέταξε 18χρονος οπαδός στη διάρκεια επεισοδίων. Ο νεαρός συλλαμβάνεται και ομολογεί, ενώ ο άτυχος αστυνομικός χάνει τη μάχη με τη ζωή το πρωί της 27ης Δεκεμβρίου. Στις 12 Δεκεμβρίου, πέντε μέρες μετά το έγκλημα, ο τότε

υπουργός Προστασίας του Πολίτη Γιάννης Οικονόμου και ο αναπληρωτής υπουργός Αθλητισμού Γιάννης Βρούτσης κατέθεσαν στην εισαγγελία του Αρείου Πάγου φάκελο με ονόματα 200 κούλιγκαν ζητώντας αναβάθμιση της έρευνας, ενώ παράλληλα εξαγγέλθηκαν μέτρα προστασίας των φιλάθλων και των αθλητών στα γήπεδα. Πέραν του 18χρονου προφυλακισμένου, ουδείς άλλος δεν έχει συλληφθεί ούτε έχει καταγραφεί κάποια δικαστική εξέλιξη.

Το πόθεν έσχες Κασσελάκη

Στις 5 Μαρτίου, ο προϊστάμενος της εισαγγελίας πρωτοδικών Αντ.

Ελευθεριάνος αποφασίζει να παρέμβει έπειτα από δημοσιοποίηση στοιχείων περί δανείου του προέδρου του ΣΥΡΙΖΑ Στ. Κασσελάκη, δια μέσου εταιρίας του στην Αμερική, στο ταμείο του κόμματος προκειμένου να γίνουν πληρωμές εργαζομένων.

Η έρευνα έχει στόχο να διακριβωθεί αν ο κ. Κασσελάκης έχει παραβιάσει το νόμο για την δήλωση περιουσιακής κατάστασης και ειδικότερα τις διατάξεις που αφορούν την απαγόρευση συμμετοχής σε διοίκηση ή στο κεφάλαιο εταιρειών, που έχουν έδρα πραγματική ή καταστατική στην αλλοδαπή στους αρχηγούς των πολιτικών κομμάτων που εκπροσωπούνται στο εθνικό ή

το ευρωπαϊκό Κοινοβούλιο. Ο αρχηγός της αξιωματικής αντιπολίτευσης δήλωσε πρόσφατα ότι θα δημοσιοποιήσει το «πόθεν έσχες» του πριν τις Ευρωεκλογές αφού – εκτός των άλλων – δεν τον έχει καλέσει και κανείς από την εισαγγελία.

Οι λίστες των αποδήμων

Την ίδια μέρα, 5 Μαρτίου, ο ίδιος λειτουργός ο κ. Ελευθεριάνος ανέθεσε σε έτερο υφιστάμενο του, τον Γ. Νούλη τη διενέργεια έρευνας με αφορμή την υπόθεση της αποστολής μηνυμάτων ηλεκτρονικής αλληλογραφίας από την ευρωβουλευτή Άννα Μισέλ Ασημακοπούλου σε κατοίκους εξωτερικού, οι οποίοι καταγγέλλουν ότι χο-

ρήγησαν τα επίμαχα στοιχεία στο Υπουργείο Εσωτερικών για την επιστολική ψήφο. Η κ. Ασημακοπούλου παραπήθηκε από την προεκλογική «κούρσα» ενώ αποπέμφθηκαν ο γενικός γραμματέας του υπ. Εσωτερικών Μιχ. Σταυριανουδάκης το κομματικό στέλεχος της γραμματείας Αποδήμων της ΝΔ Ν. Θεοδωρόπουλος. Αντίστοιχη εξέταση είχε ξεκινήσει και η Αρχή Προστασίας Προσωπικών Δεδομένων στην οποία πήγε η κ. Ασημακοπούλου μόλις κλήθηκε αλλά το «κατώφλι» των δικαστηρίων της πρώην σχολής Ευελπίδων δεν έχει πει έως τώρα αν και τότε το πέρας ή αν και για τότε της έστειλαν σχετική κλήση.

16

35 μοναστήρια σηκώνουν την σημαία της αντίστασης

Αντάρτικο κατά του γάμου ομοφυλοφίλων συγκροτούν πέντε μονές Αγίου Όρους και ακόμη 30 μοναστήρια σε όλη την χώρα κατά όλων των πολιτικών που έχουν ψηφίσει το σχετικό νομοσχέδιο.

Του
Πάνου Μπσίλη



Το σύνολο των μονών και των Ηουχαστηρίων, επί της ουσίας, απαγορεύουν στους ψηφίσαντες το νομοσχέδιο βουλευτές την είσοδο. Η αντίδραση προέρχεται από τα μοναστήρια τα οποία στην πλειονότητά τους στις τελευταίες εθνικές εκλογές είχαν συνδεθεί με παρεμβάσεις υπέρ του κόμματος «ΝΙΚΗ», είχαν ταχθεί υπέρ της ρωσικής Εκκλησίας στην κόντρα της με το Φανάρι λόγω του ουκρανικού, ενώ είχαν αντιδράσει έντονα και για τα εμβόλια.

Πρόκειται για τις μονές του

Αγίου Όρους Ξηροποτάμου, Δοχειαρίου, Καρακάλου, Φιλοθέου και Κωνσταμονίτου οι οποίες υπογράφουν κοινή δήλωση σχετικά με την ψήφιση στη Βουλή του νόμου περί γάμου ομοφυλοφίλων αλλά και άλλες 30-15 ανδρώες και 15 γυναικείες- μονές και πουχαστήρια. Οι περισσότερες μονές βρίσκονται στη Βόρειο Ελλάδα, τη Θεσσαλία (Λάρισα, Μαγνησία) ενώ ισχυρό μέτωπο φαίνεται πως υπάρχει σε Πάρο, Άνδρο, Κόρινθο και Θήβα.

Το περίεργο είναι ότι την κοινή δήλωση που γίνεται για το γά-

μο των ομόφυλων ζευγαριών υπογράφουν 13 λιγότερες μονές, κυρίως, από την Κέρκυρα, την Αίγινα, τα Ιωάννινα και την Αττική, σε σχέση με αυτές που είχαν αντιδράσει για το θέμα των νέων ταυτοτήτων.

Όπως και να έχει οι μονές και τα πουχαστήρια που υπογράφουν τις κοινές δηλώσεις κινούνται πλέον αυτόνομα σε μια περίοδο όπου η επίσημη Εκκλησία θέλει να αποφευχθεί ο διχασμός του λαού.

Στην κοινή δήλωσή τους αναφέρεται ότι με την ψήφιση του νομοσχεδίου «στο Ελληνικό Κοινο-

βούλιο, συνετελέσθη μια άλωση χειρότερη κι από την άλωση της Πόλης».

Μάλιστα, όπως λένε, επειδή φοβούνται να μην προσβάλλουν τον Τριαδικό Θεό, κλείνουν τις πόρτες των μονών σε όσους βουλευτές δεν καταψήφισαν το νομοσχέδιο έως να μετανοήσουν: «Δεν προσκαλούμε πλέον σε καμία εκδήλωση των Ιερών Καθιδρυμάτων μας ούτε τους βουλευτές που δεν καταψήφισαν τον ανήθικο νόμο αλλά ούτε και τα μέλη της παρούσης κυβερνήσεως. Καλόν είναι, όσο παραμένουν αμετανόητοι,

ΡΕΠΟΡΤΑΖΙ

17

να μην έρχονται στα Μοναστήρια μας. Εάν παρ' ελπίδα προσέλθουν αυτοβούλως, ασφαλώς δεν θα τύχουν οιασδήποτε τιμής, αφού έχουν εκπέσει από την οφειλόμενη σ' αυτούς τιμή. Η στάση μας αυτή θα εφαρμόζεται μέχρι να εκδηλώσουν δημοσίως και εμπράκτως τη μετάνοιά τους (για την οποία ευχόμεθα και προσευχόμεθα), προβαίνοντας στις κατάλληλες ενέργειες για τη νομοθετική ακύρωση του νόμου. «Ο τρώσας και ιάσεται». Αναλυτικά την κοινή δήλωση υπογράφουν οι καθηγούμενοι των ιερών μονών: Ξηροποτάμου, Καρακάλλου, Φιλοθέου, Κωνσταμονίου, Κοιμήσεως Θεοτόκου Γηρομερίου Θεσπρωτίας, Αρχιμανδρίτης Μεθόδιος, Μεταμορφώσεως Δρουβούνου Κοζάνης, Μεταμορφώσεως Σοκού Λαγκαδά, Γενεθλίου Θεοτόκου Καλλιπέτρας Βεροίας, Αγίου Νικοδήμου του Αγιορείτου Πυργετού Λαρίσης».

Εκτός των μονών, κατά πολιτικών τάσσονται και πολλά ψυχαστήρια τα οποία διατηρούν σχέσεις με το Άγιο Όρος, μεταξύ των οποίων:

Οσίου Αρσενίου του Καπαδόκου Ορμυλίας Χαλκιδικής, του Αγίου Ιωάννου του Ρώσου Πευκοχωρίου Χαλκιδικής, Μελισσοχωρίου Ωραιοκάστρου, Αγίας Τριάδος Γατζέας Βόλου, Κοινοβίου Αγίου Νικοδήμου του Αγιορείτου Παιονίας Κιλκίς, Πανγίας Μακαριωτίσσης Δόμβραινας Θήβας, Αγίου Γεωργίου Λαγκαδάς Πάρου, Ζωδόχου Πηγής Λογγοβάρδας Πάρου, Αγίου Νικολάου Σιαμάδων Καλαμπάκας, Αγίου Νικολάου Άνδρου, Παναγίας Μυρτιδιωτίσσης Θαψανών Πάρου, Τιμίου Προδρόμου Πυργετού Λαρίσης, Μετοχίου Ιεράς Μονής Αγίου Νικοδήμου, Μεταμορφώσεως Μουτσιάλης Σκήτης Βεροίας, Εισοδίων Όσσης Λαγκαδά, Αγίου Λαυρεντίου Πηλίου «Παναγία Άξιόν Εσιν» Μεσαίου Ωραιοκάστρου, Αγίου Γεωργίου Ανύδρου, Τιμίου Σταυρού Μαψού Κορινθίας, Αγίας Τριάδος Εδέσσης, Αγίου Πρωτομάρτυρος, Στεφάνου Περαίας Θεσσαλονίκης, Αγίου Στεφάνου Αγίων Μετεώρων, Αγίας Τριάδος Λιβαδίου Ελασσώνος, Ανα-

λήψεως Πρώτης Σερρών, Αγίου Μηνά Περιχώρας Δράμας, Αγίου Αυγουστίνου Φλωρίνης.

Οι μοναχοί και οι μοναχές επιτίθενται στην κυβέρνηση την οποία κατηγορούν για απελευθέρωση από κάθε ηθικό φραγμό: «Η παράλογη αυτή αναγνώριση επαναφέρει στην ηρωική και αγιοτόκο Πατρίδα μας τη θεομίσητη αίρεση του Νικολαϊτισμού. Έφθασαν, δυστυχώς, οι κυβερνώντες στο σημείο να επιδιώκουν μανιωδώς να «απελευθερωθούν» από κάθε ηθικό νόμο και φραγμό, καταφρονώντας τον Νόμο του Θεού, με αποκορύφωμα τη νομιμοποίηση αμαρτίας, η οποία είναι εκ διαμέτρου αντίθετη με το άγιο θέλημά Του.

Ξεχνούν τα λόγια του Θεού προς τον Επίσκοπο της Περγάμου, όπως κατεγράφησαν στο ιερό βιβλίο της Αποκαλύψεως. Εκεί εκδηλώνεται εναργώς η απέχθεια του Θεού προς τη φοβερή αίρεση του Νικολαϊτισμού, η οποία θεωρεί την έκλυση των ηθών ως κάτι το φυσιολογικό και αποδεκτό από τον Θεό, με αποκορύφωμα την ομοφυλοφιλία..

Είναι γνωστό τοις πάσι το κατάντημα των Σοδόμων, το οποίο δεν αφήνει περιθώρια αμφιβολίας ότι τα επίχειρα της τοιαύτης αμαρτίας είναι θάνατος, όλεθρος και καταστροφή. Η βουβή και συνάμα φρικτή εικόνα της Νεκράς Θαλάσσης ελέγχει αμείλικτα εις τους αιώνας τους υβριστάς του Θεού. Είναι ψευδής μάρτυρας της απολύτου αποστροφής Του προς αυτήν την αμαρτία και της συνακόλουθης καταστροφής και τιμωρίας των ενόχων.

Παρ' όλες, όμως, αυτές τις αδιαμφισβήτητες αλήθειες, οι εκλεγμένοι στη Βουλή εκπρό-

Οι μονές και τα ψυχαστήρια που υπογράφουν τις κοινές δηλώσεις κινούνται πλέον αυτόνομα σε μια περίοδο όπου η επίσημη Εκκλησία θέλει να αποφευχθεί ο διχασμός του λαού

σωποι του λαού μας άπλωσαν βέβηλο χέρι στα αιώνια και αμετακίνητα όρια της ορθοδόξου Πίστεως, ηθικής και ανθρωπολογίας, παρά την εγνωσμένη αντίθεση της συντριπτικής πλειονοψηφίας των Ελλήνων πολιτών προς το επαίσχυντο νομοσχέδιο.

Άραγε, συναισθάνονται ότι κάποτε αναπόφευκτα θα παρουσιαστούν ενώπιον του Θεού Κριτού; Πως θα σταθούν τότε ενώπιον του φοβερού Βήματος, όταν σήμερα με τόση αναίδεια αδιαφορούν και λοιδορούν τον Θεό και τον λαό; Ξεχνούν ότι «ο Θεός ου μκκτηρίζεται»;

Και εμείς, ως βαπτισμένοι ορθόδοξοι χριστιανοί, τι λόγο άραγε θα δώσουμε, τη στιγμή που ανεχόμαστε να θριαμβεύει και να νομιμοποιείται μια τέτοια αμαρτία; Τι λόγο θα δώσουμε, όταν, ενώ ως Έθνος έχουμε πολλάκις ευεργετηθεί στο διάβα της Ιστορίας από τον Θεό, δεν ορθώνουμε το ανάστημά μας, για να υπερασπιστούμε τα δικαιώματά Του; Η ανοχή μας η σιωπή μας απέναντι σε τέτοια άνομα νομοθετήματα μας καθιστά αυτόχρημα συνενόχους.

Επειδή, λοιπόν, φοβόμαστε πρωτίστως να μην λυπήσουμε και, πολύ περισσότερο, να μην προσβάλουμε με την σιωπή μας τον Άγιο Τριαδικό Θεό μας, δηλώνουμε ότι:

Δεν προσκαλούμε πλέον σε καμία εκδήλωση των Ιερών Καθιδρυμάτων μας ούτε τους βουλευτές που δεν καταψήφισαν τον ανήθικο νόμο αλλά ούτε και τα μέλη της παρούσης κυβερνήσεως. Καλόν είναι, όσο παραμένουν αμετανόητοι, να μην έρχονται στα Μοναστήρια μας. Εάν παρ' ελπίδα προσέλθουν αυτοβούλως, ασφαλώς δεν θα τύχουν οιασδήποτε τιμής, αφού έχουν εκπέσει από την οφειλόμενη σ' αυτούς τιμή.

Η απόφασή μας αυτή είναι έκφραση φιλανθρωπίας, αγάπης και σεβασμού και προς τους ιδίους, αλλά και προς τον λαό, ο οποίος τους εξέλεξε, για να τον εκπροσωπούν. Εφ' όσον δημοσίως κατεπάτησαν τον Νόμο και το θέλημα του Θεού και του λαού, δημοσίως ελέγχονται, κρίνονται και αποδοκιμάζονται».



Ο Οικουμενικός Πατριάρχης στην Αθήνα για την 9η Διεθνή Διάσκεψη για τους Ωκεανούς

Επίσημη τριήμερη επίσκεψη θα πραγματοποιήσει στην Αθήνα ο Οικουμενικός Πατριάρχης Βαρθολομαίος προκειμένου να συμμετάσχει στην 9η Διεθνή Διάσκεψη για τους Ωκεανούς («Our Ocean Conference 2024»), η οποία θα πραγματοποιηθεί από 15 έως 17 Απριλίου 2024 στην Αθήνα, στο Πολιτιστικό Κέντρο του Ιδρύματος «Σταύρος Νιάρχος». Στο συνέδριο θα πάρουν μέρος 120 αντιπροσωπείες κρατών. Μεταξύ αυτών θα παραβρεθούν 12 αρχηγοί κρατών και κυβερνήσεων, ιδίως προερχόμενοι από Αμερική, Ωκεανία και Άπω Ανατολή, 50 υπουργοί και υφυπουργοί Εξωτερικών, αλλά και υπουργοί Περιβάλλοντος με αρμοδιότητα τα ύδατα και τους ωκεανούς.

Είναι γνωστό ότι τις τελευταίες τρεις δεκαετίες, ο Οικουμενικός Πατριάρχης Βαρθολομαίος αναγνωρίζεται διεθνώς ως «ο Πράσινο Πατριάρχης», επειδή ανέδειξε τις θρησκευτικές και πνευματικές ρίζες της οικολογικής κρίσης, ενώ σε κάθε ευκαιρία επισημαίνει την ανάγκη συνεργασίας, μεταξύ όλων των κοινωνικών παραγόντων και των επιστημονικών κλάδων, για την επίλυση του προβλήματος της κλιματικής αλλαγής και της περιβαλλοντικής μόλυνσης. Διαδραμάτισε επίσης, ενεργό και σημαντικό ρόλο στην προετοιμασία της Συμφωνίας των Παρισίων, ενώ του έχουν απονεμηθεί ποικίλα βραβεία για το διεθνές οικολογικό δράμα του και τη σημαντική περιβαλλοντική δράση του.

Ο κ. Βαρθολομαίος θα επισκεφθεί το Περιστέρι Αττικής στις 16 Απριλίου. Η υποδοχή του Πατριάρχη θα πραγματοποιηθεί στο Εκθεσιακό Κέντρο Περιστερίου (ώρα 17:30), όπου θα λάβει χώρα εκδήλωση στο πλαίσιο των εορτασμών για το Ιωβηλαίο (50ετηρίδα) της Ιεράς Μητροπόλεως Περιστερίου, καθώς και των 90 χρόνων από την ίδρυση του Δήμου Περιστερίου.

Ο Βαρθολομαίος για τον Ούλοφ Πάλμε

Με αφορμή την παρουσία του στην Αθήνα, ο Πατριάρχης κ. Βαρθολομαίος ως επίτιμος πρόεδρος του Φιλολογικού Συλλόγου «Παρνασσός» θα πάρει μέρος στην επετειακή εκδήλωση για τη συμπλήρωση 38 χρόνων από τη δολοφονία του Ούλοφ Πάλμε. Η εκδήλωση θα γίνει την 17η Απριλίου στις 7 το απόγευμα με την ευκαιρία της εκδόσεως του βιβλίου του εφόρου του συλλόγου Σταμάτη Γεωργούλη, με τίτλο: «Παλμολογία: Παρακαταθήκες του Ούλοφ Πάλμε».

ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΣ ΜΑΡΑΓΚΑΚΗΣ
ΔΗΜΑΡΧΟΣ ΝΙΚΑΙΑΣ – ΑΓΙΟΥ ΙΩΑΝΝΗ ΡΕΝΤΗ

«Είμαστε δίπλα σε όποιον μας χρειάζεται»

Τις βασικές προτεραιότητες της νέας δημοτικής αρχής Νίκαιας – Αγίου Ιωάννη Ρέντη απариθμεί στη συνέντευξη που μας παραχώρησε ο νέος δήμαρχος Κωνσταντίνος Μαραγκάκης, δίνοντας ιδιαίτερο βάρος στην υποστήριξη των ασθενέστερων κοινωνικών ομάδων και στα θέματα της ασφάλειας, χωρίς βέβαια να παραγνωρίζει άλλους τομείς όπως τα τεχνικά έργα που πρέπει να γίνουν στην περιοχή και γενικότερα τα ζητήματα που αφορούν στην καλύτερη ποιότητας ζωής.



Στις προτεραιότητες μας είναι οι ευπαθείς ομάδες του Δήμου μας προς τις οποίες κατά περίπτωση παρέχουμε την αρωγή μας μέσω της κοινωνικής υπηρεσίας μας

”

Παράλληλα, ο δήμαρχος σχολιάζει τη συνεργασία του με τον πρώην δήμαρχο Γιώργο Ιωακειμίδη, για το πιλοτικό πρόγραμμα «Ανάδοξη Ανοικτή Αγκαλιά», για την ανάγκη επέκτασης του μετρό και τα προβλήματα που δημιουργούνται από την αύξηση του τέλους ταφής των απορριμμάτων.

■ Κύριε δήμαρχε, έχοντας πλέον αναλάβει τα νήια του δήμου Νίκαιας Αγίου Ιωάννη Ρέντη, σε ποιους τομείς θα ρίξετε το βάρος της διοίκησής σας;

Πολύ συνοπτικά οι προτεραιότητές μας είναι οι εξής:

- Υποστήριξη των ασθενέστερων κοινωνικών ομάδων.
- Ενίσχυση των μικρομεσαίων επιχειρήσεων που αποτελούν την ραχοκοκαλιά της τοπική οικονομίας.
- Ασφάλεια στις γειτονίες μας μέσω της ανάδειξης του νέου ρόλου της Δημοτικής αστυνομίας.
- Ενεργειακή αυτονομία των δομών με τελικό στόχο την πράσινη πόλη.
- Ευχερής πρόσβαση των πολιτών στις δομές του Δήμου.
- Μετάβαση των υπηρεσιών στην ψηφιακή εποχή ώστε οι πολίτες να έχουν τη δυνατότητα να πραγματοποιούν ηλεκτρονικά κάθε συναλλαγή με τον Δήμο.

ΣΥΝΕΝΤΕΥΞΗ/

19

- Αναβάθμιση της πρωτοβάθμιας φροντίδας υγείας και της φροντίδας για την "τρίτη ηλικία".

- Βελτίωση της καθαριότητας και της ανακύκλωσης απορριμμάτων.

- Προαγωγή της παιδείας, της δια βίου εκπαίδευσης με άμεση προτεραιότητα στις καθημερινές ανάγκες των εκπαιδευτικών δομών.

- Ανάπλαση των υπαίθριων χώρων και της τοποθέτησης καταλλήλου φωτισμού.

- Προβολή της καλλιτεχνικής δημιουργίας των ανθρώπων της πόλης μας και κυρίως, την ενθάρρυνση της ελεύθερης διακίνησης ιδεών.

- Διαφύλαξη και ορθολογική χρήση των ανθρώπινων και οικονομικών πόρων με στόχο την βελτίωση της ποιότητας ζωής.

- Υπεράσπιση των δικαιωμάτων των ζώων.

■ **Είστε ικανοποιημένος από την κατάσταση του δήμου που παραλάβατε μετά από την πολυετή διοίκηση του κ. Ιωακείμиду;**

Διαδέχτηκα έναν επιτυχημένο Δήμαρχο, με συνεχείς επανεκλογές αρχικά στον Δήμο Ρέντη και από το 2010 στον ενιαίο Δήμο μας. Στα 13 αυτά χρόνια συνεργάστηκα άψογα μαζί του, είχα την ευκαιρία να συμμετέχω στην συνδιαμόρφωση της κοινωνικής πολιτικής που ασκήθηκε στο Δήμο μας και να μυηθώ κοντά του στις ιδιαιτερότητες του αυτοδιοικητικού χώρου.

Εκτιμώ ότι η θητεία μου στα χρόνια που συνεργάστηκα μαζί του, μου πρόσφερε πολλά κι αυτό ως ένα βαθμό μου επιτρέπει να έχω μια καλύτερη αντίληψη και κατανόηση για τα μεγάλα ζητήματα της πόλης. Οι υπηρεσίες του Δήμου είναι σε υψηλό επίπεδο και συνεχίζουν έτσι. Αναλαμβάνοντας τη διοίκηση του Δήμου είχα την ευκαιρία να συζητήσω με το στελεχιακό δυναμικό όλων των υπηρεσιών, να θέσω υπόψη τους το αξιακό πρόταγμα μου για ένα Δήμο φιλικό, εξυπηρετικό και κατανοητικό προς τους δημότες.

■ **Πολύ θετικά σχόλια προκάλεσε το πιλοτικό πρόγραμμα «Ανάδοχη Πρώτη Αγκαλιά» που ξεκινά από τον Δήμο σας.**

Ποιος είναι ο στόχος σας;

Πρόσφατα πραγματοποιήσαμε την πρώτη ενημερωτική εκδήλωση για το πιλοτικό πρόγραμμα «Ανάδοχη Πρώτη Αγκαλιά» το οποίο ξεκίνησε από τον Δήμο μας σε συνεργασία με το Παράρτημα Προστασίας Παιδιού «Η ΜΗΤΕΡΑ». Στο «ΜΗΤΕΡΑ» φιλοξενούνται σήμερα 60 παιδιά, ηλικίας από νεογέννητα έως και 5 ετών και 120 παιδιά είναι τοποθετημένα σε ανάδοχες οικογένειες. Εκεί, Κοινωνικοί λειτουργοί και ψυχολόγοι του «ΜΗΤΕΡΑ» αναφέρθηκαν στο πρόγραμμα τονίζοντας ότι αν είχαμε ανάδοχες οικογένειες δεν θα είχαμε ιδρύματα. Στόχος μας ήταν να ευαισθητοποιήσουμε για τον θεσμό της αναδοχής ευρύτερες ομάδες πολιτών προκειμένου να μειώσουμε τον αριθμό βρεφών που μεγαλώνουν σε δομές.

■ **Παράλληλα, έχετε ρίξει μεγάλο βάρος και στο θέμα της φροντίδας των αδέσποτων ζώων.**

Έχετε απόλυτο δίκιο. Δημιουργήσαμε την Επιτροπή Παρακολούθησης Αδέσποτων Ζώων για την ευζωία των τετράποδων φίλων μας. Επίσης, τροφές σε φιλόζωους εθελοντές μοιράζει ο Δήμος Νίκαιας – Αγίου Ιωάννη Ρέντη ανά τακτά χρονικά διαστήματα ενώ το Μητρώο Εθελοντών για Ζώα Συντροφιάς που δημιουργήθηκε πριν λίγο καιρό αριθμεί έως τώρα 80 εγγεγραμμένα μέλη.

Ήδη προχωρούν οι διαδικασίες στέρωσης και περιθάλψης αδέσποτων γατών και ξεκίνησε ένας κύκλος ενημερωτικών δράσεων ευαισθητοποίησης για τα αδέσποτα ζώα στα σχολεία. Αναζητούμε χώρο για δημιουργία Κτηνιατρικού Κέντρου και φαρμακείου και αναμένουμε την παραλαβή οχήματος για περισυλλογή αδέσποτων ζώων. Επίσης, ο δήμος προχωρά στη δημιουργία Μητρώου Εθελοντών για Ζώα Συντροφιάς. Για να μπορέσουν οι εθελοντές να εγγραφούν είναι απαραίτητη η συμπλήρωση σχετικής αίτησης ηλεκτρονικά ή με φυσική παρουσία στο Δημαρχείο Ρέντη. Παράλληλα οι φιλόζωοι εθελοντές για την περιθάλψη αδέσποτων γατών μπορούν να απευθύνονται σε κτηνιατρείο στη Νίκαια.



■ **Πρόσφατα ζητήσατε την επέκταση του μετρώ προς το Θεμιστόκλειο Συγκρότημα του ΠΑ.ΠΕΙ. Τι θα προσφέρει αυτή η επέκταση;**

Πραγματοποιήσαμε συνάντηση με τον Πρύτανη του Πανεπιστημίου Πειραιώς Μιχαήλ Σφακιανάκη στο χώρο του Θεμιστόκλειου Συγκροτήματος του ΠΑ.ΠΕΙ στη Νίκαια. Και οι δυο συμφωνήσαμε στην επέκταση της γραμμής του Μετρώ προς το Θεμιστόκλειο και συνυπογράψαμε επιστολή με σχετικό αίτημα την οποία αποστείλαμε στην Α.Ε. ΑΤΤΙΚΟ ΜΕΤΡΟ.

Αυτή η επέκταση θα συμβάλει σημαντικά στη μείωση χρήσης Ι.Χ. και στην εκπομπή αέριων ρύπων, παρέχοντας ασφαλή μετακίνηση φοιτητών και κατοίκων. Μαζί με τον Πρύτανη του ΠΑ.ΠΕΙ θα προχωρήσουμε σε μια συνεργασία στρατηγικής σημασίας, προς όφελος των φοιτητών και της τοπικής κοινωνίας.

■ **Να αλλάξουμε κλίμα, πόσο επηρεάζει την πολιτική σας στη διαχείριση των απορριμμάτων η επιβολή του τέλους ταφής; Επιβαρύνθηκαν οι δημότες σας με αύξηση των ανταποδοτικών τελών;**

Όπως γνωρίζετε, η καταβολή του τέλους ταφής απορριμμάτων έχει προκαλέσει την αντίδραση σύσσωμης της Τοπικής Αυτοδιοίκησης με εκτίμηση όλων ανεξαιρέτως ότι, το συγκεκριμένο μέτρο είναι άδικο και για τους Δήμους και για τους δημότες με αποκορύφωμα την αντίδραση της ΚΕΔΕ η οποία προσφεύγει στο ΣτΕ για τη μη νόμιμη επιβολή του τέλους ταφής. Μάλιστα, ο πρόεδρος της ΚΕΔΕ Λ. Κυρίζογλου πρόσφατα δήλωσε ότι, δεν είναι δυνατόν να καλούνται οι δήμοι και οι δημότες να πληρώσουν την έλλειψη των απαραίτητων υποδομών για τη φιλική προς το περιβάλλον διαχείριση των απορριμμάτων, δεδομένου ότι ο σχεδιασμός και η υλοποίηση αποτελεί αποκλειστική ευθύνη του Κεντρικού Κράτους και σε τελευταία ανάλυση, δεν έχουν την ευθύνη οι Δήμοι επειδή δεν προχώρησε για τους όποιους λόγους η ανακύκλωση.

Ασφαλώς το τέλος ταφής επιβαρύνει σε μεγάλο βαθμό την πολιτική του Δήμου μας και το μόνο που δεν θέλουμε είναι το κόστος του άδικου αυτού μέτρου να επιβαρύνει τους δημότες μας με αύξηση των ανταποδοτικών τελών. Σύμφωνα με τα στοιχεία της Γενικής Γραμματείας Συντονισμού Διαχείρισης Αποβλήτων του Υπουργείου Περιβάλλοντος και Ενέργειας, που ήδη μας κοινοποιήθηκαν, ο Δήμος μας καλείται να πληρώσει για το τέλος ταφής του 2022 και του α' εξαμήνου έτους 2023 το ποσό των 269.378 €, ποσό ιδιαίτερα μεγά-

λο για τις αντοχές του προϋπολογισμού μας.

■ **Τέλος, υπάρχουν ανάγκες όσον αφορά την κοινωνική πολιτική και τι κάνετε για να βοηθήσετε τις πιο ευπαθείς ομάδες των πολιτών;**

Οι ανάγκες είναι συνεχείς, ποτέ δεν λείπουν και αυτονόητα οι παρεμβάσεις μας είναι άμεσες και παραγωγικές. Στις προτεραιότητες μας είναι οι ευπαθείς ομάδες του Δήμου μας προς τις οποίες κατά περίπτωση παρέχουμε την αρωγή μας μέσω της κοινωνικής υπηρεσίας μας, όπως για παράδειγμα, η εκστρατεία υποστήριξης των παιδιών που νοσούν από καρκίνο.

Αναφορικά με τις παρεχόμενες υπηρεσίες του Δήμου μας προς τις ευάλωτες κοινωνικά ομάδες πολιτών. Λειτουργούν με θετικά αποτελέσματα, το Κοινωνικό Φαρμακείο, η Ιματιοθήκη, η διανομή τροφίμων, η ψυχολογική υποστήριξη και τα επιδόματα για όσους πληρούν τις προϋποθέσεις (συντάξεις, προνοιακά προγράμματα και κοινωνικές δομές). Σε ό,τι αφορά τα Δημοτικά Ιατρεία του Δήμου μας, συνεχίζουν να καλύπτουν την πρόληψη και την πρωτοβάθμια περιθάλψη απόρων και ανασφάλιστων κατοίκων του Δήμου, δημιουργώντας έτσι ένα ανάχωμα στις επιπτώσεις της ακρίβειας και των δυσμενών συνεπειών της σε κοινωνικό επίπεδο.

Πειραιάς: Περισσότερο πράσινο στην πόλη



Δενδροφυτεύσεις, αναπλάσεις πρασίνου, κλαδεύσεις, φυτεύσεις εποχιακών φυτών και λουλουδιών πραγματοποιεί ο Δήμος Πειραιά σε πάρκα, κήπους, πλατείες και νησίδες, της πόλης.

Το τελευταίο δίμηνο, όπως ενημερώνει ο Δήμος, έχουν φυτευτεί περισσότερα από 270 δένδρα στην πόλη, από τα οποία τα 148 στη Γ΄ Δημοτική Κοινότητα, έχουν τοποθετηθεί 60 και πλέον παγκάκια, ενώ υλοποιούνται καθημερινά καθαρισμοί, εργασίες κλαδέματος και συ-

ντηρήσεις πρασίνου, έτσι ώστε να είναι καθαροί και περιποιημένοι οι κοινόχρηστοι χώροι στον Πειραιά. Προσθέτει επίσης ότι, το επόμενο διάστημα θα φυτευτούν 150 δένδρα σε στοχευμένα σημεία, τα οποία θα προμηθεύσει στον Δήμο Πειραιά το ΚΕΠΑ-ΕΚΠΑ, στο πλαίσιο του Μνημονίου Συνεργασίας τους, ενώ κατά την ίδια συνεργασία τα επόμενα δύο χρόνια θα φυτευτούν περισσότερα από 2000 δένδρα στην πόλη.

Η... αλληλέγγυα Τοπική Αυτοδιοίκηση



Ο Δήμος Ελληνικού Αργυρούπολης και ο Σύνδεσμος Προστασίας και Ανάπτυξης Υμπετού ανταποκρίθηκαν θετικά στο αίτημα του Δήμου Σπετσών προκειμένου να βοηθηθεί η υδροδότηση του

νησιού. Στο πλαίσιο της συνεργασίας, ο ΣΠΑΥ παραχώρησε ένα υδροφόρο όχημα, πλήρως πιστοποιημένο για την κάλυψη των αναγκών ύδρευσης των δημοτών των Σπετσών που διαμένουν εκτός δικτύου ύδρευσης και για τους κατοίκους

ζώνων που δεν καλύπτονται από το υφιστάμενο δίκτυο. Το όχημα, μαζί με δύο εθελοντές της Εθελοντικής Ομάδας Δασοπροστασίας Πυρόσβεσης Δήμου Ελληνικού Αργυρούπολης, ήταν διαθέσιμο στο νησί και προέβη σε πληρώσεις όπου απαιτήθηκε.

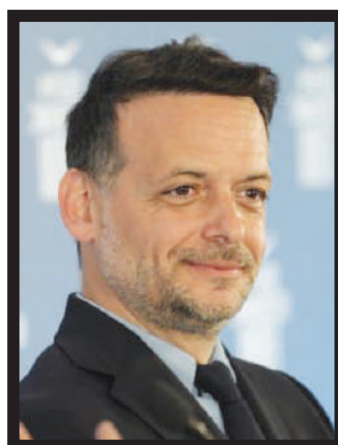
Επιπρόσθετα, πραγματοποιήθηκε έλεγχος και πλήρωση των δεξαμενών κατά μήκος του περιφερειακού δρόμου του νησιού ενόψει της αντιπυρικής περιόδου. Το συντονισμό είχε από το Δήμο Σπετσών ο εντεταλμένος δημοτικός σύμβουλος Αθανάσιος Μόσχος. Παράλληλα, πραγματοποιήθηκε εκτεταμένη δράση καθαρισμού στην παιδική χαρά της περιοχής. Ανάλυση, κατά τη διάρκεια της οποίας ήταν σημαντική η συμβολή της εθελοντικής ομάδας του δήμου Ελληνικού - Αργυρούπολης, η οποία μετέβη στο νησί με όχημα του ΣΠΑΥ, αποδεικνύοντας τη δύναμη της αλληλεγγύης και της κοινωνικής συνοχής.



«Πόλεμος» δημάρχων με τον Γ. Φλωρίδη

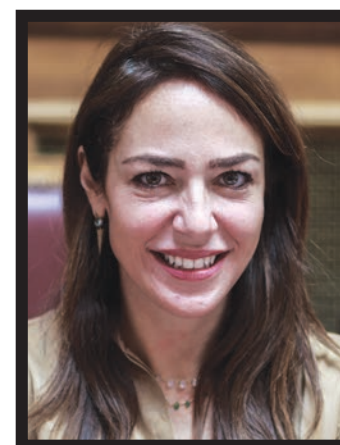
Σφοδρό κύμα αντιδράσεων σε αρκετούς δήμους προκαλεί το υπό διαβούλευση νομοσχέδιο του Υπουργείου Δικαιοσύνης, το οποίο μεταξύ άλλων προβλέπει την κατάργηση των Ειρηνοδικείων!

Οι Δήμοι Ασπροπύργου, Ελευσίνας και Μάνδρας - Ειδυλλίας έχουν εκφράσει ήδη την κάθετη διαφωνία τους, με αποφάσεις των δημοτικών τους συμβουλίων και ζητούν την ανάκληση των σχεδιασμών Φλωρίδη. Μέσα στην εβδομάδα αναμένεται «μπαράζ» αποφάσεων από αρκετούς ακόμα δήμους του λεκανοπεδίου, που θεωρούν πως ο νέος δικαστικός χάρτης έρχεται να επιβαρύνει και να ταλαιπωρήσει τους δημότες τους.



Χάρης Δούκας

Απέναντι σε κάθε σκέψη για διόδια στην Αθήνα. «Να διώξουμε τα αμάξια από την Αθήνα, αλλά όχι με τέτοιες διαδικασίες», ανέφερε πολύ σωστά!



Δίμα Μιχαλίδου

Ασφαλιστική ικανότητα σε όλους όσοι χρωστούν έως 100 ευρώ. «Με αυτό το μέτρο, αναμένεται να ωφεληθούν περίπου 70.000 πολίτες» δήλωσε η υπουργός Εργασίας και Κοινωνικής Ασφάλισης

ΕΝ ΔΗΜΩ/

21

Τον Πέτρον Κονβάτσου

Η «Φαμαγκούστα» στο Ηράκλειο Αττικής



Συγκίνηση και μνήμες έφερε σε όσες και όσους βρέθηκαν στο Πολιτιστικό Πολύκεντρο «Ηλέκτρα Αποστόλου» του Δήμου Ηρακλείου Αττικής η εκδήλωση τιμής στην γυναίκα αγωνίστρια της Κύπρου, την Χαρίτα Μάντολες, η οποία από την εισβολή και έπειτα αποτελεί το σύμβολο όλων όσων έχασαν τους δικούς τους αν-

θρώπους το μαύρο καλοκαίρι του 1974. Η Χαρίτα Μάντολες εξιστόρησε τις τραγικές εκείνες στιγμές σε ένα ακροατήριο που την άκουσε με ευλάβεια και την χειροκρότησε όρθιο στο τέλος φωνάζοντας μαζί της ότι «δεν πρέπει να ξεχάσουμε» και πως, επιτέλους, πρέπει να δοθεί λύση στο Κυπριακό. Καλεσμένοι για να μιλήσουν για την Χαρίτα Μάντολες, ο πθοποιός,

Γρηγόρης Βαλτινός, και η ερμηνεύτρια, Μαρία Φαραντούρη, αμφότεροι συμμετέχοντας στη φετινή τηλεοπτική σειρά Φαμαγκούστα που μεταφέρει στην οθόνη τα γεγονότα της εισβολής και την ιστορία της Μάντολες. Εκεί ήταν και ο πρόεδρος της Κύπρου στην Ελλάδα, Σταύρος Αυγουστής, και ο μητροπολίτης Νέας Ιωνίας, Ηρακλείου, Φιλαδέλφειας και Χαλκηδόνας, Γαβριήλ.

«Κεραυνοί» Μάδη για Κανονισμό Πυροπροστασίας

Τα αίτια που οδηγούν στην αδυναμία εφαρμογής του Κανονισμού Πυροπροστασίας Ακινήτων εντός ή πλησίον δασικών εκτάσεων (ν. 3475/23) αναδείχθηκαν σε ενημερωτική συνάντηση του Δημάρχου Παιανίας Ισίδωρου Μάδη.

«Κάποιοι τεχνοκράτες, μαζεύτηκαν και συναποφάσισαν δίχως καμία διαβούλευση. Αδικείται με αυτόν τον τρόπο η κομογονία που έχει επιτευχθεί στον τομέα της Πολιτικής Προστασίας τα τελευταία χρόνια» σχολίασε ο Ισίδωρος Μάδης εκτιμώντας πως «η εφαρμογή είναι εν πολλοίς αδύνατη. Απαιτείται η συμμετοχή, εκτός άλλων, υπαλλήλου της Πολιτικής Προστασίας στην τριμελή επιτροπή. Ο Δή-



μος Παιανίας έχει έναν υπάλληλο». Συμπλήρωσε πως «εμείς θα πράξουμε όσα μας αναλογούν» τονίζοντας όμως πως «θα πρέπει να ξεπεραστεί ο σκόπελος της αρχαιολογίας και του Δασαρχείου. Χαρακτηριστικό είναι πως έχουν γίνει διαδοχικές συναντήσεις για τη διάνοιξη οδών διαφυγής. Στην τελευταία συνάντηση στο Υπουρ-

γείο Κλιματικής Κρίσης ρώτησα τον ΓΤ Δασών κ. Γκουντούφα για την Αργιθέα. Η εισήγηση που έχει είναι αρνητική παρά το γεγονός όπως και τους εξήγησα πως σε περίπτωση φωτιάς θα καθούν ανθρώπινες ζωές. Η απάντησή του ήταν επίσης αρνητική. Το θέμα θα το επαναφέρω διεκδικώντας πραγματική λύση».

Διαδημοτική συνάντηση για τα προβλήματα με την Πολεοδομία

Με πρωτοβουλία του Δημάρχου Νέας Ιωνίας Παναγιώτη Μανούρη πραγματοποιήθηκε μία πολύ κρίσιμη διαδημοτική συνάντηση για να αντιμετωπιστούν τα προβλήματα του τρόπου λειτουργίας της Πολεοδομίας. Πιο συγκεκριμένα, στη συνάντηση παραβρέθηκαν ο Δήμαρχος Γαλασιού και Πρόεδρος της ΠΕ.Δ.Α, κ. Γιώργος Μαρκόπουλος, ο Δήμαρχος Ηρακλείου Αττικής, κ. Νίκος Μπάμπας, ο Δήμαρχος Μεταμόρφωσης, κ. Στράτος Σαραούδας, ο Δήμαρχος Νέας Φιλαδέλφειας -Νέας Χαλκηδόνας, κ. Γιάννης Τομπούλογλου και ο Δήμαρχος Λυκόβρυσης - Πεύκης, κ. Μάριος Ψυχάλπς. Οι έξι δήμαρχοι συζητήσαν τα ζητήματα που αφορούν στην Πολεοδομία και τα προβλήματα που αντιμετωπίζουν οι υπηρεσίες της Υπηρεσίας Δόμησης (Υ.ΔΟΜ.) που στεγάζεται στη Νέα Ιωνία καθώς και την επιβίωση των υπηρεσιών αυτών δεδομένου ότι σήμερα τα κόστη είναι τεράστια και τα επωμίζεται σχεδόν μόνος του ο Δήμος Νέας Ιωνίας. Οι Δήμαρχοι κατόνοσαν το πρόβλημα και δεσμεύθηκαν να το επικοινωνήσουν από κοινού με παρέμβασή τους στην Κεντρική Διοίκηση.

Σε νέο χρηματοδοτούμενο ευρωπαϊκό πρόγραμμα εντάχθηκε ο Δήμος Φυλής

Στο πλαίσιο του προγράμματος «Πολίτες, Ισότιπτα, Δικαιώματα και Αξίες», έγινε δεκτή από την Ευρωπαϊκή Επιτροπή η συμμετοχή του Δήμου Φυλής στο πρόγραμμα "NOT SKIP". Σκοπός του έργου είναι να διερευνηθεί πως είναι δυνατόν να προωθηθεί αποτελεσματικά η συμμετοχή των πολιτών στις διαδικασίες λήψης αποφάσεων. Τα μέλη του δικτύου πόλεων θα παρέμβουν ως προς την ενίσχυση των δεξιοτήτων, των γνώσεων και των ικανοτήτων των πολιτών σε όλα τα επίπεδα, έτσι ώστε οι συμμετοχικές διαδικασίες να μπο-



ρούν να προωθηθούν και να ενεργοποιηθούν, παρέχοντας έτσι σημαντικό αντίκτυπο στη τοπική κοινωνία.

Να σημειώσουμε πως η τελική συνάντηση του προγράμματος θα πραγματοποιηθεί στον Δήμο Φυλής με δεκάδες συμμετέχοντες από την Ιταλία, την Πορτογαλία, την Ισπανία, την Πολωνία και τη Ρουμανία. Το έργο θα το τρέξει στον Δήμο Φυλής η Διεύθυνση Κοινωνικής Προστασίας και Πολιτισμού, με επιβλέποντα αιρετό τον Πρόεδρο του Δημοτικού Συμβουλίου κ. Γιώργο Αντωνόπουλο.



Δημήτρης Παπαστεργίου

Οι ίδιοι οι πολίτες είναι αυτοί οι οποίοι αναζητούν την ψηφιακή μετάβαση, είτε από τους Δελφούς, ο υπουργός Ψηφιακής Διακυβέρνησης.



Όλγα Κεφαλογιάννη

Τουρισμός και Πολιτισμός καθορίζουν την Ελλάδα, υπενθύμισε. Και είναι βασικό να μην ξεχνάμε την «πρώτη ύλη» μας.



Άδωνις Γεωργιάδης

Μείωση clawback και rebate κατά 300 - 400 εκ. ευρώ το 2024. Όταν μιλάνε οι αριθμοί τα σχόλια περισσεύουν...

22

«ΦΥΛΕΤΙΚΗ ΚΑΘΑΡΟΤΗΤΑ» ΚΑΙ ΑΓΝΩΣΤΕΣ ΓΕΝΟΚΤΟΝΙΕΣ

(ΜΕΡΟΣ 2ο)



Γράφει ο **Ανδρέας Μαζαράκης**

Το 1921 η Βουλή της Σουηδίας ψήφισε ομόφωνα την πρόταση για την ίδρυση ενός κρατικού ινστιτούτου για τη μελέτη φυλετικού, βιολογικού και γενετικού υλικού όσον αφορά τη μίξη των φυλών. Ο πρωταρχικός στόχος ήταν να εξαλείψουν τα ελαττωματικά γονίδια που θα έφερναν απογόνους με κάποια πάθηση, όπως επίσης να πειραματιστούν πάνω σε αυτούς τους «ελαττωματικούς» ανθρώπους, έτσι ώστε οι επόμενες γενιές να είναι πιο καθαρές και δυνατές.

Το 1934 η Σουηδία έβγαλε νόμο περί υποχρεωτικής στέρωσης και ανάγκασαν τους υποψήφιους να συμμετέχουν στο πρόγραμμα, ειδάλλως υπήρχαν απειλές, όπως ότι θα τους κλείσουν σε ψυχιατρικά ιδρύματα, σε φυλακές, θα τους έπαιρναν την κηδεμονία των παιδιών τους, ή ακόμα ότι θα έχαναν όλα τα δικαιώματά τους ως πολίτες.

Το 1997 αυτές τις πληροφορίες τις έφερε στο φως η Μαρία Νορντίν, ένα από τα θύματα, η οποία προσπάθησε να διεκδικήσει αποζημίωση για τα εγκλήματα που ασκήθηκαν πάνω της, χωρίς όμως να καταφέρει να δικαιωθεί. Παρόλα αυτά, με τη βοήθεια της εφημερίδας Dagens Nyheter, κατάφερε να πει την ιστορία της και να πη-

σει μέχρι την άκρη του κόσμου, έτσι ώστε να ξεκινήσει η υπόθεση της να ερευνάται. Η Σουηδία ισχυρίστηκε ότι τα μέτρα που είχαν πάρει ήταν αναγκαία για την εξάλειψη των κληρονομικά μεταδιδόμενων νοσημάτων και ότι ήταν και αποτελεσματικά. Μέχρι το 2012 η Σουηδία είχε ακόμα ενεργό τον νόμο, αλλά απευθυνόταν μόνο σε ομοφυλόφιλους. Το 2020 αυτός ο νόμος αποσύρθηκε ως αντισυνταγματικός. Να σημειωθεί ότι τέτοιες πρακτικές ήταν καταγεγραμμένες και από τους Ναζί της Γερμανίας κατά τον Δεύτερο Παγκόσμιο Πόλεμο. Πολλοί, μάλιστα, από τους για-

τρούς που διέπρατταν ευθανασία ή στέρωση είχαν σπουδάσει στη Σουηδία.

Τα «σχολεία»

Έτσι τα ονόμασαν αυτοί που γνώριζαν τι γινόταν εκεί μέσα, ποιανού παιδιά φιλοξενούσαν, αλλά και για ποιον λόγο είχαν δημιουργηθεί. Το 1876 στον Καναδά ξεκίνησε ένα επιμορφωτικό πρόγραμμα ή, όπως τολμούσαν να το αποκαλέσουν, «σχολείο», το οποίο είχε ως στόχο να διδάξει στα παιδιά των Ινδιάνων πώς να είναι Καναδοί πολίτες. Τα σχολεία αυτά, όμως, ήταν χτισμένα σε απόμακρες περιοχές και

ήταν αναγκαστικό τα παιδιά των Ινδιάνων να πάνε εκεί να φοιτήσουν, με αποτέλεσμα να είναι μακριά από τους γονείς και να τους στερείται η δυνατότητα να τα ξαναδούν. Ένας άλλος λόγος που ιδρύθηκαν τέτοια «σχολεία» είναι επειδή δεν ήθελαν οι Καναδοί να πηγαίνουν τα παιδιά τους στο ίδιο σχολείο με τα παιδιά των Ινδιάνων.

Σε αυτά τα επιμορφωτικά κέντρα, λοιπόν, η κοινωνική μετατροπή των Ινδιάνων σε Καναδούς γινόταν βίαια και χωρίς τη συναίνεση κανενός. Καθολικοί ιεραπόστολοι και άνθρωποι της Εκκλησίας κάθε μέρα ήταν εκεί, για να τους μάθουν





Το 1934 η Σουηδία έβγαλε νόμο περί υποχρεωτικής στείρωσης και ανάγκασαν τους υποψήφιους να συμμετέχουν στο πρόγραμμα, ειδάλλως υπήρχαν απειλές, όπως ότι θα τους κλείσουν σε ψυχιατρικά ιδρύματα, σε φυλακές, θα τους έπαιρναν την κηδεμονία των παιδιών τους, ή ακόμα ότι θα έχαναν όλα τα δικαιώματά τους ως πολίτες.

Η ινδιάνικη φυλή πρέπει να εξαλειφθεί. Σκότωσε λοιπόν τον Ινδιάνο που έχει μέσα του και σώσε τον άνθρωπο», είπε ο Ρίτσαρντ Πρατ, ιδρυτής ενός από τα πρώτα σχολεία Ινδιάνων στην Πενσυλβάνια. Το 1990 έκλεισε και το τελευταίο σχολείο για Ινδιάνους. Από αυτά τα σχολεία περάσανε 150.000 παιδιά Ινδιάνων και δίπλα τους ανακαλύφθηκαν νεκροταφεία για τα παιδιά που απεβίωσαν μέσα από όλη αυτή τη διαδικασία. Μάλλον ο Ρίτσαρντ Πρατ τελικά εννοούσε κυριολεκτικά να σκοτώσει τον Ινδιάνο, καθώς δεν μπόρεσε ποτέ να δει τον άνθρωπο μέσα τους.

Οι ΗΠΑ δεν αποτελούν εξαίρεση σε ότι αφορά τη γενοκτονία των πάνω από εκατό εκατομμύρια Αφροαμερικανών και ινδιάνων. Μέχρι και το 1970 γινόταν απάνθρωπες επεμβάσεις με σκοπό τη στείρωση των μαύρων γυναικών μέσα από τις φυλακές της Καλιφόρνιας και άλλες όταν λειτουργούσε ακόμα το πρόγραμμα του Μισισιπύ. Χιλιάδες τέτοιες επεμβάσεις γίνονταν την ημέρα και αποτελούσαν πλέον μία καλή εξάσκηση πάνω σε ανήμπορες γυναίκες από τους φοιτητές της ιατρικής. Δεν θα τα είχαμε μάθει, αν δεν έβγαιναν μπροστά 150 γυναίκες κρατούμενες στις αμερικάνικες φυλακές να δηλώσουν ότι επί χρόνια τούς επέβαλαν ορμονική θεραπεία με φάρμακα, χωρίς να υπάρχει λόγος, με συνέπεια να μην μπορούν να κάνουν παιδιά. Είχαν μείνει στειρές. Μέσα σε 6 χρόνια κατάφεραν να στειρώσουν το 25% των Αφροαμερικανών γυναικών.

Η «τρανή» Γερμανία

Να μην ξεχάσουμε και τη μεγάλη και τρανή Γερμανία, με τον καθα-

ρόαιμο ιππότη της, που έπαιζε στα δάχτυλά του τις ζωές των ανθρώπων. Φαίνεται πως είχε καλούς δασκάλους και μάλλον είχε διαβάσει τα βιβλία του αυτοαποκαλούμενου ανθρωπολόγου και υποστηρικτή της ευγονικής, Μάντισον Γκραντ, που υποστήριζε τη θεωρία της σκανδιναβικής ανωτερότητας και εγκωμιάστηκε από τον Αδόλφο Χίτλερ και άλλους Ναζί. Σκότωσε περίπου 86% των Ελλήνων Εβραίων και μερικά εκατομμύρια Εβραίων παγκοσμίως στο Ολοκαύτωμα. Μόνο σε ένα από τα στρατόπεδα, το Άουσβιτς 1, θανάτωσαν 70.000 Πολωνούς και Σοβιετικούς. Στο Άουσβιτς 2 Μπιρκενάου σκότωσαν Εβραίους, Ρομά, Σίντι, Πολωνούς, Σοβιετικούς, από τους οποίους 200.000 ήταν παιδιά.

Αν ενώσουμε το νούμερο θυμάτων και μόνο από τα 3 κύρια στρατόπεδα συγκέντρωσης που ξέρουμε, διότι υπήρχαν και άλλα πιο μικρά με λιγότερη ιστορία, τότε τα θύματα τους ήταν γύρω στα 1,1 εκατομμύριο ανθρώπους και τα πιο πολλά ήταν παιδιά. Παιδιά που βασανίστηκαν, βιάστηκαν, στερώθηκαν, πουλήθηκαν για όργανά, έγιναν οι βολικοί υποψήφιοι των φρικιαστικών πειραμάτων σαν ζώα σε διάφορες μελέτες τον ατρόμητων ιατρών και επιστημόνων, που προσπαθούσαν με όλες τους τις δυνάμεις να φτιάξουν μία καθαρή κοινωνία, που θα ζούσαν μόνο αυτοί, χωρίς όλους εμάς. Πολλοί από τους νέους που έχουν γεννηθεί μεταξύ της περιόδου 1980-2000 δεν γνωρίζουν τι είναι το Άουσβιτς. Και, δυστυχώς, δεν μπορούν να μάθουν από την ιστορία, με αποτέλεσμα να μην μπορούν να ξεχωρίσουν τις σύγχρονες γενοκτονίες που έχουν βάλει μπροστά.

το Πάτερ Ημών, τον εθνικό ύμνο και να τους κάνουν τη ζωή μαρτύριο. Το κάθε παιδάκι έπαυε να έχει το όνομα του, και αντί αυτού είχε έναν αριθμό με τον οποίο το φώναζαν, κι αυτό στις καλές περιπτώσεις, διότι άλλα θύματα στις μαρτυρίες τους αποκαλύπτουν ότι τους φώναζαν με ονόματα όπως «σκυλί». Ακόμα, απαγορευόταν να μιλάνε στη μητρική τους γλώσσα, με μεγάλη αντίποινα εάν δεν υπάκουαν.

Σωματικά τους βασάνιζαν, κάνοντάς τους μπάνιο με κρύο νερό, με βιασμούς, ξυλοδαρμούς, τους τάζαν σάπια λαχανικά ή τους άφηναν νηστικούς και τους κρατούσαν

στους ίδιους θαλάμους ακόμα και με άτομα που είχαν φυματίωση. Οι εγκαταστάσεις δεν διατηρούνταν καθαρές και δεν συντηρούνταν ποτέ, ήταν πάντα υπερπλήρεις και κάποιες αίθουσες φιλοξενούσαν και μη θανατηφόρες ηλεκτρικές καρέκλες, σε περίπτωση που όλα αυτά δεν ήταν αρκετά για να σωφρονισθούν οι μαθητές. Η θνησιμότητα των παιδιών σ' αυτά τα σχολεία υπολογίζεται στο 35% με 60%, αλλά σπάνια ένας γονιός ενημερώνονταν ότι το παιδί του απεβίωσε. «Τα ρούχα που φορούσαμε εκεί ήταν τόσο βρώμικα, πολυφορεμένα και μπαλωμένα τις καθημερινές

μέρες, αλλά τα σαββατοκύριακα που έπρεπε να πάμε εκκλησία και να μας δούνε στους δρόμους οι άνθρωποι, μας έντυναν με φανταχτερές ενδυμασίες, δίνοντας την εντύπωση ότι μας φρόντιζαν», είπε ο Τζορτζ Γκεράν, μαθητής / θύμα σε σχολείο ινδιάνων που βρισκόταν στο μικρό νησί Κούπερ, που αποτελεί μέρος των Βρετανικών Παρθένων Νήσων στην Καραϊβική.

Το τελευταίο σχολείο των Ινδιάνων

«Ένα καλό ρητό λέει «Καλός Ινδιάνος είναι μόνο ο νεκρός Ινδιάνος» και υπό μια έννοια συμφωνώ.

24

Του Δημήτρη Π. Γεωργακά, Σεφ



Το παραδοσιακό Ελληνικό Πρωινό στο 2^ο Messinia Forum

Το παραδοσιακό ελληνικό πρωινό δεν είναι απλώς το νόστιμο ξεκίνημα μιας ημέρας αλλά και τρόπος ζωής καθώς είναι υγιεινό και θρεπτικό. Στο πλαίσιο του Messinia Forum2, που διοργανώνει ο Σύλλογος Εστίασης Μεσσηνίας, επώνυμοι σεφ θα μιλήσουν για το ελληνικό πρωινό και ιδιαίτερα το Μεσσηνιακό πρωινό. Οι εργασίες του διήμερου συνεδρίου πραγματοποιούνται στο Μέγαρο Χορού Καλαμάτας αυτό το Σαββατοκύριακο 13 & 14 Απριλίου, με επίκεντρο την Εστίαση, τη Γαστρονομία, τον Τουρισμό και την Επιχειρηματικότητα.

Το ελληνικό πρωινό διαφοροποιείται ανάλογα με τον τόπο στον οποίο το απολαμβάνουμε, καθώς βασίζεται στις γαστρονομικές παραδόσεις και τα μοναδικά προϊόντα κάθε περιοχής.

Στην ελληνική ύπαιθρο τα προϊόντα προέρχονται απευθείας από τοπικές φάρμες και παραγωγούς, άρα είναι ολόφρεσκα και τηρούν υψηλά επίπεδα ποιότητας. Το ελληνικό πρωινό διαφοροποιείται ανάλογα με τον τόπο στον οποίο το απολαμβάνουμε, καθώς βασίζεται στις γαστρονομικές παραδόσεις και τα μοναδικά προϊόντα κάθε περιοχής.

Τι περιλαμβάνει

Το **ψωμί** δε λείπει ποτέ από το τραπέζι του ελληνικό πρωινό. Η εικόνα μιας γιαγιάς στο χωριού που ζυμώνει και ψήνει ψωμί χαράματα, μπορεί να είναι σπάνια στις μέρες μας, αλλά μια επίσκεψη σε ένα παραδοσιακό φούρνο για μια φρατζόλα ψωμί και άλλες

λικουδιές εξακολουθεί να αποτελεί το ιδανικό ξεκίνημα της ημέρας.

Πρωταγωνιστικό ρόλο έχει επίσης το **ελληνικό γιαούρτι**. Συνδεδεμένο με την κτηνοτροφική παράδοση της χώρας μας, δεν είναι απλώς ένα υπέροχο μεταξένιο και εύπεπτο έδεσμα, αλλά είναι και πλούσιο σε θρεπτικά συστατικά και πρωτεΐνες. Αποτελεί εξαιρετική πηγή ασβεστίου και άλλων μετάλλων.

Ποιος μπορεί να αντισταθεί στο άρωμα μιας φρεσκοψημένης

παραδοσιακής πίτας. Απλά υλικά όπως αλεύρι, τυρί, λαχανικά ή κρέας συνδυάζονται και δημιουργούν ένα πεντανόστιμο αποτέλεσμα. Οι πιο γνωστές είναι η τυρόπιτα και η σπανακόπιτα, ενώ σε κάθε περιοχή της Ελλάδας θα τις βρεις σε διαφορετικές παραλλαγές.

Στο ελληνικό πρωινό, το ελληνικό **μέλι** κάνει τη διαφορά. Δίνει ακαταμάχητη γεύση όχι μόνο στο γιαούρτι αλλά και σε γλυκά ή αλμυρά πιάτα. Το ελληνικό μέλι εξακολουθεί να παράγεται κυρίως από μικρούς τοπικούς πα-

ραγωγούς και αυτό είναι κάτι που το κάνει ιδιαίτερα ξεχωριστό.

Συνολικά, υπάρχουν δεκάδες τοπικές ποικιλίες τυριών που η κάθε μια έχει τη δική της θέση στο παραδοσιακό ελληνικό πρωινό. Βασικό συστατικό είτε ως γέμιση σε πίτες, είτε σκέτο ή με ψωμί. Τα περισσότερα **ελληνικά τυριά** εξακολουθούν να παρασκευάζονται σε μικρές και μεσαίες μονάδες παραγωγής οι οποίες συνεργάζονται με τους κτηνοτρόφους της κάθε περιοχής.

Το **ελαιόλαδο** και οι **ελιές** βρίσκονται στον πυρήνα της ελ-



ΔΙΑΤΡΟΦΗ/

25



ληνικής διατροφής από την αρχαιότητα. Στο παραδοσιακό ελληνικό πρωινό θα βρεις το εξαιρετικά παρθένο ελαιόλαδο στο ψωμί, στις σαλάτες και γιατί όχι στο τηγάνι μαζί με φρέσκα αυγά. Οι ελιές, επίσης, αποτελούν εξαιρετικό συνοδευτικό για τυριά, ντομάτα και αλλαντικά.

Κάτι άλλο που δεν μπορούσε να λείπει από το ελληνικό πρωινό τραπέζι είναι τα **φρούτα**, τα οποία αποτελούν τη βάση της μεσογειακής διατροφής και έχουν την τιμητική τους στην Ελλάδα χάρη στον άφθονο ήλιο. Αν δεν

είναι η εποχή τους, τα βρίσκουμε σε μαρμελάδες, γλυκά του κουταλιού ή αποξηραμένα.

Ο ελληνικοί **ξηροί καρποί** εκτός από νόστιμοι είναι γεμάτοι βιταμίνες και αντιοξειδωτικά. Εκτός από βασικό συστατικό σε πολλά γλυκά, έχουν θέση στο ελληνικό πρωινό, στα δημητριακά και στο γιαούρτι.

Τα **αλλαντικά** καθρεφτίζουν τοπικές παραδόσεις. Η αλλαντοποιία ήταν παραδοσιακά ο τρόπος με τον οποίο τα χωριά και οι βοσκοί κατάφερναν να επιβιώσουν στα βουνά τον δύσκολο χει-

μώνα. Πολλά τα **γλυκά** του ελληνικού πρωινού. Δημοφιλή γλυκά για πρωινό είναι η μπλόπιτα, οι λουκουμάδες, τα αμυγδαλωτά, η σιροπιαστή πορτοκαλόπιτα και τα γλυκά του κουταλιού που τα βρίσκουμε κυριολεκτικά παντού στην Ελλάδα.

Αυτονόητο ότι από ένα καλό ελληνικό πρωινό δεν λείπουν ποτέ τα **αβγά**. Στα ορεινά χωριά και στα νησιά, τα αβγά έρχονται απευθείας από μικρούς, ντόπιους παραγωγούς και έχουν πραγματικά μοναδικό άρωμα και γεύση.



Τα μυστικά του Μεσσηνιακού πρωινού

Στη Μεσσηνία το τηγανιτό τραγανό λαλάγγι είναι συνηθισμένο με το πρωινό. Το λαλάγγι αποτελεί κομμάτι της παραδοσιακής μανιάτικης διατροφής. Τα συστατικά του είναι το αλεύρι και το ελαιόλαδο.

Η σφέλα είναι ημίσκληρο τυρί άλμης που παράγεται στη Μεσσηνία. Το προσωνύμιο του είναι το τυρί «της φωτιάς» χάρη στην πικάντικη γεύση του.

Όταν μιλάμε για ελαιόλαδο, τις περισσότερες φορές αναφερόμαστε στην κορωνέικη ποικιλία, ενώ η ελιά καλαμών έχει αγαπηθεί παγκοσμίως.

Σύγκλινο, ένα αλλαντικό που μπορείς να απολαύσεις στην ομελέτα σου αλλά και σκέτο. Επίσης, τα αποξηραμένα σύκα Καλαμάτας είναι μία από τις πιο δημοφιλείς ποικιλίες σύκων. Εκτός από εύγεστα είναι και υγιεινά, καθώς η διατροφική τους αξία είναι αδιαμφισβήτητη!



ΟΘΩΝΑΣ ΜΕΤΑΞΑΣ

Τριπλή «επιστροφή» για τον ηθοποιό

Έχοντας στις αποσκευές του το «Εσπερινό φως», που έγραψε για τον ίδιο ο Κ. Βήτα, ο δημοφιλής ηθοποιός και ερμηνευτής έρχεται για δυο μοναδικές εμφανίσεις στη μουσική σκηνή ΣΦΙΓΓΑ, την Παρασκευή 19 και την Παρασκευή 26 Απριλίου.

Ο αγαπημένος πρωταγωνιστής ετοιμάζεται να ενθουσιάσει για ακόμη μια φορά το κοινό της Αθήνας με τραγούδια που ξυπνάνε όλη την γκάμα των συναισθημάτων μας. Ρεμπέτικα, παραδοσιακά, Χατζιδάκις, Θεοδωράκης, Μικρούτσικος, Κουγιουμτζής, Άκης Πάνου, Έλβις Πρίσλεϊ... Όλα μας τα ακούσματα, σε δυο ξεχωριστές βραδιές στην καρδιά της πρωτεύουσας!

Με τον εξαιρετικό **Γιάννη Μπελώνη** (πιάνο-επιμέλεια) στις ενορχηστρώσεις και ακόμη έξι δεξιοτέχνες μουσικούς (Θύμιος Παπαδόπουλος / φλάουτο-σαξόφωνο-ινδικό φλάουτο- κλαρινέτο, Πάρις Περυσινάκης / λύρα-μαντολίνο-μπουζούκι, Πέτρος Βαρθακούρης / μπάσο, Βασίλης Γιασλακιώτης / ντράμς, Μάριος Μπελώνης / κιθάρα), θα χαρούμε και θα συγκινηθούμε με τα πιο αγαπημένα τραγούδια της καρδιάς μας.

Εσπερινό φως

Τον περασμένο Φλεβάρη, έκανε πρεμιέρα στις κινηματογραφικές αίθουσες η νέα ταινία του Παντελή Παγουλάτου «Νέα Ήπειρος», την οποία συνυπέγραψε με τον Όθωνα Μεταξά. Για τις ανάγκες του έργου, ο ηθοποιός ερμήνευσε το τραγούδι της ταινίας, το οποίο έγραψε ο Κωνσταντίνος Βήτα. Συν-σεναριογράφος, εκ των πρωταγωνιστών αλλά και ερμηνευτής, σε μια «τριπλή επιστροφή», που άφησε τις καλύτερες εντυπώσεις και υπενθύμισε την αξία του ταλαντούχου ηθοποιού.

Με άρωμα Κεφαλονιάς

Ο αεικίνητος Όθωνας Μεταξάς μπήκε όμως για ακόμη μια φορά σε στού-

**ΠΑΡΑΣΚΕΥΕΣ
19 & 26
ΑΠΡΙΛΙΟΥ**
Ώρα: 22.00

ΣΦΙΓΓΑ
— MUSIC THEATRE

**ΟΘΩΝΑΣ
Μεταξάς**

ντιο ηχογράφησης τους προηγούμενους μήνες, χαρίζοντας τη φωνή και την αισθαντική του ερμηνεία σε «καντάδες του σήμερα».

Ο ηθοποιός συνεργάστηκε με τους Κεφαλονίτες **Σαράντη Αλιβιζάτο** και **Άγγελο Ανδρέατο**, παρουσιάζοντας το τραγούδι «Στο δρόμο για τη

Λάσση», το οποίο –με μια νέα ματιά– φέρνει στο νου ήχους μιας άλλης εποχής, με το βάθος και την παράδοση της μουσικής κουλτούρας του Ιονίου.

Παρεϊστικη διάθεση

Στο ετήσιο ραντεβού του στις Αθηναϊκές μουσικές σκηνές, ο Όθωνας Μεταξάς έχει «κακομάθει» το κοινό με ένα πλούσιο πρόγραμμα, με μουσικούς «πρώτης γραμμής» και άμεση επικοινωνία με τον κόσμο.

Το χιούμορ, η καλή διάθεση και η αδιαμεσολάβητη σχέση με τον κόσμο έχουν πάντοτε θέση στις μουσικές εμφανίσεις του ηθοποιού, δημιουργώντας μια αίσθηση οικειότητας που δεν επιτρέπει πάντοτε το «γαυλί» και οι εμφανίσεις του σε τηλεοπτικές παραγωγές.

Ο χώρος

Η Μουσική Σκηνή ΣΦΙΓΓΑ από το 2013 κεντρίζει και πάλι το χώρο του θεάματος και του ακροάματος, σε μια ατμόσφαιρα που θυμίζει παλιά μπουάτ. Η θέση του Music Theatre (Ακαδημίας και Ζωοδόχου Πηγής - πεζόδρομος Κιάφας 13), συμβάλλει στην προσέλκυση του πιο ενεργού κοινού της πόλης. Οκτώ λεπτά με τα πόδια από την πλατεία Εξαρχείων και δεκατέσσερα από την πλατεία Κολωνακίου, είναι εύκολο να καταλάβει κάποιος γιατί η σύνθεση του κοινού δημιουργεί πάντοτε ένα ενδιαφέρον μείγμα που μπορεί να οδηγήσει σε εκρηκτικές και υπέροχες βραδιές. Σε έναν πεζόδρομο γεμάτο ζωή, μεταξύ της Ακαδημίας και της Σόλωνος, η νύχτα παίρνει άλλο νόημα με ξεχωριστές εμφανίσεις και προσεγμένα προγράμματα.

Δεν είναι τυχαίο που ο επιλεκτικός -τα τελευταία χρόνια- Όθωνας Μεταξάς επέλεξε να βρεθεί στον συγκεκριμένο χώρο προκειμένου να μοιραστεί με τους πιστούς του φίλους ήχους και στιγμές.

Το πρόγραμμα ξεκινά κάθε Παρασκευή (19/4 & 26/4) στις 22:00.

ΛΑΣΚΑΡΗΣ ΠΑΛΑΜΑΡΟΥΔΑΣ

Ο Σαμοθρακίτης που διδάσκει την τέχνη του 'Eclair σε ολόκληρο τον κόσμο

Ο Λάσκαρης Παλαμαρούδας σε κερδίζει με τις δημιουργίες του από την πρώτη ματιά. 'Όταν έρχεται και η πρώτη... μπουκιά, τότε το πράγμα «απογειώνεται». Δεν είναι τυχαίο πως ο Σαμοθρακίτης pastry chef είναι περιζήτητος σε Ελλάδα και Εξωτερικό, όπου διδάσκει την τέχνη του 'Eclair, σε όλους όσους είναι αποφασισμένοι να ανέβουν level.

■ Θα περίμενε κάποιος να μιλήσουμε για τον κασλαμά. Το παραδοσιακό γλύκισμα της Σαμοθράκης. Η καρδιά σου όμως χτυπά για τα éclair. Λάσκαρη πρέπει να «απολογηθείς» για αυτό. Να μας το εξηγήσεις...

Η παράδοση είναι μια κληρονομιά που οφείλουμε να σεβόμαστε αλλά και να αναδεικνύουμε. Τον παραδοσιακό κασλαμά, μιας και αναφέρθηκε σε αυτόν, τον έφερα στο σήμερα. Τον αναδημιούργησα σε éclair αλλά και σε Gelato, και μετράει ήδη πολλούς fans!

■ Την τέχνη του αυθεντικού éclair την σπούδασες στο Λονδίνο. Θέλω να μας περιγράψεις εκείνη την εποχή. Τι σε εντυπωσίασε τόσο; Τι σε έκανε να παθιαστείς;

Την τέχνη του Éclair την έμαθα, δίπλα σε έναν πολύ μεγάλο chef, κάτοχο δημοφιλούς αλυσίδας Éclair. Εκεί πήγα πολύ στοχευμένα και όχι τυχαία, καθώς ήμουν ήδη παθιασμένος με αυτό το γλυκό. Παρασκευάζαμε περίπου 2000 éclairs την ημέ-

ρα! Έζησα ονειρικά την περίοδο εκείνη, αφού δούλευα τη μεγάλη μου αγάπη στην καρδιά του Λονδίνου...

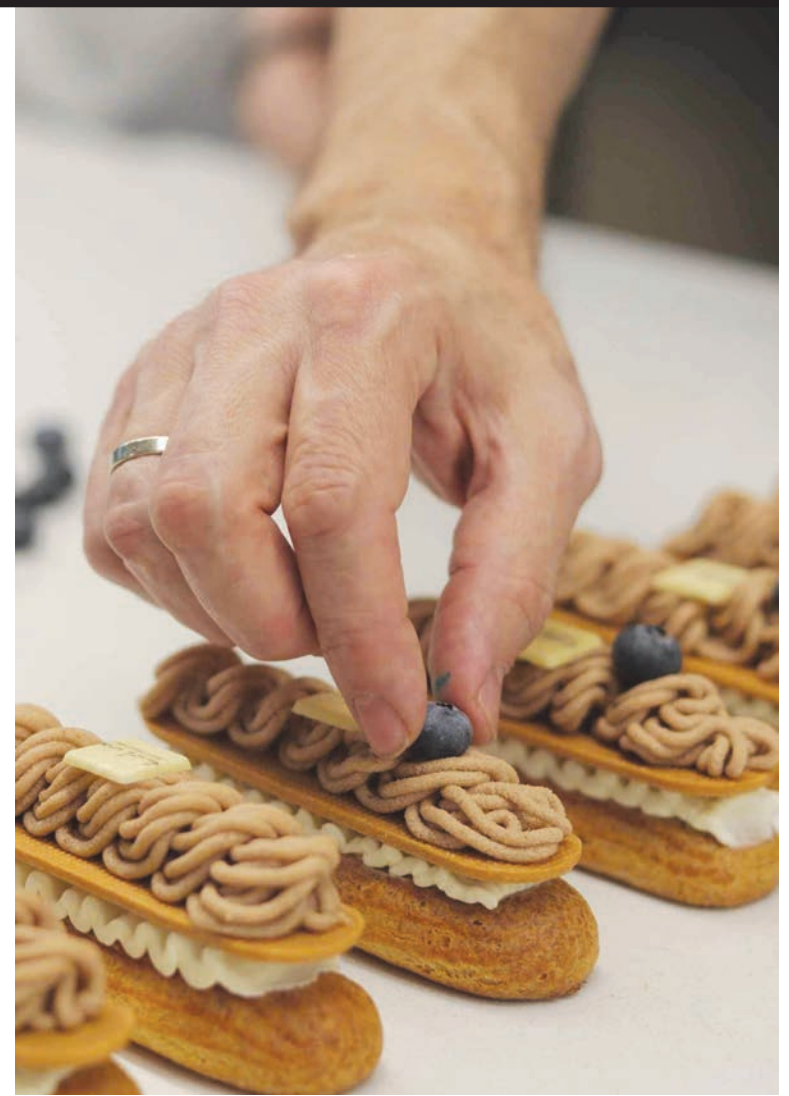
■ Η σύγχρονη ζαχαροπλαστική περνάει και από το «μάτι». Τα γλυκίσματα θυμίζουν συχνά έργα τέχνης. Με «κλειστά μάτια», μόνο με τη γεύση, χάνεται ένα κομμάτι της απόλαυσης;

Η έλξη και η απόλαυση ξεκινάει από αυτό που βλέπεις, προχωράει σε αυτό που μυρίζεις και ολοκληρώνεται σε αυτό που γεύεσαι. Αν αποκόψεις την όραση, δε χάνεις μόνο την εικόνα που σε προιδεάζει ότι θα γευτείς κάτι νόστιμο, αλλά και τις πολύτιμες πληροφορίες σχετικά με το πόση αξία έχει αυτό που θα δοκιμάσεις, αν δημιουργήθηκε με επιμέλεια, αν υπάρχει σε αυτό έμπνευση και τελειότητα. Αν τώρα και η γεύση ανταποκριθεί στις προσδοκίες, έχεις πετύχει 100% στην ευχαρίστηση.

■ Τα τελευταία χρόνια κάνεις σεμινάρια σε ολόκληρη τη χώρα για τα éclair. Ο ρόλος

του δασκάλου ή του pastry chef σου ταιριάζει περισσότερο;

Αυτό που ξέρω με βεβαιότητα είναι ότι και τα δυο απαιτούν πολλή γνώση και έχουν μεγάλη ευθύνη. Τώρα, να σου πω την αλήθεια, δεν ήξερα ότι ήμουν τόσο μεταδοτικός στα σεμινάρια, έτσι τουλάχιστον λένε οι συμμετέχοντες. Σίγουρα δίνω όλη μου την ενέργεια, μελετώ και σχεδιάζω μενού πολύ καιρό πριν από κάθε σεμινάριο. Τελικά, και τα δυο είναι το ίδιο πράγμα για μένα. Είναι τεράστια η ικανοποίη-



ση να μοιράζεσαι μια γνώση που έχεις. Απλά στα σεμινάρια είναι σαν γιορτή!

■ Μετά το éclair, ποιο είναι το αμέσως καλύτερο γλυκό για εσένα;

Άσχετα με το éclair, γενικά στο γλυκό πρέπει πρώτον να γευτείς όλα τα συστατικά που περιγράφονται, έπειτα πρέπει να υπάρχει ποικιλία σε υφές και αυτό που λέω και στα σεμινάρια μου, γλυκό χωρίς τέλεια υφή είναι σκουπίδι. Τέλος, το γλυκό δεν πρέπει να σε μπουκώνει. Να είναι σε ισορροπία η γλυκύτητα και όταν τελειώσεις να μην χρειαστεί να πεις δυο λίτρα νερό. Έτσι, θα έχει μείνει η απόλαυση και η επίγευση και όπως λέω, θα αναπνέεις το γλυκό, θα έχεις στον ουρανό σου τα αρώματά του. Δε θα μείνεις φουσκωμένος και διψασμένος.

■ Ποιο είναι το πιο δύσκολο, το πιο απαιτητικό γλυκό που έχεις ετοιμάσει;

Τα πιο δύσκολα γλυκά είναι αυτά που παραγγέλλονται από πολύ απαιτητικούς πελάτες για ιδιαίτε-

ρες ιδιωτικές εκδηλώσεις. Δεν είναι μόνο οι πολλές παρασκευές και οι προκλητικοί συνδυασμοί, αλλά και οι πατέντες που πρέπει να επινοήσω, ώστε να δώσω την επιδιωκόμενη μορφή.

■ Σε ποια προσωπικότητα, διεθνούς εμβέλειας, θα ήθελες να προσφέρεις ένα σου δημιούργημα;

Νομίζω θα με εξίταρε να αναλάβω να τα γλυκά για μια εκδήλωση παγκόσμιας φήμης.

■ Ο δικός σου ουρανόσκος είναι του γλυκού ή του αλμυρού; Πες μας την αλήθεια...

Ο δικός μου ουρανόσκος εκτιμά και τις αλμυρές και τις γλυκές παρασκευές, αρκεί να τηρείται ένα απαραίτητο τρίπτυχο, ύλη, γνώση, τεχνική!

■ Ποιος είναι ο επόμενος επαγγελματικός σου στόχος;

Τον καιρό αυτό είμαι απασχολημένος με τη διεξαγωγή σεμιναρίων στο εξωτερικό. Ένας δεύτερος στόχος θα ήταν ένα boutique ζαχαροπλαστείο επικεντρωμένο στο éclair στην Αθήνα.

ΠΩΛΗΣΕΙΣ ΚΑΤΟΙΚΙΩΝ:

ΚΟΛΩΝΑΚΙ: Διαμέρισμα 46 τ.μ., 1ου ορόφου, πλήρως ανακαινισμένο, πλνσιόν Ευαγγελισμού κατάλληλο και επαγγελματική χρήση. κωδ. 10.230, ΜΕΣΙΤΙΚΟ -ΖΑΡΚΑΔΑΣ ΧΡΗΣΤΟΣ, τηλ.2107298781, www.zarkadasestate.gr

ΚΟΛΩΝΑΚΙ: Διαμέρισμα 170 τ.μ., και έτερο 120τ.μ., 1ου ορόφου, κατάλληλα και για επαγγελματική χρήση. κωδ. 10.231, ΜΕΣΙΤΙΚΟ -ΖΑΡΚΑΔΑΣ ΧΡΗΣΤΟΣ, τηλ.2107298781, www.zarkadasestate.gr

ΚΟΛΩΝΑΚΙ: Διαμέρισμα 110τ.μ., 2ου ορόφου, 2υ/δ, ανακαινισμένο το 2000, ανοιχτός ορίζοντας με θέα, σε ήσυχο σημείο, κωδ. 10.300, ΜΕΣΙΤΙΚΟ -ΖΑΡΚΑΔΑΣ ΧΡΗΣΤΟΣ, τηλ.2107298781, www.zarkadasestate.gr

ΚΟΛΩΝΑΚΙ: Διαμέρισμα 180 τ.μ. ρετιρέ, 6ου ορόφου, σε κεντρικό σημείο, 3υ/δ, μπάνιο, w.c., κωδ. 10.753, ΜΕΣΙΤΙΚΟ -ΖΑΡΚΑΔΑΣ ΧΡΗΣΤΟΣ, τηλ.2107298781, www.zarkadasestate.gr

ΚΟΛΩΝΑΚΙ: Διαμέρισμα 330τ.μ., ρετιρέ, με θέα, σε άριστη κατάσταση, αυτονομία θέρμανσης, εξαιρετικό σημείο, φωτεινό. κωδ. 10.221, ΜΕΣΙΤΙΚΟ -ΖΑΡΚΑΔΑΣ ΧΡΗΣΤΟΣ, τηλ.2107298781, www.zarkadasestate.gr

ΚΟΛΩΝΑΚΙ: Διαμέρισμα 300 τ.μ., 1ου ορόφου, σε κεντρικό σημείο, 3υ/δ, ευρύχωρο σαλόνι, αρχοντική πολυκατοικία, κατάλληλο και για επαγγελματική χρήση. κωδ. 10.256, ΜΕΣΙΤΙΚΟ -ΖΑΡΚΑΔΑΣ ΧΡΗΣΤΟΣ, τηλ.2107298781, www.zarkadasestate.gr

ΣΥΝΤΑΓΜΑ: Διαμέρισμα 240τ.μ. ρετιρέ, 6ου ορόφου, σε εξαιρετικό σημείο, με θέα Ακρόπολη και Λυκαβηττό, κηφίζει ανακαινισμένο, κωδ. 10.308, ΜΕΣΙΤΙΚΟ -ΖΑΡΚΑΔΑΣ ΧΡΗΣΤΟΣ, τηλ.2107298781, www.zarkadasestate.gr

ΠΑΓΚΡΑΤΙ- ΡΙΖΑΡΗ: Εκκλησιαστικό Ρετιρέ 160τ.μ., με 3υ/δ, 2 μπάνια, μεγάλες βεράντες με εξαιρετική θέα Λυκαβηττό & Ακρόπολη, θέση στάθμευσης, κωδ. 10.223, ΜΕΣΙΤΙΚΟ -ΖΑΡΚΑΔΑΣ ΧΡΗΣΤΟΣ, τηλ.2107298781, www.zarkadasestate.gr

ΙΛΙΣΙΑ : Διαμέρισμα 50 τ.μ., 4ου ορόφου, πλήρως και πολυτελώς ανακαινισμένο, εσωτερικό, 1 υ/δ, σαλόνι, κουζίνα, μπάνιο, πλνσιόν μετρό Μεγάρο Μουσικής, κωδ. 10.253, ΜΕΣΙΤΙΚΟ -ΖΑΡΚΑΔΑΣ ΧΡΗΣΤΟΣ, τηλ.2107298781, www.zarkadasestate.gr

ΠΑΓΚΡΑΤΙ- ΑΓΙΟΣ ΑΡΤΕΜΙΟΣ: Διαμέρισμα 46τ.μ., 2ου ορόφου, κατασκευής 2008, διαμπερές, 1 υ/δ, σαλόνι, κουζίνα, μπάνιο, με parking υπόγειο, κωδ. 10.268, ΜΕΣΙΤΙΚΟ -ΖΑΡΚΑΔΑΣ ΧΡΗΣΤΟΣ, τηλ.2107298781, www.zarkadasestate.gr

ΧΙΛΤΟΝ: Μονοδίκτο Διαμέρισμα 101τ.μ., 4ου ορόφου, προσόψεως με θέα σε πάρκο, κατασκευή 2004, πλήρως ανακαινισμένο το 2018, με 2 υ/δ, πάρκινγκ και αποθήκη, κωδ. 10795, ΜΕΣΙΤΙΚΟ -ΖΑΡΚΑΔΑΣ ΧΡΗΣΤΟΣ, τηλ.2107298781, www.zarkadasestate.gr

Caravel- ΠΑΓΚΡΑΤΙ: Διαμέρισμα 102τ.μ., 5ου ορόφου, προσόψεως με ανοιχτό ορίζοντα, πλήρως ανακαινισμένο το 2023, σε κεντρικό σημείο κατάλληλο και για επαγγελματική χρήση, κωδ. 10796, ΜΕΣΙΤΙΚΟ -ΖΑΡΚΑΔΑΣ ΧΡΗΣΤΟΣ, τηλ.2107298781, www.zarkadasestate.gr

ΠΑΓΚΡΑΤΙ: Διαμέρισμα 128τ.μ., 1ου ορόφου, προσόψεως και γωνιακό, 2 υ/δ, άνετο χώροι, φωτεινό, με παρκινγκ & Αποθήκη χρήσιμη ανακαινισμένο, κωδ. 10797, ΜΕΣΙΤΙΚΟ -ΖΑΡΚΑΔΑΣ ΧΡΗΣΤΟΣ, τηλ.2107298781, www.zarkadasestate.gr

ΖΩΓΡΑΦΟΥ: Διαμέρισμα 80τ.μ., 4ου ορόφου, γωνιακό, κατασκευή 2000, με 2 υ/δ, πάρκινγκ και αποθήκη, κωδ. 10269, ΜΕΣΙΤΙΚΟ -ΖΑΡΚΑΔΑΣ ΧΡΗΣΤΟΣ, τηλ.2107298781, www.zarkadasestate.gr

ΝΕΟ ΨΥΧΙΚΟ -ΠΛΗΣΙΟΝ ΚΑΤΕΧΑΚΗ: Διαμέρισμα 97τ.μ., 3ος όροφος, 2υ/δ, διαμπερές, κατασκευή 1970, κωδ. 10.784, ΜΕΣΙΤΙΚΟ -ΖΑΡΚΑΔΑΣ ΧΡΗΣΤΟΣ, τηλ.2107298781, www.zarkadasestate.gr



ΖΑΡΚΑΔΑΣ ΧΡΗΣΤΟΣ REAL ESTATE



ΑΓΟΡΕΣ - ΠΩΛΗΣΕΙΣ - ΜΙΣΘΩΣΕΙΣ - ΕΚΤΙΜΗΣΕΙΣ ΑΚΙΝΗΤΩΝ

ΠΑΛΑΙΟ ΦΑΛΗΡΟ - ΦΛΟΙΣΒΟΣ : Διαμέρισμα 100τ.μ., 5ου ορόφου, 2υ/δ, μεγάλη βεράντα με απεριόριστη θέα στη θάλασσα, κατασκευή 2002, parking, κωδ. 10.224, ΜΕΣΙΤΙΚΟ -ΖΑΡΚΑΔΑΣ ΧΡΗΣΤΟΣ, τηλ.2107298781, www.zarkadasestate.gr

ΠΑΛΑΙΟΦΑΛΗΡΟ: Μονοκατοικία 165τ.μ., με κήπο, γωνιακό οικόπεδο, σε πολύ καλή θέση, κωδ. 10.265, ΜΕΣΙΤΙΚΟ -ΖΑΡΚΑΔΑΣ ΧΡΗΣΤΟΣ, τηλ.2107298781, www.zarkadasestate.gr

ΑΝΩ ΓΛΥΦΑΔΑ : Διαμέρισμα 145τ.μ., 1ου ορόφου, διαθέτει 4 υ/δ, 2 μπάνια, υπόγειο θέση στάθμευσης, αποθήκη, bbq,τζάκι, ξύλινα δάπεδα, περιμετρικό μπαλκόνι με τέντες, σε εξαιρετικά προσεγμένη πολυκατοικία, κωδ. 10.253, ΜΕΣΙΤΙΚΟ -ΖΑΡΚΑΔΑΣ ΧΡΗΣΤΟΣ, τηλ.2107298781, www.zarkadasestate.gr

ΚΑΒΟΥΡΙ: Διαμέρισμα 155τ.μ., 3ου ορόφου ρετιρέ, εξαιρετικής κατασκευής, με 2 υ/δ, 2 μπάνια, μεγάλα μπαλκόνια με ανοιχτό ορίζοντα, 2 θέσεις στάθμευσης, πλνσιόν παραλίας, κωδ. 10.750., ΜΕΣΙΤΙΚΟ -ΖΑΡΚΑΔΑΣ ΧΡΗΣΤΟΣ, τηλ.2107298781, www.zarkadasestate.gr

ΚΑΒΟΥΡΙ: Διαμέρισμα 110τ.μ., 2ου ορόφου, εξαιρετικής κατασκευής, με 2 υ/δ, 2 μπάνια, μεγάλη μπαλκόνια με ανοιχτό ορίζοντα, 2 θέσεις στάθμευσης, πλνσιόν παραλίας, κωδ. 10.751., ΜΕΣΙΤΙΚΟ -ΖΑΡΚΑΔΑΣ ΧΡΗΣΤΟΣ, τηλ.2107298781, www.zarkadasestate.gr

ΠΑΛΑΙΟ ΨΥΧΙΚΟ : Μονοκατοικία 420τ.μ. 2 επιπέδων σε οικόπεδο 560τ.μ., με χώρο στάθμευσης, κήπο, σε άριστη κατάσταση. κωδ. 10.225, ΜΕΣΙΤΙΚΟ -ΖΑΡΚΑΔΑΣ ΧΡΗΣΤΟΣ, τηλ.2107298781, www.zarkadasestate.gr

ΠΑΛΑΙΟ ΨΥΧΙΚΟ : Μονοκατοικία 500 τ.μ., δύο επιπέδων, σε οικόπεδο 600τ.μ., με σ.δ. 0,6, διαθέτει χώρο στάθμευσης, κηφίζει ανακαινισμένο, κωδ. 10.246, ΜΕΣΙΤΙΚΟ -ΖΑΡΚΑΔΑΣ ΧΡΗΣΤΟΣ, τηλ.2107298781, www.zarkadasestate.gr

ΕΛΛΗΝΟΡΩΣΩΝ: Αυτόνομη κατοικία 3 επιπέδων 155τ.μ., διαθέτει 3 υ/δ, 2 μπάνια, μεγάλη βεράντα με bbq στον 3ο όροφο, πλνσιόν μετρό Κατεχάκη, κωδ.10.302, ΜΕΣΙΤΙΚΟ -ΖΑΡΚΑΔΑΣ ΧΡΗΣΤΟΣ, τηλ.2107298781, www.zarkadasestate.gr

ΜΑΡΟΥΣΙ: Διαμέρισμα 165τ.μ., 2ου ορόφου, 3υ/δ, 2 μπάνια, πολυτελούς κατασκευής 2005, με 2 θέσεις στάθμευσης και αποθήκη, κωδ. 10.755, ΜΕΣΙΤΙΚΟ ΜΕΣΙΤΙΚΟ -ΖΑΡΚΑΔΑΣ ΧΡΗΣΤΟΣ, τηλ.2107298781, www.zarkadasestate.gr

ΧΙΛΤΟΝ: Διαμέρισμα 87τ.μ., 1ου ορόφου, προσόψεως και διαμπερές, 2 υ/δ, σαλόνι, ανακαινισμένη κουζίνα και μπάνιο, w.c, πόρτα ασφαλείας, κλιματισμός, 5 από το μετρό, κατάλληλο και για επαγγελματική χρήση, κωδ. 10.250, ΜΕΣΙΤΙΚΟ -ΖΑΡΚΑΔΑΣ ΧΡΗΣΤΟΣ, τηλ.2107298781, www.zarkadasestate.gr

ΧΙΛΤΟΝ: Διαμέρισμα 122 τ.μ., 1ου ορόφου, προσόψεως, 3 υ/δ, άνετο σαλόνι -τραπεζαρία, μπάνιο, w.c., σε καλή κατάσταση, βλέπει σε πάρκο με ανοιχτό ορίζοντα, πλνσιόν μετρό, κατάλληλο και για επαγγελματική χρήση, κωδ. 10.251, ΜΕΣΙΤΙΚΟ -ΖΑΡΚΑΔΑΣ ΧΡΗΣΤΟΣ, τηλ.2107298781, www.zarkadasestate.gr

ΧΙΛΤΟΝ: Γραφειακός Χώρος 147τ.μ., 1ου ορόφου, προσόψεως, επί της Μιχαλακοπούλου, εύκολη πρόσβαση 5 από το μετρό , κωδ. 10.280, ΜΕΣΙΤΙΚΟ -ΖΑΡΚΑΔΑΣ ΧΡΗΣΤΟΣ, τηλ.2107298781, www.zarkadasestate.gr

ΑΜΠΕΛΟΚΗΠΟΙ-ΠΥΡΓΟΣ ΑΘΗΝΩΝ: Διαμέρισμα 104τ.μ., 4ου ορόφου, διαμπερές, σε

άριστη κατάσταση, 2υ/δ, μεγάλο σαλόνι, άνετο μπαλκόνι, πόρτα ασφαλείας, κουφώματα αλουμινίου, κωδ. 10.252, ΜΕΣΙΤΙΚΟ -ΖΑΡΚΑΔΑΣ ΧΡΗΣΤΟΣ, τηλ.2107298781, www.zarkadasestate.gr

ΓΟΥΔΙ: Διαμέρισμα 78τ.μ., 2ου ορόφου, 1υ/δ, άριστη κατάσταση, άνετο μπαλκόνι, αλουρίνα κουφώματα, πόρτα ασφαλείας, κατάλληλο και για επαγγελματική χρήση, δίπλα σε Λαϊκό και Παίδων, κωδ 10.264, ΜΕΣΙΤΙΚΟ -ΖΑΡΚΑΔΑΣ ΧΡΗΣΤΟΣ, τηλ.2107298781, www.zarkadasestate.gr

ΠΩΛΗΣΕΙΣ ΟΙΚΟΠΕΔΩΝ:

ΑΓΙΑ ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ- ΠΑΤΗΜΑ: Οικόπεδο 450τ.μ., άρτιο και οικοδομήσιμο, κηφίζει 34τ.μ., κωδ.10.243, ΜΕΣΙΤΙΚΟ -ΖΑΡΚΑΔΑΣ ΧΡΗΣΤΟΣ, τηλ.2107298781, www.zarkadasestate.gr

ΠΛΑΤΕΙΑ ΚΟΥΜΟΥΝΑΔΟΥΡΟΥ: Οικόπεδο 410τ.μ., με σ.δ. 2,9 και σ.κ. 70%, σε εξαιρετικό σημείο, ιδανικό για την ανέγερση ξενοδοχείου, με άμεση πρόσβαση στο Ιστορικό κέντρο, 2) Οικόπεδο με κατοικία 450τ.μ. πλνσιόν Πειραιώς και πλ. Ομόνοιας, μπορεί να αναπαλαιωθεί είτε να οικοδομηθεί το οικόπεδο, κωδ.10.244., ΜΕΣΙΤΙΚΟ -ΖΑΡΚΑΔΑΣ ΧΡΗΣΤΟΣ, τηλ.2107298781, www.zarkadasestate.gr

ΓΛΥΦΑΔΑ: Οικόπεδο 1.430τ.μ., πλνσιόν Λ. Βουλιγαμένως, άρτιο & οικοδομήσιμο, συντελεστής δόμησης 1, έχει πρόσοψη 26 μ., βάθος 55 μ., κατάλληλο για οικιστική και επαγγελματική χρήση κωδ.10271, ΜΕΣΙΤΙΚΟ -ΖΑΡΚΑΔΑΣ ΧΡΗΣΤΟΣ, τηλ.2107298781, www.zarkadasestate.gr

ΠΑΠΑΓΟΥ: Οικόπεδο 450τ.μ., σε εξαιρετικό σημείο, με σ.δ. 0,8 και σ.κ. 40%, γωνιακό, με οκία εντός, κωδ.10245, ΜΕΣΙΤΙΚΟ -ΖΑΡΚΑΔΑΣ ΧΡΗΣΤΟΣ, τηλ.2107298781, www.zarkadasestate.gr

ΝΕΑ ΦΙΛΟΘΗΗ - ΑΜΠΕΛΟΚΗΠΩΝ: οικόπεδο 232τ.μ., με σ.δ. 2,1 και κάλυψη 60%, υπάρχει διπλοκατοικία εντός 212 τ.μ., σε καλή κατάσταση, βρίσκεται σε ήσυχο σημείο, μόλις 10' από το μετρό της Πανόρμου, κωδ. 10.232, ΜΕΣΙΤΙΚΟ -ΖΑΡΚΑΔΑΣ ΧΡΗΣΤΟΣ, τηλ.2107298781, www.zarkadasestate.gr

ΒΥΡΩΝΑΣ: Οικόπεδο 470τ.μ. εντός σχεδίου, άρτιο και οικοδομήσιμο, αμφιθεατρικό, γωνιακό, με συντελεστή δόμησης 1,4 και συντελεστή κάλυψης 60%, κωδ. 10.270, ΜΕΣΙΤΙΚΟ -ΖΑΡΚΑΔΑΣ ΧΡΗΣΤΟΣ, τηλ.2107298781, www.zarkadasestate.gr

ΣΧΙΝΙΑΣ-ΜΑΡΑΘΩΝΑΣ: Περιοχή Δικαστικών, Οικόπεδο 1.015 τ.μ., με αμφιθεατρική θέα, εντός σχεδίου, άρτιο και οικοδομήσιμο, σ.δ. 0,4, σ.κ. 30%, κωδ. 10.263, ΜΕΣΙΤΙΚΟ -ΖΑΡΚΑΔΑΣ ΧΡΗΣΤΟΣ, τηλ.2107298781, www.zarkadasestate.gr

ΜΥΚΟΝΟΣ: Οικόπεδο 5.000τ.μ., με άδεια οικοδομής, ιδανικό για δημιουργία, ξενοδοχειακής μονάδας, κωδ. 10.265, ΜΕΣΙΤΙΚΟ -ΖΑΡΚΑΔΑΣ ΧΡΗΣΤΟΣ, τηλ.2107298781, www.zarkadasestate.gr

ΕΝΟΙΚΙΑΣΕΙΣ ΚΑΤΑΣΤΗΜΑΤΩΝ:

ΚΟΛΩΝΑΚΙ: Κατάστημα ισόγειο 30τ.μ. και πατάρι 30τ.μ., σε πολύ καλό σημείο προβολής δίπλα στην Πλατεία. κωδ. 10.226, ΜΕΣΙΤΙΚΟ -ΖΑΡΚΑΔΑΣ ΧΡΗΣΤΟΣ, τηλ.2107298781, www.zarkadasestate.gr

ΚΟΛΩΝΑΚΙ: Κατάστημα 43τ.μ. με ισόγειο, πατάρι 43τ.μ. και υπόγειο 43 τ.μ. σε κεντρικό εμπορικό δρόμο, κατάλληλο για κάθε χρήση. κωδ. 10.227, ΜΕΣΙΤΙΚΟ -ΖΑΡΚΑΔΑΣ ΧΡΗΣΤΟΣ, τηλ.2107298781, www.zarkadasestate.gr

ΕΡΜΟΥ: Κατάστημα- αυτόνομο κτίριο 850τ.μ. με ισόγειο 110 τ.μ., σε εξαιρετική θέση κα-

τάλληλο για κάθε χρήση. κωδ. 10.228, ΜΕΣΙΤΙΚΟ -ΖΑΡΚΑΔΑΣ ΧΡΗΣΤΟΣ, τηλ.2107298781, www.zarkadasestate.gr

ΕΡΜΟΥ: Κατάστημα με ισόγειο 40τ.μ., διαθέτει υπόγειο και πατάρι, σε εξαιρετική θέση, ιδανικό για κάθε χρήση, κωδ. 10.254, ΜΕΣΙΤΙΚΟ -ΖΑΡΚΑΔΑΣ ΧΡΗΣΤΟΣ, τηλ.2107298781, www.zarkadasestate.gr

ΕΡΜΟΥ: Κατάστημα με ισόγειο 60τ.μ., διαθέτει υπόγειο και πατάρι, στο καλύτερο σημείο της Ερμού, μεγάλης προβολής και εμπορικότητας, κωδ. 10.255, ΜΕΣΙΤΙΚΟ -ΖΑΡΚΑΔΑΣ ΧΡΗΣΤΟΣ, τηλ.2107298781, www.zarkadasestate.gr

ΓΛΥΦΑΔΑ: Κατάστημα 400τ.μ. με ισόγειο 110τ.μ., εξαιρετικής θέσης μεγάλης προβολής και εμπορικότητας, κωδ. 10.305, ΜΕΣΙΤΙΚΟ -ΖΑΡΚΑΔΑΣ ΧΡΗΣΤΟΣ, τηλ.2107298781, www.zarkadasestate.gr

ΨΥΧΙΚΟ : Κατάστημα ισόγειο 57τ.μ., σε εξαιρετικό σημείο μεγάλης εμπορικότητας, κωδ. 10.800, ΜΕΣΙΤΙΚΟ -ΖΑΡΚΑΔΑΣ ΧΡΗΣΤΟΣ, τηλ.2107298781, www.zarkadasestate.gr

ΚΗΦΙΣΙΑ: Κατάστημα 40τ.μ., με υπόγειο και πατάρι, στον πιο εμπορικό δρόμο της περιοχής, κατάλληλο για εμπορική και υγειονομική χρήση, κωδ. 10.801, ΜΕΣΙΤΙΚΟ -ΖΑΡΚΑΔΑΣ ΧΡΗΣΤΟΣ, τηλ.2107298781, www.zarkadasestate.gr

ΖΩΓΡΑΦΟΥ: Κατάστημα 150τ.μ., σε κεντρικό σημείο, κατάλληλο για κάθε χρήση, δίπλα στη νέα στάση του μετρό, κωδ. 10.229, ΜΕΣΙΤΙΚΟ -ΖΑΡΚΑΔΑΣ ΧΡΗΣΤΟΣ, τηλ.2107298781, www.zarkadasestate.gr

ΙΛΙΣΙΑ: Κατάστημα γωνιακό 130τ.μ. ισόγειο με πατάρι 80τ.μ. και υπόγειο 60τ.μ., σε σημείο προβολής με μεγάλη διέλευση κοινού, κωδ. 10.807, ΜΕΣΙΤΙΚΟ -ΖΑΡΚΑΔΑΣ ΧΡΗΣΤΟΣ, τηλ.2107298781, www.zarkadasestate.gr

ΠΩΛΗΣΗ ΚΑΤΑΣΤΗΜΑΤΩΝ: ΚΗΦΙΣΙΑ: Κατάστημα 160τ.μ. με ισόγειο 90τ.μ., σε κεντρικό σημείο, μισθωμένο με πολύ καλό μίσθωμα, ιδανικό ως επένδυση, και έτερο 126 τ.μ., σε εξαιρετικό σημείο, επενδυτική ευκαιρία, κωδ. 10.236, ΜΕΣΙΤΙΚΟ -ΖΑΡΚΑΔΑΣ ΧΡΗΣΤΟΣ, τηλ.2107298781, www.zarkadasestate.gr

ΠΕΡΙΟΧΗ -ΧΙΛΤΟΝ: Κατάστημα αποτελούμενο από ισόγειο: 165τ.μ. και υπόγειο: 165τ.μ., μισθωμένο, λειτουργεί ως κατάστημα εστίασης. κωδ. 10.237, ΜΕΣΙΤΙΚΟ -ΖΑΡΚΑΔΑΣ ΧΡΗΣΤΟΣ, τηλ.2107298781, www.zarkadasestate.gr

ΧΙΛΤΟΝ: Αυτόνομο κτίριο 2.750τ.μ., οκτώορο με 3υπόγειο που λειτουργούν ως parking, πρόσφατα ανακαινισμένο, σε κεντρικό σημείο με εύκολη πρόσβαση, πλνσιόν μετρό. κωδ. 10.240, ΜΕΣΙΤΙΚΟ -ΖΑΡΚΑΔΑΣ ΧΡΗΣΤΟΣ, τηλ.2107298781, www.zarkadasestate.gr

ΚΟΛΩΝΑΚΙ: Γραφειακός χώρος 1.000 τ.μ. πλνσιόν Πλατείας, 4 επιπέδων, σε άριστη κατάσταση, σύστημα κλιματισμού, καλωδιώσεις, δυνατότητα διαμόρφωσης του χώρου ανάλογα με τις ανάγκες του μισθωτή, κωδ. 10.239, ΜΕΣΙΤΙΚΟ -ΖΑΡΚΑΔΑΣ ΧΡΗΣΤΟΣ, τηλ.2107298781, www.zarkadasestate.gr

ΟΜΟΝΟΙΑ: Αυτόνομο κτίριο 2.800τ.μ. με ισόγειο χώρο 310 τ.μ., ιδανικό για εμπορική χρήση, δίπλα στην Πλατεία Ομόνοιας, κατάλληλο να λειτουργήσει και ως Ξενοδοχείο, κωδ. 10.301, ΜΕΣΙΤΙΚΟ -ΖΑΡΚΑΔΑΣ ΧΡΗΣΤΟΣ, τηλ.2107298781, www.zarkadasestate.gr

ΖΗΤΟΥΝΤΑΙ ΑΚΙΝΗΤΑ ΓΙΑ ΑΜΕΣΗ ΑΓΟΡΑ ΑΠΟ ΠΕΛΑΤΕΣ ΤΟΥ ΓΡΑΦΕΙΟΥ ΜΑΣ. ΤΗΛ. 210 -7298781 , ΚΙΝ: 694-4416087 www.zarkadasestate.gr, e-mail zarkadas.estate@gmail.com

Σ, τηλ.2107298781, www.zarkadasestate.gr

ΠΩΛΗΣΕΙΣ ΚΤΙΡΙΩΝ - ΕΠΑΓΓΕΛΜΑΤΙΚΩΝ

ΜΥΚΟΝΟΣ: Πολυτελές Ξενοδοχείο, με υψηλή πληρότητα, πλνσιόν παραλίας, σοβαρές προτάσεις, κωδ. 10.759, ΜΕΣΙΤΙΚΟ -ΖΑΡΚΑΔΑΣ ΧΡΗΣΤΟΣ, τηλ.2107298781, www.zarkadasestate.gr

ΟΜΟΝΟΙΑ: Ξενοδοχείο 3.600τ.μ. διαθέτει 84 δωμάτια, βρίσκεται σε εξαιρετικό σημείο πλνσιόν Ομόνοιας και σταθμού μετρό, κωδ. 10.241, ΜΕΣΙΤΙΚΟ -ΖΑΡΚΑΔΑΣ ΧΡΗΣΤΟΣ, τηλ.2107298781, www.zarkadasestate.gr

ΟΜΟΝΟΙΑ-ΜΕΤΑΞΟΥΡΓΕΙΟ: Ξενοδοχείο 4.500τ.μ., 114 δωματίων, σε κεντρικό σημείο, δίπλα στο σταθμό του μετρό, ΕΥΚΑΛΙΑ, κωδ. 10.242, ΜΕΣΙΤΙΚΟ - ΖΑΡΚΑΔΑΣ ΧΡΗΣΤΟΣ, Τηλ.2107298781, www.zarkadasestate.gr

ΙΣΤΟΡΙΚΟ ΚΕΝΤΡΟ - ΣΥΝΤΑΓΜΑ: αυτόνομο κτίριο 1800 τ.μ., αποτελείται από κατάστημα στο ισόγειο και ζεπίπεδα, ιδανικό για τη δημιουργία ξενοδοχείου, βρίσκεται σε εξαιρετικό σημείο

στην καρδιά του Ιστορικού και εμπορικού κέντρου, κωδ. 10.257, ΜΕΣΙΤΙΚΟ -ΖΑΡΚΑΔΑΣ ΧΡΗΣΤΟΣ, τηλ.2107298781, www.zarkadasestate.gr

ΚΕΝΤΡΟ ΑΘΗΝΑΣ - ΒΑΡΒΑΚΕΙΟΣ ΑΓΟΡΑ: Αυτόνομο κτίριο 1.100τ.μ., διατηρητέο, γωνιακό εξαιρετική προβολής, ιδανικό για κάθε χρήση, κωδ.10.307, ΜΕΣΙΤΙΚΟ -ΖΑΡΚΑΔΑΣ ΧΡΗΣΤΟΣ, τηλ.2107298781, www.zarkadasestate.gr

ΚΟΛΩΝΑΚΙ-ΛΥΚΑΒΗΤΤΟΣ: Αυτόνομο κτίριο 850τ.μ., διαθέτει 10 διαμερίσματα, κατάλληλο για εκμετάλλευση μέσω βραχυπρόθεσμων μισθώσεων, κωδ. 10.268, ΜΕΣΙΤΙΚΟ -ΖΑΡΚΑΔΑΣ ΧΡΗΣΤΟΣ, τηλ.2107298781, www.zarkadasestate.gr

ΙΛΙΣΙΑ: αυτόνομο κτίριο 1.500τ.μ. επαγγελματικής χρήσης μισθωμένο, ιδανική επένδυση με καλή απόδοση, κωδ. 10.258, ΜΕΣΙΤΙΚΟ -ΖΑΡΚΑΔΑΣ ΧΡΗΣΤΟΣ, τηλ.2107298781, www.zarkadasestate.gr

ΙΛΙΣΙΑ : αυτόνομο κτίριο 2.000τ.μ., 10ετίας, αποτελείται από διαμερίσματα με υπόγειο parking, όλα μισθωμένα, εξαιρετικό ακίνητο-εσοδήματος, κωδ.10.259, ΜΕΣΙΤΙΚΟ -ΖΑΡΚΑΔΑΣ ΧΡΗΣΤΟΣ, τηλ.2107298781, www.zarkadasestate.gr

ΑΜΠΕΛΟΚΗΠΟΙ: 4όροφο κτίριο 1.900τ.μ. με 3υπόγειο, 10ετίας, ιδανικό για επαγγελματική χρήση, σε κεντρικό σημείο, κωδ.10.260, ΜΕΣΙΤΙΚΟ -ΖΑΡΚΑΔΑΣ ΧΡΗΣΤΟΣ, τηλ.2107298781, www.zarkadasestate.gr

ΑΜΠΕΛΟΚΗΠΟΙ: αυτόνομο κτίριο 1.200τ.μ. 7 ορόφων με υπόγειο χώρο στάθμευσης, κατάλληλο για κάθε χρήση, επί κεντρικής λεωφόρου, πλνσιόν σταθμού μετρό, κωδ.10.261, ΜΕΣΙΤΙΚΟ -ΖΑΡΚΑΔΑΣ ΧΡΗΣΤΟΣ, τηλ.2107298781, www.zarkadasestate.gr

ΚΑΙΣΑΡΙΑΝΗ: Επαγγελματικός χώρος 335τ.μ., 1ου ορόφου με ανεξάρτητη είσοδο, διαμπερές οροφωδιαμέρισμα με περιμετρικά μπαλκόνια 8 αίθουσες, κουζίνα, 3 wc., μισθωμένο νέο συμβόλαιο, με απόδοση, 8,5%, τιμή:350.000, κωδ. 10.262, ΜΕΣΙΤΙΚΟ -ΖΑΡΚΑΔΑΣ ΧΡΗΣΤΟΣ, τηλ.2107298781, www.zarkadasestate.gr

ΨΥΡΡΗ: Πωλείται επιχείρηση εστίασης σε κεντρικό σημείο σου Ιστορικό κέντρο, κωδ: 10.262, ΜΕΣΙΤΙΚΟ -ΖΑΡΚΑΔΑΣ ΧΡΗΣΤΟΣ, τηλ.2107298781, www.zarkadasestate.gr

ΠΕΤΡΑΛΩΝΑ: Επιχείρηση εστίασης σε πολυσύχναστο σημείο των Πετραλώνων, πωλείται με όλο των εξοπλισμό της, κωδ. 10.752, ΜΕΣΙΤΙΚΟ -ΖΑΡΚΑΔΑΣ ΧΡΗΣΤΟΣ, τηλ.2107298781, www.zarkadasestate.gr

SPORTS TODAY/

29

του Μανώλη Δράκου



CONFERENCE LEAGUE

Ανοιχτός ο δρόμος για Ολυμπιακό και ΠΑΟΚ

Ανοιχτή για τον Ολυμπιακό, αλλά και για τον ΠΑΟΚ η υπόθεση της πρόκρισης στην ημιτελική φάση του Conference League. Οι «ερυθρόλευκοι» ισοπέδωσαν την Φενερμπαχτσέ για μια ώρα και θα μπορούσαν να είχαν καθαρίσει την πρόκριση, όμως ακόμη και το τελικό 3-2 στο Καραϊσκάκη, τους καθιστά

μεγάλο φαβορί για να πάρουν το εισιτήριο για τον έναν ημιτελικό.

Η ρεβάνς της ερχόμενης Πέμπτης δεν θα είναι εύκολη, αλλά η διαφορά που έδειξαν στο τερνέ οι «ερυθρόλευκοι» απέναντι στους αντιπάλους τους δημιουργεί την ελπίδα ότι θα πανηγυρίσουν την πρόκριση στην έδρα της ζάμπλουτης τουρκικής ομάδας στη ρεβάνς της Κωνστα-

ντινούπολης. Ο ΠΑΟΚ μπορεί να μην κέρδισε στις Βρυξέλλες, ωστόσο η ήττα του με 1-0 δημιουργεί προσδοκίες ότι το αποτέλεσμα μπορεί να ανατραπεί καθώς στο προηγούμενο γύρο της διοργάνωσης η ομάδα της Θεσσαλονίκης παρότι βρέθηκε με την πλάτη στον τοίχο κατάφερε και έριξε στο καναβάτσο την Ντιναμό Ζάγκρεμπ με μια εμφατική νίκη στο καμίνι της Τούμπας.

Το διακύβευμα πλέον είναι μεγάλο. Ο Ολυμπιακός αν προκριθεί θα βρεθεί στα ημιτελικά αντίπαλος με το νικητή του ζευγαριού Άστον-Βίλα-Λιλ (2-1) και ο ΠΑΟΚ θα αντιμετωπίσει αντίστοιχα το νικητή του ζευγαριού Βικτόρια Πλζεν - Φιορεντίνα (0-0) για τα διπλά παιχνίδια που θα δώσουν το εισιτήριο για τον τελικό στην ΟΡΑΡ Arena την Τετάρτη 29 Μαΐου...



100 χρόνια ΑΕΚ

Εκατό χρόνια από την ίδρυσή της γιορτάζει η ΑΕΚ. Όλα άρχισαν το 1924. Δύο χρόνια μετά την Μικρασιατική Καταστροφή, μια παρέα Κωνσταντινουπολιτών της Αθήνας αποφάσισε να ιδρύσει ένα σωματείο που θα θύμιζε τις αλψιμόντες πατρίδες και τον πολιτισμό χιλιάδων χρόνων, ο οποίος έσβησε μέσα στις στάχτες.

Στις 13 Απριλίου 1924, στο κατάστημα αθλητικών ειδών του Κωνσταντίνου Δημόπουλου και των αδερφών Αιμίλιου και Μενελάου Ιωνά στην Οδό Βερανζέρου 24, οι Πολίτες αθλητές πήραν την ιστορική απόφαση και ένας νέος μεγάλος σύλλογος είχε ήδη αποκτήσει ζωή. Το καταστατικό υπέγραψαν πάνω από σαράντα μέλη της Κωνσταντινουπολίτικης κοινότητας της Αθήνας. Εμβλημα ήταν ο Δικέφαλος Αετός της Βυζαντινής Αυτοκρατορίας και χρώματα το κίτρινο και το μαύρο.

Πρώτος πρόεδρος της ΑΕΚ ήταν ο δημοσιογράφος, και μετέπειτα βουλευτής και υπουργός στην κυβέρνηση Βενιζέλου, Κώστας Σπανούδης, αντιπρόεδρος ο καθηγητής Νίκος Ελεόπουλος, ενώ μέλη του πρώτου διοικητικού συμβουλίου αποτελούσαν οι Τιμολέων Τάγαρης, Μενέλαος Καροτσιέρης, Μίλιος Ιερεμιάδης και ο Κωνσταντίνος Δημόπουλος. Από τότε μέχρι σήμερα περσάν 100 χρόνια για τον μεγάλο σύλλογο.

Αρχαία Ολυμπία: Η Ελλάδα στέλνει την Φλόγα στους Ολυμπιακούς Αγώνες

Η **αφή της Ολυμπιακής Φλόγας** που θα γίνει την Τρίτη 16 Απριλίου σηματοδοτεί την αντίστροφη μέτρηση για τους Ολυμπιακούς Αγώνες «Παρίσι 2024». Η Τελετή Αφής θα αρχίσει στις 11.30, παρουσία της Α.Ε. Προέδρου της Δημοκρατίας Κατερίνας Σακελλαροπούλου και με ελεύθερη είσοδο για το κοινό.

Η Ολυμπιακή Φλόγα θα γεννηθεί στα χέρια της Πρωθιέρειας Μαίρης Μινά ενώ η Χορογραφία έχει εμπνευστεί και σκηνοθετήσει η Χορογράφος Άρτεμις Ιγνατίου, σε μουσική σύνθεση Δημήτρη Παπαδημητρίου και θα την εκτελέσουν 35 Ιέρειες και 15 Κούροι. Τις ενδυμασίες των συντελεστών του Χορού έχει δημιουργήσει η διεθνούς φήμης σχεδιάστρια Μαίρη Κατράντζου.

Ο Ολυμπιακός Ύμνος θα ερμηνευτεί από την κορυφαία Mezzo - Soprano Joyce DiDonato και Master of Ceremonies θα είναι ο καταξιωμένος δημοσιογράφος Νίκος Αλιάγας. Την Ολυμπιακή Φλό-



γα θα παραλάβει από τα χέρια της Πρωθιέρειας Μαίρης Μινά, ο χρυσός Ολυμπιονίκης Στέφανος Ντούσκος για να ξεκινήσει η Λαμπαδηδρομία επί ελληνικού εδάφους που θα διαρκέσει 11 ημέρες,

έως τις 26 Απριλίου.

Στην Τελετή Αφής της Ολυμπιακής Φλόγας που διοργανώνει η Ελληνική Ολυμπιακή Επιτροπή, θα παραβρεθεί ο Πρόεδρος της Διεθνούς Ολυμπιακής Επιτροπής Δρ. Τόμας Μπαχ, ο Πρόεδρος της Οργανωτικής Επιτροπής «Παρίσι 2024» Tony Estanguet, η Υπουργός Αθλητισμού της Γαλλίας Amélie Oudéa-Castéra, η Ελληνικής καταγωγής Υφυπουργός Εξωτερικών της Γαλλίας Χρυσούλα Ζαχαροπούλου και η δήμαρχος Παρισιού Anne Hidalgo, τους οποίους θα υποδεχθεί ο Πρόεδρος της Ελληνικής Ολυμπιακής Επιτροπής, Πρόεδρος των Ευρωπαϊκών Ολυμπιακών Επιτροπών και Μέλος της ΔΟΕ Σπύρος Καπράλος.

Υπεύθυνος για τις Τελετές της Ολυμπιακής Φλόγας είναι ο Πρόεδρος της Επιτροπής Ολυμπιακής Λαμπαδηδρομίας Θανάσης Βασιλειάδης και Τελετάρχης ο Γιάννης Παπαδημητρίου.



Του Δρ Κωνσταντίνου Μπούρα

Ποιητής-θεατρολόγος-μεταφρασεολόγος-κριτικός
https://konstantinosbouras.gr

Ο μεγάλος κινηματογράφος της δεύτερης δεκαετίας του εικοστού αιώνα, διάσημες ντίβες, μυθικά πρόσωπα από τον χώρο του Λόγου και της Τέχνης τροφοδοτούν μια επαναλαμβανόμενη διαρκώς ανανεούμενη αστική μυθολογία, που να μην είναι περισσότερο προσιτή για τους άνω των 60 ετών, θέλγει όμως τη νεολαία και ειδικά τους φοιτητές.

Αισθητικός ημίγυμνος σχολιασμός μεγάλων στιγμών των παραστατικών τεχνών, νεορομαντική επιχωριάζουσα μελαγχολία, διακριτικός εκλεκτικισμός, κινηματογραφικό πνεύμα. Δεν είναι τυχαίο που ένας κινηματογραφιστής -ο Γιάννης Σολδάτος- συναντάται διακειμενικά με έναν εκλιπόντα σύγχρονό του θεατρικό συγγραφέα και βιτριολικό αρθρογράφο Γιώργο Σκούρτη, που δεν εναρμονίστηκε απόλυτα με την ελευθεριάζουσα περιρρέουσα ατμόσφαιρα, δημιούργησε όμως τον δικό του μύθο του αντιήρωα πρωταγωνιστή των πολιτιστικών πραγμάτων τόσο με την καυστική του πένα («Οι νταντάδες») αλλά κυρίως με την ανδροπρεπή καλά μελετημένη περσόνα του. Τίποτα δεν είναι τυχαίο στα δημόσια πρόσωπα του πνευματικού χώρου που σπάνε τα δεσμά του συγχρονικού χωροχρόνου. Ο κάθε ένας κι η κάθε μία επινοούν τον εαυτό τους (όταν δημιουργοί είναι) σε συμφωνία ή αντιφωνία με το κυρίαρχο ρεύμα.

Στην συγκεκριμένη παράσταση, το μετανωτερικό συμπλήρωμα είναι απόλυτα ταιριαστό με τις σκηνικές επιλογές του θιασάρχη Γιώργου Λιβανού που πλαισιώνεται από έναν αστερισμό συνεπών, συνετών, τίμιων και σεμνών καλλιτεχνών που περιποιούν τιμή στο επάγγελμα του καλλιτέχνη και στο περισσότερο αμφιλεγόμενο λειτούργημα του ηθο-

Στο Studio Κυψέλης

«Κομμάτια και Θρύψαλα»

Ο μαγικός ρεαλισμός, με νοσταλγικές αναφορές στη μεταπολιτευτική Ελλάδα, με επίφαση στις σκηνές της ελπιδοφόρας εκείνης εποχής, έχει βρει πλέον φιλόξενη στέγη και κατοικοεδρεύει στο ατμοσφαιρικό υπόγειο θεατράκι με τους μπαρόκ καθρέφτες και το βαρυφορτωμένο σκηνικό που παραλλάσσεται επιδέξια ανάλογα με τις παρόμοιες αλλά όχι και πανομοιότυπες παραγωγές που παρουσιάζονται εκεί.



ποιού. Το διακύβευμα και το επίτευγμα εδώ είναι η γεφύρωση δύο αιώνων πολιτιστικής περιπέτειας σε διεθνές επίπεδο.

Η ζωντανή μουσική, οι μελετημένοι φωτισμοί, τα πολύχρωμα κοστούμια, το διονυσιακό πνεύμα, η μοντερνιστική θολότητα, η αθάνα κοινωνική αμφισβήτηση, το εφηβικό επαναστατικό πνεύμα βρίσκουν εδώ την απολύτως νόμιμη (αλλά διόλου

παρωχημένη) αστική έκφρασή του στο πλαίσιο της πολιτικής ορθότητας. Πρόκειται για μια λελογισμένη εκτόνωση του θυμικού μετά από μια κουραστική μέρα δουλειάς.

Το μπαράκι που λειτουργεί στο στενόμακρο φουαγιέ κι ο καθρέφτης στο πλάι της αίθουσας διευρύνουν τον χώρο στη διάσταση του ονειρικού. Δείτε το με την συνενοχή του επαρκούς θεατή που θέλει

να θυμηθεί τα φασματικά είδωλα της νιότης του. Ο Χρόνος, ο Έρως κι ο Θάνατος συναντιούνται εδώ σε ένα ιδιότυπο, αρχετυπικό θα λέγαμε, αμάλγαμα.

Ετούτος ο μυθοπλασμένος κόσμος ασκεί μια γοητεία περίεργη, ανάλογη με των ομηρικών Σειρήνων της «Οδύσσειας». Ούτως ή άλλως, ο κβαντικός χωροχρόνος είναι κυκλικά εξελισσόμε-

νος. «Θεατρίνων Θεατές»: το όνομα μιας ομάδας που σαγννεύει με ευγενικό τρόπο ποντάροντας στις συνδημιουργικές δεξιότητες του ψαγμένου μορφωμένου θεατή.

Το «Studio Κυψέλης» είναι χώρος ανοικτός στην πολυμορφία, πολυσυλλεκτική δημιουργία. Πρόκειται για ένα σύγχρονο και κάπως παλαικό «θέατρο τέχνης». Επισκεφθείτε το ευθυτενείς.



ΕΙΚΑΣΤΙΚΗ ΈΚΘΕΣΗ

«Σπάστε τη Σιωπή, Σώστε τα καΐκια – Μετουσίωση»

Ο Γιώργος Βούρος είναι ένας ιδιότυπος, πρωτότυπος, σημαντικός σύγχρονος εικαστικός που συνδυάζει ποίηση, θετική σκέψη και μελαγχολική αποτίμηση των εγχοσμίων. Ο «Ελληνικός Σύνδεσμος Παραδοσιακών Σκαφών» και ο «Ορίζοντας Γεγονότων» παρουσίασαν στη Δημοτική Πινακοθήκη Πειραιά μία ατομική έκθεση ζωγραφικής του με

τίτλο «Σπάστε τη Σιωπή, Σώστε τα καΐκια – Μετουσίωση». Η ιδιαιτερότητα έγκειται στον συνδυασμό ποίησης και εικόνας. Κάθε έκθεση συνοδεύεται από κείμενα του ίδιου του ζωγράφου και της ταπεινότητάς μου. Τα κείμενα της έκθεσης και τα ποιήματα που συνοδεύουν τα εικαστικά έργα, είναι του υποφαινόμενου. Το σπάσιμο των καϊκιών είναι μια ούτως ή

άλλως θλιβερή διαδικασία ανακύκλωσης. «Σκοτώνουν τα άλογα όταν γεράσουν». Το ρημαγμένο «σώμα» ενός πλοίου παραπέμπει αυτόματα στην ανθρώπινη φθορά. Ο ανθρωπομορφισμός στις παραστατικές τέχνες καλά κρατεί, ως πανάρχαια υπόθεση. «Και το κουπί ξύλο ξερό μακριά από το πλατάγισμα του κυμάτου» (στίχος δικός μου).

STAR WARS/ 13/4-19/4/24

Από τη
Άντα Λεούση

Αριθμολόγος
-Μελλοντολόγος-Αστρολόγος



31

Τηλέφωνα για προσωπικό ή τηλεφωνικό ραντεβού: 210-4131584 • 210-4222828 • 6971709239 (what's up) • 6932232132 (vodafone)
με δυνατότητα πρόβλεψης και μέσω εφαρμογής: Email: aleousi@gmail.com • FB: @leousianta • Site: www.virginialeousi.com

Ξεκαθαρίζονται συναισθηματικά θέματα ή διαφωνίες

Στις 19 ο Ερμής σε ανάδρομη πορεία στον Κριό σε σύνοδο με την Αφροδίτη στον Κριό, φέρνει ευχάριστες συναντήσεις, ανταλλαγές επισκέψεων και καλές ειδήσεις. Καλή διέλευση για να ξεκαθαριστούν συναισθηματικά θέματα ή διαφωνίες. Ο Άρns στους Ιχθείς σε εξάγωνο με το Δία στον Ταύρο, σας δίνει τη δυνατότητα να ξεπεράσετε εμπόδια και δυσκολίες, ενώ ταυτόχρονα σας ανοίγει νέους δρόμους και ευκαιρίες.



ΚΡΙΟΣ

Διεκδικήστε αυτό που θέλετε καιρό τώρα, αλλά μην ξεπερνάτε τα όρια τα δικά σας και των άλλων. Δώστε στους συνεργάτες σας δικαίωμα επιλογής και μην αποφασίζετε με το έτσι θέλω για τους άλλους. Ότι αλλαγές που προβλέπονται στον εργασιακό σας τομέα, δε θα γίνουν απλώς επειδή θα έρθουν, αλλά περισσότερο επειδή πρόκειται να αλλάξετε τη στάση σας απέναντι στα επαγγελματικά σας θέματα.



ΤΑΥΡΟΣ

Για αρκετά μεγάλο διάστημα ενεργούσατε σύμφωνα με τα πρέπει της ερωτικής και συντροφικής σας ζωής, όμως, το μεγάλο ερώτημα που είχατε αν και ο σύντροφός σας κάνει το ίδιο, παραμένει. Μια καθυστέρηση ή μετάθεση ενός έργου δεν πρέπει να σας αποκαρδιώσει. Παραμείνετε πιστοί στους στόχους σας γιατί έχετε καλές προοπτικές μόνο που είναι μέσα σε εναλλαγές. Για να έρθετε ένα βήμα πιο κοντά με το σύντροφό σας, μοιραστείτε τις φιλοδοξίες και τις επιθυμίες του.



ΔΙΔΥΜΟΙ

Στρέψτε το ενδιαφέρον στα συμφέροντά σας και τον οικονομικό τομέα. Μειριάστε την παρορμητικότητα, γιατί το κέρδος θα έρθει μετά από κόυραση και μπέρδεμα. Προσέξτε πως θα κινηθείτε σε ότι θα έχει σχέση με νομικές υποθέσεις και συνεργασίες, καθώς υπάρχουν βέβαιες ενδείξεις ότι πάτε για σοβαρή ανάκαμψη γενικώς. Οι παροδικές αλλαγές στη συμπεριφορά σας είναι μέρος του χαρακτήρα σας, αλλά τώρα απαιτείται συγκέντρωση και υπευθυνότητα για να συμβαδίσουν εργασία και οικονομικά.



ΚΑΡΚΙΝΟΣ

Εκμεταλλευτείτε τις ευκαιρίες κάποιων νεωτερισμών και κατ' επέκταση τοποθετηθείτε σωστότερα απέναντι στις δυνατότητες της αναβάθ-



μισης. Στον οικονομικό τομέα, θα συνεχίσετε να είστε αγχωμένοι από ορισμένα εμπόδια που σας κουράζουν αρκετά και δε σταματούν να εμφανίζονται. Ενεργήστε με πρωτοτυπία και με σωστές διασυνδέσεις. Δώστε μεγαλύτερη προσοχή και σημασία στις επαφές με τους συνεργάτες σας, ακόμα και σε αυτούς που σας αντιμετωπίζουν με φθόνο.



ΛΕΩΝ

Ο τομέας της τύχης σας καλεί να κάνετε αλλαγές καθώς η προσωπική σας ζωή, σας θυμίζει να ξεπεράσετε κάποιες ιδέες και να ακολουθήσετε τις εσωτερικές σας ανάγκες. Μερικές αρχές σας είναι αναχρονιστικές και κάποιες άλλες τις έχετε προδώσει από συμφέρον. Φτάστε σε τελικές αποφάσεις, εντοπίζοντας τις θετικές και αρνητικές επιπτώσεις, για να πάρουν τέλος τα πειράματα που κάνετε με εναλλακτικές στρατηγικές και να καταγράψετε τα αποτελέσματα με ακρίβεια.



ΠΑΡΘΕΝΟΣ

Ανακαλύψτε εάν μιλάτε την ίδια γλώσσα με το έτερον σας ήμισυ. Κάντε τα απαραίτητα ξεκαθαρίσματα ώστε να μπορέσει να προσαρμοστεί ο ένας στους νόμους του άλλου. Είναι απαραίτητη ανάγκη να ισορροπήσετε για να μην κάνετε το λάθος να ανοίξετε για αλλού τα πανιά σας, ενώ η σχέση σας έχει ακόμα πορεία μπροστά της. Εμβαθύνετε ο καθένας χωριστά και μετά και οι δυο μαζί στις ερωτικές προδιαγραφές της σχέσης σας και τις αντιλήψεις.



ΖΥΓΟΣ

Ακόμα και αν υπάρξουν κάποιες απογοητεύσεις που θα δημιουργήσουν ένα συναισθηματικό κενό, αυτό θα επιβάλλει ένα πιο λογικό μοντέλο προσέγγισης. Νέοι άνθρωποι, νέες ιδέες και ένας νέος άνεμος που θα πνέει γύρω σας, θα σας βοηθήσει να αξιοποιήσετε τις πραγματικά πολλές δυνατότητες που θα σας δοθούν. Σίγουρα είναι δύσκολο να είστε εντάξει με τον εαυτό σας και παράλληλα και με τα άτομα που σας περιτριγυρίζουν, αλλά είναι βέβαιο πως δεν είναι ακατόρθωτο.



ΣΚΟΡΠΙΟΣ

Η ωριμότητα της επαφής χωρίς πείσματα και εγωισμούς, θα σας δείξει τι ακριβώς συμβαίνει και θα ανακουφιστείτε. Οι ευθύνες επί των εξελίξεων θα διαμοιραστούν δίκαια και η ερωτική σας ζωή θα αρχίσει να υγιαίνει με ένα ανανεωτικό τρόπο. Εξυπηρετείστε τις βασικές σας ανάγκες περιφρουρώντας τη σχέση με το σύντροφό σας από τους εξωτερικούς παράγοντες. Δείτε με σοβαρότητα ένα φλερτ, όμως, μην το επιδιώξετε μόνο και μόνο για να μην έχετε μοναξιά.



ΤΟΞΟΤΗΣ

Οι αδέσμευτοι του ζωδίου, διανύετε μια εύθραυστη εποχή στα ερωτικά σας θέματα. Έχετε την ανάγκη να σας αγαπούν και να σας προσφέρονται, αλλά από την άλλη δεν έχετε την

υπομονή και την ανοχή που χρειάζεται για μια νέα ερωτική ιστορία. Αφήστε τον εαυτό σας να κάνει μια νέα γνωριμία και ζηστε κάτι ξεχωριστό που ακόμα και αν δε θα είναι μόνιμο, θα είναι θετικό ως εμπειρία.



ΑΙΓΟΚΕΡΩΣ

Εάν περιορίσετε τον εγωισμό που έχετε τις περισσότερες φορές, θα αισθανθείτε την ένταση του έρωτα και τη φρεσκάδα που μπορεί να σας δώσει μια ανανεωμένη σχέση. Το καυτό σεξάπλ σας και ο έκδηλος ερωτισμός σας, θα κάνει καρδιές, ενώ δεν αποκλείεται ο συγκλονιστικός έρωτας που θα ζησετε να καταλήξει σε σχέση ζωής. Γεφυρώστε μέσα από συζητήσεις ευαίσθητες ή φιλικές, τυχόν διαφορές, χωρίς να χάσετε τον αισθησιασμό και τη γοητεία σας.



ΥΔΡΟΧΟΟΣ

Μάλλον τα καταφέρατε καλύτερα σε θέματα που αφορούν τα οικονομικά και τις σχέσεις σας απ' ότι τους άλλους μήνες. Συνεχίστε έτσι, αλλά πάντα με προσοχή. Καταπολεμήστε την τάση νωχελείας που σας πάνει, ώστε να μπορέσετε να αξιοποιήσετε θετικά αυτά που σας προσφέρει η μέρα σε επαγγελματικό και συναισθηματικό επίπεδο. Αποφύγετε τους αυτοσχεδιασμούς και συνειδητοποιήστε τους όρους και τους κανόνες μέσα στους οποίους πρέπει να δράσετε και να αποφασίσετε για να «επιπλέετε» και στα δύσκολα.



ΙΧΘΥΣ

Σπάστε τον κρίκο που έχετε συνδέσει ευαισθησία, ευθυμία και εγωισμό. Κυριαρχεί η ανάγκη για δράση, γι' αυτό μην αμφιπαλντεύετε αλλά δραστηριοποιηθείτε. Πετάξτε από πάνω σας ότι σας βαραίνει, γιατί σίγουρα μπορείτε να κάνετε πολλά και ωφέλιμα. Μην αφήνετε ανεκμετάλλευτο το δυναμικό σας για να ικανοποιηθούν οι άλλοι. Είστε αρκετά ευρηματικοί και ευέλικτοι και αυτό θα σας βοηθήσει να αξιοποιήσετε τα θετικά και να μειώσετε τα αρνητικά στοιχεία αυτού του μήνα στην κυριολεξία.



Ο ΕΦΗΜΕΡΟΓΡΑΦΗΣ

Γράφει
ο Ανέστης Γερονικολάκης



TODAY FREE PRESS

ΕΒΔΟΜΑΔΙΑΙΑ ΕΦΗΜΕΡΙΔΑ ΓΙΑ ΤΗΝ ΠΟΛΙΤΙΚΗ, ΤΗΝ ΟΙΚΟΝΟΜΙΑ & ΤΗΝ ΤΟΠΙΚΗ ΑΥΤΟΔΙΟΙΚΗΣΗ

Φλερτάρει ο Ανδρουλάκης με... Μπελέρη;

Μαθαίνω ότι έγινε πρόταση στο Φρέντι Μπελέρη από το ΠΑΣΟΚ για να είναι υποψήφιος για την ευρωβουλή. Άλλωστε, δεν θα είναι ο πρώτος που κλέβει το ΠΑΣΟΚ σ' αυτές

τις ευρωεκλογές από την δεξιά, μετά τον Ζαγοράκη και τον Καλλιακμάνη. Σίγουρα πάντως αν το πετύχει αυτό ο Ανδρουλάκης θα είναι μεγάλη προσωπική του νίκη!



Χαμηλά τη μπάλα

Έμαθα ότι ο ίδιος ο Κυριάκος Μητσοτάκης εξέφρασε την επιθυμία του να είναι πιο «ταπεινοί» οι υποψήφιοι ευρωβουλευτές σε σχέση με τις εκδηλώσεις τους. Δεν είναι το καλύτερό του να βλέπει κλιδάτες «φιέστες» και σίγουρα ούτε για την κοινωνία. Χαμηλά την μπάλα παιδιά...

Οι «ευαίσθητοι»

«Αντάρτες» του γλυκού νερού την έχουν δει ορισμένοι βουλευτές της ΝΔ ή απογοητευμένα στελέχη, οι οποίοι για μια σειρά βασικών θεμάτων εκφράζουν διαφορετική άποψη από την κεντρική κατεύθυνση του Μαξίμου για να κερδίσουν λίγα λεπτά δημοσιότητας. Ειδικά για το θέμα των Τεμπών, ο Κυριάκος Μητσοτάκης έχει ξεκαθαρίσει ότι δε θα δεχτεί καμία περαιτέρω «παραφωνία» που μπορεί να δίνει την ευκαιρία σε λαϊκίστικες και ακραίες φωνές να διαστρεβλώνουν τα γεγονότα, αλλά και την εν εξελίξει δικαστική έρευνα. Ήδη, έχουν πάρει το αυστηρό «μήνυμα» όσοι βρήκαν την ευκαιρία να εμφανιστούν ως παραπάνω «ευαίσθητοι» για ένα τόσο σοβαρό θέμα.

Houston we have a problem

Ο Νίκος Ανδρουλάκης είναι εμφανές ότι δεν καρπώνεται την όποια κυβερνητική φθορά, με τις δημοσκοπήσεις να δείχνουν το ΠΑΣΟΚ στην τρίτη θέση. Στη Χαριλάου Τρικούπη παλεύουν να ερμηνεύσουν την προβληματική κατάσταση, αλλά χωρίς να δείχνουν πρόθεση για αλλαγή της στρατηγικής τους. Η γκρίνια από στελέχη ανά την Ελλάδα προκαλούν «πονοκέφαλο» στον πρόεδρο του ΠΑΣΟΚ, που στο ενδεχόμενο να τους «καπελώσει» ο Κασσελάκης στις ευρωεκλογές, τα πράγματα θα είναι πολύ δύσκολα για τον ίδιο...

Ραβασάκια

«Ραβασάκια» φτάνουν το τελευταίο διάστημα στην Πειραιώς για πρόσωπα που θέλουν να προωθήσουν οι βουλευτές στον νέο «γύρο» της στελέχωσης του κομματικού μηχανισμού, που ήδη γίνεται υπό την εποπτεία της Μαρίας Συρεγγέλα.

Quiz

Οι «κομμένοι» της TV

Μαθαίνω πάλι για «κομμένους» βουλευτές από τηλεοπτικά πάνελ που κάνουν παράπονα δεξιά και αριστερά, «απειλώντας» ότι θα ζητήσουν τον λόγο από τον ίδιο τον πρωθυπουργό. Οι επιτελείς του Μαξίμου ρίχνουν τους τόνους...



Συγκεντρωθείτε κύριοι...

Σώμα με σώμα η διαφορά ΠΑΣΟΚ-ΣΥΡΙΖΑ στις τελευταίες δημοσκοπήσεις και αυτή η προβολή κάθε μέρα «έχω σκύλο, είμαι γκέι, έχω σπίτι στο Κολωνάκι, είμαι και λίγο εφοπλιστής, είμαι και πλούσιος» έχει αρχίσει να κουράζει. Λέτε ο Ανδρουλάκης να είναι δεύτερο κόμμα και να χαθεί όλο το lifestyle του Κασσελάκη; Να ξανά έρθουν οι πραγματικοί Συριζαίοι που έγιναν Νέα Αριστερά; Να έχουμε τίποτα δράματα; Συγκεντρωθείτε Έλληνες. Δεν θα το αντέξω!

Στραβά ξεκίνησε...

Ένα «χάος», στην κυριολεξία, μαθαίνω ότι επικρατεί στον δήμο Μυκόνου, καθώς λόγω προσωπικών θεμάτων και αντιδικιών κάποιοι αντιδήμαρχοι προσπαθούν να επηρεάσουν αποφάσεις για επιχειρήσεις σχετικά με νόμιμα δικαιώματά τους, βάσει μάλιστα και δικαστικών αποφάσεων. Στραβά ξεκίνησε ο «παλιός» δήμαρχος Βερώνης, που είχε ως σημαία του την τάξη και την ηθική για το νησί, έχοντας φτάσει και «ψηλά» στην κυβέρνηση το θέμα. Οι αντιδράσεις πολλές και ήδη εντός της δημοτικής αρχής υπάρχει έντονη γκρίνια και δυσαρέσκεια. Θα επανέλθουμε...



Η ατάκα της εβδομάδας

“Κασσελάκης και Βελόπουλος μου θυμίζουν Τσίπρα και Καμμένο”
Κυριάκος Μητσοτάκης

