



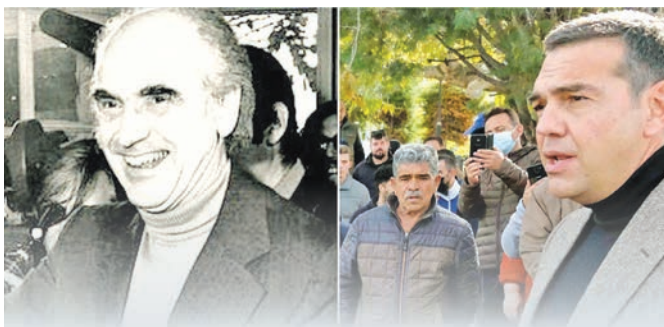
ΣΑΒΒΑΤΟ 6 ΜΑΪΟΥ 2023 | ΑΡ.ΦΥΛΛΟΥ 53

# T P

## TODAY FREE PRESS

ΕΒΔΟΜΑΔΙΑΙΑ ΕΦΗΜΕΡΙΔΑ ΓΙΑ ΤΗΝ ΠΟΛΙΤΙΚΗ, ΤΗΝ ΚΟΙΝΩΝΙΑ & ΤΗΝ ΤΟΠΙΚΗ ΑΥΤΟΔΙΟΙΚΗΣΗ

Διανέμεται δωρεάν κάθε Σάββατο & Κυριακή σε όλη την Περιφέρεια Αττικής



### Α. Κωνσταντάτος: Έπαθε... Ανδρέα πάλι ο Αλέξης

Αντιγράφει τόσο πολύ τον ηγέτη του ΠΑΣΟΚ, αλλά μοιάζει περισσότερο με καρικατούρα για να κρύψει τις αδυναμίες του και την έλλειψη παιδείας του

■ Σελ. 4-5



### ΓΙΩΡΓΟΣ ΠΑΤΟΥΛΗΣ

Με 2.000 μεγάλα και μικρά έργα «η Αττική αλλάζει»

Συνέντευξη στη Μάρθα Λεκκάκου

■ Σελ. 18-19



Δ. Καμπουράκης: Οι ιστορικές προεκλογικές συγκεντρώσεις που μπήκαν στο χρονοντούλαπο

■ Σελ. 6-8

## Η Υφυπουργός Εργασίας και Κοινωνικών Υποθέσεων και Υποψήφια Βουλευτής Α' Πειραιώς και Νήσων μιλάει αποκλειστικά στην "ΤΡ"



# ΔΟΜΝΑ ΜΙΧΑΗΛΙΔΟΥ

“Ο ΠΕΙΡΑΙΑΣ ΕΙΝΑΙ Ο ΤΟΠΟΣ ΜΟΥ και για αυτόν θα αγωνιστώ με όλες τις δυνάμεις μου”

“Σιγουριά και πρόοδος ή «Δήμητρες» και κλειστές τράπεζες;” το διακύβευμα των εκλογών της 21ης Μαΐου



Συνέντευξη στον Γ. Καντέλη

■ Σελ. 10-13

2

Ρεπορτάζ: Γιάννης Καντέλης

## Editorial

## Οι καθηγητάδες της συμφοράς

“Drei professoren, vaterland verloren”, είχε πει ο νεγάλος γερμανός πολιτικός Ότο Φον Μπίσμαρκ, διακωμωδώντας την εμπλοκή των πανεπιστημιακών καθηγητών στις πολιτικές υποθέσεις μιας χώρας.

Και δεν είχε άδικο αν κρίνουμε από τις αρλούμπες των δύο και όχι τριών «δασκάλων» του ΣΥΡΙΖΑ, του Κώστα Ζουράρι, υποψηφίου στην Α' Θεσσαλονίκης και του επικεφαλής του Επικρατείας, Όθωνα Ηλιόπουλο.

Ο μόν πρώτος έχει διδάξει και σε γαλλικά πανεπιστήμια, ενώ λέγεται ότι και η κόρη του πήγαινε σε ιδιωτικό σχολείο, αυτό του «Απιδινόπουλου» αλλά αυτός είναι ο Ζουράρις, τον ξέρουμε και ο δεύτερος είναι καθηγητής στο Χάρβαρντ, τον είχαμε για σοβαρό άνθρωπο αλλά...

Και οι δύο τα έκαναν μαντάρα με τις δημόσιες εμφανίσεις τους και δηλώσεις του και βέβαια κατάφεραν να «εξαφανίσουν» το πυροτέχνημα του Τσίπρα για την κατάργηση της ελάχιστης βάσης εισαγωγής.

Ο άλλοτε υφυπουργός Παιδείας – αν είναι δυνατόν- που δήλωνε άγνοια για το σύστημα των πανελλαδικών εξετάσεων, έφτασε στο σημείο να χαρακτηρίζει «πλουσιόπαιδα» και «κωλόπαιδα», όσους νέους έχουν την δυνατότητα και την ευχέρεια να πηγαίνουν σε ιδιωτικές σχολές και ιδιωτικά πανεπιστήμια. Από την άλλη, το νέο «φρούτο» του ΣΥΡΙΖΑ, ο πανεπιστημιακός από το Χάρβαρντ, στην προσπάθειά του να υπερασπιστεί τις ιδεοληψίες του κόμματός του, του ΣΥΡΙΖΑ, σε σχέση με την ίδρυση ιδιωτικών Πανεπιστημίων και την περιφρούρηση των δημοσίων απέναντι στους μπαχαλάκηδες, εξετέθη ανεπανόρθωτα.

Και μετά αναρωτιέται κάποιος. Πως είναι δυνατόν να πάρεις στα σοβαρά του... κόμμα της χαράς και τους ανθρώπους του, οι οποίοι όσο διαπρέπουν σε ξένες χώρες και πληρώνονται από αυτές είναι όλα καλά και τέλεια και, ασφαλώς, σέβονται και τους κανόνες και τους νόμους τους. Όταν όμως καλούνται να υπερασπιστούν ένα πανομοιότυπο μοντέλο στις χώρα τους το παίζουν... τρελίτσα!

Οπότε, στον ΣΥΡΙΖΑ δεν χρειάζονται τρεις καθηγητάδες να τα κάνουν μπάχαλο αλλά μόνο δύο! Είναι μαστόρια στην... μπαχαλοποίηση οι «μπρο».

# ΣΥΣΠΕΙΡΩΣΗ ΝΔ

## λόγω φαντασμάτων 2015

Οι μετρήσεις δείχνουν ισχυρό προβάδισμα έναντι του ΣΥΡΙΖΑ και την προοπτική το βράδυ της 21ης Μαΐου να επιτύχει ένα υψηλό ποσοστό που θα αποτελέσει πρόκριμα για την επίτευξη της αυτοδυναμίας στις δεύτερες κάλπες

**Τ**α εκλογικά διλήμματα και το φάντασμα του 2015 που κάνει την εμφάνιση του μέσα από το αφήγημα της «προοδευτικής διακυβέρνησης» με την σύμπραξη Τσίπρα, Βαρουφάκη και Ανδρουλάκη έχουν συσπειρώσει το εκλογικό ακροατήριο του Κυριάκου Μητσοτάκη και τις τελευταίες δύο εβδομάδες η Νέα Δημοκρατία βρίσκεται σε σταθερά ανοδική τροχιά όπως καταγράφουν όλες οι μετρήσεις.

Η εικόνα που μεταφέρουν στην «ΤΡ» δημοσκοπικοί και στελέχη του Μεγάρου Μαξίμου που επεξεργάζονται τα στοιχεία των focus group αποτυπώνει ένα ισχυρό προβάδισμα έναντι του ΣΥΡΙΖΑ και την προοπτική το βράδυ της 21ης Μαΐου να επιτύχει ένα υψηλό ποσοστό που θα αποτελέσει πρόκριμα για την επίτευξη της αυτοδυναμίας στις δεύτερες κάλπες, κάτι που αναμένεται να καταδειχθεί και στις δημοσκοπήσεις που θα δημοσιευτούν τις επόμενες ημέρες.

### Η βάση είναι το 34%

Ο κ. Μητσοτάκης αποφεύγει να αναφερθεί σε συγκεκριμένο πο-

σοστό και προτάσσει μία νίκη «με καθαρή διαφορά από τον δεύτερο». Συνεργάτες του, όμως, σε κατ'ιδίαν συζητήσεις θέτουν ως βάση το 34% το οποίο θεωρούν «ένα εφικτό ποσοστό που θα αποτελέσει επαρκή βατήρα για την αυτοδυναμία στην αναμέτρηση με την ενισχυμένη αναλογική». Για να φτάσει όμως εκεί η Νέα Δημοκρατία χρειάζεται την μέγιστη δυνατή συστράτευση δυνάμεων και απαιτείται να παλέψει μέχρι την ημέρα των εκλογών να πείσει τους «αναποφάσιστους».

### Και οι τρεις μαζί

Ειδικά για κομματική βάση και τους παραδοσιακούς δεξιούς ψηφοφόρους η Νέα Δημοκρατία ετοιμάζεται να εκπέμψει ένα ισχυρό μήνυμα ενότητας την προσεχή Τετάρτη, 9 Μαΐου, οπότε έχει προγραμματιστεί στο Ζάππειο κοινή εκδήλωση με τον Κυριάκο Μητσοτάκη, τον Αντώνη Σαμαρά και τον Κώστα Καραμανλή για την Ημέρα της Ευρώπης. Από κοινό βήμα ο νυν και οι δύο πρώην πρόεδροι της γαλάζιας παράταξης θα απευθύνουν προσκλητήριο μάχης σε όλα τα μέλη και τους φίλους της

παράταξης και θα τονίσουν την κρισιμότητα της επικείμενης εκλογικής αναμέτρησης.

### Ο κίνδυνος της χαλαρής ψήφου

Το θετικό αποτύπωμα αυτής της περιόδου ενέχει έναν μεγάλο κίνδυνο που θέλουν να ξεορκίσουν τα στελέχη του Μεγάρου Μαξίμου και αφορά την χαλαρή ψήφο. Όπως εξηγούν, δεν πρέπει να δοθεί η εικόνα ότι η εκλογική αναμέτρηση έχει κριθεί και έτσι μερίδα ψηφοφόρων, αισθανόμενοι ότι έχει εκλείψει ο κίνδυνος μιας κυβέρνησης «κουρελού» που θα μπορούσαν να σχηματίσουν οι πτηνόμενοι της εκλογικής βραδιάς να μην πάνε στην πρώτη κάλπη ή να επιλέξουν την ψήφο διαμαρτυρίας, καθορίζοντας την τελική τους στάση στην δεύτερη εκλογική αναμέτρηση με το σύστημα της ενισχυμένης αναλογικής. Για αυτό ο Κυριάκος Μητσοτάκης επαναλαμβάνει διαρκώς ότι «η πρώτη κάλπη είναι η κρίσιμη κάλπη» και εν τέλει αυτή που την επόμενη ημέρα θα καθορίσει χωρίς αμφισβήτηση «ποιο κόμμα θα κυβερνήσει την επόμενη τετραετία τη χώρα και ποιος θα



ΙΔΙΟΚΤΗΣΙΑ:  
AG MEDIA ΜΟΝΟΠΡΟΣΩΠΗ ΙΚΕ

ΕΚΔΟΤΗΣ:  
ΑΝΕΣΤΗΣ ΓΕΡΟΝΙΚΟΛΑΚΗΣ

Γενική Διεύθυνση AG MEDIA:  
Αγάπη Κόρμπε

Διευθυντής/ Διευθυντής Σύνταξης:  
Νίκος Μπακουλόπουλος

Νομικός Σύμβουλος:  
Νίκος Ανδρικόπουλος

Διαφήμιση: marketing@todaypress.gr  
ISSN: 2944-9081

Δημοσιογραφική Ομάδα:  
Δημήτρης Καμπουράκης,  
Ανδρέας Κωνσταντάτος, Γιάννης Καντέλης,  
Μάρθα Λεκάκου, Πέτρος Κουβάτσος

Αρθρογράφοι: Ζαχαρίας Ζούνης,  
Δημήτρης Καφαντάρης

Φωτορεπορτάζ: eurokinissi.gr  
Εκτύπωση: News Press Hold

Επιστημονική Επιτροπή/Αρθρογράφοι:  
Σταύρος Σταυράκογλου, Ντορέττα  
Αιέξιου, Κωνσταντίνος Σιμόπουλος,  
Δημήτρης Δημητρίου, Τάκης  
Αλεξόπουλος, Θανάσης Μπαλέρης,  
Πάτροκλος Γεωργιάδης, Μαριάνθη  
Καφετζή, Ελισάβετ Αμοιρίδου

Δημιουργικό & Σελιδοποίηση:  
DOT Design & Print Services

Διεύθυνση: Σκουφά 11, Κολλωνάκι • Τηλ: 210-9510006 | E-mail: info@todaypress.gr | Web: www.todaypress.gr  
facebook: todaypress.gr | Twitter: @todaypressgr1 | Instagram: todaypress.gr

Διανέμεται δωρεάν κάθε Σάββατο & Κυριακή

## ΠΟΛΙΤΙΚΗ/

3



Το νέο σχήμα, μετά τις εκλογές, δεν θα θυμίζει σε τίποτα το απερχόμενο. Κανείς, ούτε πρωτοκλασάτα στελέχη δεν πρέπει να θεωρούν δεδομένη την παρουσία τους σε αυτό

είναι ο Πρωθυπουργός».

### Καμία χαλάρωση

Σε καμία περίπτωση δεν θέλουν στο κυβερνητικό επιτελείο να δουν σημάδια χαλάρωσης ή εφησυχασμού του εκλογικού μηχανισμού και στελεχών της παράταξης, ενώ ο κ. Μητσοτάκης έχει ζητήσει από όλους να είναι μετριοπαθείς στις τοποθετήσεις τους διότι γνωρίζει πολύ καλά ότι ενδείξεις αλαζονείας δεν γίνονται αποδεκτές από τους ψηφοφόρους. Ο ίδιος, άλλωστε, στις ομιλίες και τις συνεντεύξεις του δεν διστάζει να κάνει αυτοκριτική τονίζοντας ότι «δεν είμαστε ούτε αλάνθαστοι, ούτε τέλειοι, αλλά έχω πίσυρη την συνείδηση μου για δύο πράγματα: πρώτον, ότι υλοποίησα τις δεσμεύσεις μου και δεύτερον ότι κράτησα όρθια τη χώρα μέσα σε μια απίστευτη τρικυμία πολυκρίσεων».

Παρότι δημοσίως έχει επιλεγεί να κρατηθούν χαμηλοί τόνοι ο

Πρωθυπουργός ήδη προετοιμάζει τη δομή και το σχήμα της επόμενης κυβέρνησης του, εφόσον τον εμπιστευτούν ξανά οι πολίτες. Σύμφωνα με ασφαλείς πληροφορίες, ο κ. Μητσοτάκης σχεδιάζει σαρωτικές αλλαγές τόσο σε δομές όσο και πρόσωπα. Από την εμπειρία αυτής της τετραετίας έχουν προκύψει συμπεράσματα για το τι λειτούργησε και που απαιτούνται διορθώσεις για να υπάρξει μεγαλύτερη αποδοτικότητα. Ακόμα και στο Επιτελικό Κράτος, το οποίο υπερασπίζεται σε κάθε ευκαιρία ο κ. Μητσοτάκης και διερωτάται «πώς λειτουργούσαν οι προκάτοχοί μου χωρίς μια

τέτοια δομή», θα τύχει διορθώσεων σε κενά που έχει εντοπίσει.

### Υπουργείο Εργασίας στα «δύο»

Αυτό που έχει αποκαλύψει μέχρι στιγμής είναι το «σπάσιμο» του Υπουργείου Εργασίας στα δύο. Το ένα θα διατηρήσει τις αρμοδιότητες για τον έλεγχο στην αγορά εργασίας, την καταπολέμηση της ανεργίας και το ασφαλιστικό σύστημα και το νέο υπουργείο που θα προκύψει θα αναλάβει το κομμάτι της κοινωνικής και της στεγαστικής πολιτικής. Θα είναι αυτό που θα αναλάβει την υλοποίηση

του στεγαστικού προγράμματος που έχει ανακοινώσει η κυβέρνηση, το δημογραφικό και την άσκηση της κοινωνικής πολιτικής σε όλα τα πεδία. Ανάλογες αναδιατάξεις θα γίνουν και σε άλλα υπουργεία είτε με την συγχώνευση αρμοδιοτήτων είτε με τη δημιουργία νέων δομών όσον αφορά την κρατική διοίκηση.

### Η νέα κυβέρνηση

Στη διάρκεια της τετραετίας ο κ. Μητσοτάκης, πέραν ορισμένων διορθωτικών κινήσεων, δεν έκανε ουσιαστικό ανασχηματισμό στην κυβέρνηση του. Ωστόσο, το νέο

σχήμα μετά τις εκλογές δεν θα θυμίζει σε τίποτα το απερχόμενο. Κανείς, ούτε πρωτοκλασάτα στελέχη δεν πρέπει να θεωρούν δεδομένη την παρουσία τους σε αυτό, καθώς ο πρωθυπουργός έχει στο μυαλό του μία διαφορετική σύνθεση με πολλούς να αλλάζουν χαρτοφυλάκια και ορισμένους να μένουν εκτός κυβέρνησης.

### Πολλές γυναίκες

Το μόνο σίγουρο είναι ότι θα αξιοποιηθούν πολλές περισσότερες γυναίκες σε θέσεις υπουργών. Ένα από τα νέα πρόσωπα που εκτιμάται ότι θα έχει θέση στο υπουργικό τραπέζι είναι η Ειρήνη Αγαπηδάκη που τοποθετήθηκε επικεφαλής στο ψηφοδέλτιο Επικρατείας. Επίσης, θεσμική θέση αναμένεται να έχει στο Μέγαρο Μαξίμου μετά τις εκλογές ο Σταύρος Παπασταύρου που ήδη βρίσκεται στο επιτελείο του κ. Μητσοτάκη και συμμετέχει στον πρωινό καφέ.

**Ισχυρό μήνυμα ενότητας την προσεχή Τετάρτη, 9 Μαΐου, οπότε έχει προγραμματιστεί στο Ζάππειο κοινή εκδήλωση με τον Κυριάκο Μητσοτάκη, τον Αντώνη Σαμαρά και τον Κώστα Καραμανλή για την Ημέρα της Ευρώπης**



# ΕΠΑΘΕ... ΑΝΔΡΕΑ ΠΑΛΙ Ο ΑΛΕΞΗΣ!

Γράφει ο Ανδρέας Κωνσταντάτος



Αντιγράφει τόσο πολύ τον ηγέτη του ΠΑΣΟΚ, αλλά μοιάζει περισσότερο με καρικατούρα για να κρύψει τις αδυναμίες του και την έλλειψη παιδείας του

**Μ**ια εμμονή με το ξεπατίκωμα, το έχει ο Αλέξης Τσίπρας. Ίσως γιατί τα μαθητικά χρόνια τα πέρασε περισσότερο στο πεζοδρόμιο και λιγότερο στις αίθουσες διδασκαλίας.

Τώρα, θέλει σώνει και καλά να αντιγράψει ξανά από την «κορυφή ως τα νύχια» τον Ανδρέα Παπανδρέου, και επαναφέρει, κατά παράδοξο τρόπο, τα συνθήματα του 1980 στο 2023, ελπίζοντας να συγκινήσει κάποιους που ψηφίζουν ακόμα από εκείνη τη μακρινή εποχή.

Προχθές «ανέστησε» το περίφημο «συμβόλαιο με το λαό» του Ανδρέα Παπανδρέου και το παρουσίασε ως «συμβόλαιο αλλαγής», αντέγραψε ακόμα και το ιστορικό σύνθημα του

ΠΑΣΟΚ «Η Ελλάδα ανήκει στους Έλληνες» και το παρουσίασε ως εξής: «Η Ελλάδα ανήκει σε όλους τους Έλληνες».

Δεν είναι η πρώτη φορά θα μου πείτε και έχετε δίκιο.

Και στην τελευταία προεκλογική ομιλία του στις 5 Ιουλίου του 2019, τα ίδια συνθήματα του ΠΑΣΟΚ επανέλαβε, αλλά χωρίς εκλογικό όφελος, ως γνωστόν. Παρά ταύτα συνεχίζει ακάθεκτος.

### Καρικατούρα

Γιατί όμως αντιγράφει τόσο εμφανώς τον Ανδρέα, που τείνει να εμφανίζεται ως καρικατούρα του, αφού δεν έχει καμία σχέση με τον ιστορικό ηγέτη του ΠΑΣΟΚ; Ποιά ανάγκη τον οδηγεί, να «ντύνεται» Ανδρέας Πα-



## «Ανέστισε» το περίφημο «συμβόλαιο με το λαό» του Παπανδρέου και το παρουσίασε ως «συμβόλαιο αλλαγής», αντέγραψε ακόμα και το ιστορικό σύνθημα του ΠΑΣΟΚ «Η Ελλάδα ανήκει στους Έλληνες» και το παρουσίασε «Η Ελλάδα ανήκει σε όλους τους Έλληνες»

πανδρέου; Οι αδυναμίες του, η έλλειψη παιδείας και πολιτικής στρατηγικής, οι καλοπληρωμένοι σύμβουλοι του, που αδυνατούν να βρουν συνθήματα να «κουμπώνουν» με τον Αλέξη Τσίπρα, το σημερινό ΣΥΡΙΖΑ και τις σύγχρονες ανάγκες της κοινωνίας ή οι «λατρευτοί» ψήφοι του εναπομείναντος κόμματος του Α. Παπανδρέου; Δυστυχώς όμως η «μίμηση» δεν σταματά στα «αβλαβή» για την οικονομία και την προοπτική της χώρας, παπανδρείκα συνθήματα.

Αντιγράφει και μια από τις πιο κακές στιγμές του Ανδρέα Παπανδρέου, που στριμωγμένος, τα δύσκολα χρόνια του 1989 και μετά, φώναζε στο πλήθος «Τσοβόλα δώστα όλα»...

Και ο κ. Τσίπρας ευρισκόμενος τώρα σε απόγνωση, κάτω από την πίεση που του ασκούν οι καθημερινές δημοσκοπήσεις, τα δίνει όλα. Ανακοίνωσε ένα πρόγραμμα παροχών που φτάνει τα 70-80 δισεκατομμύρια, σύμφωνα με εκτιμήσεις της ΝΔ, χωρίς να μας πει που θα βρει τα χρήματα. Το ενδιαφέρον είναι πως τα περισσότερα απ αυτά, τα είχε εξαγγείλει και στο παρελθόν, ποτέ όμως δεν τα εφάρμοσε.

Το ΠΑΣΟΚ τον παρακολουθεί ενοχλημένο, από τη συνεχή «τυμβωρυχία» και την κλεπτομανία του Αλέξη Τσίπρα. Προ καιρού έδωσε απάντηση που ισχύει ακόμα, με ευφυή τρόπο μέσω του Κώστα Σκανδαλίδη. «Άσε ρε φίλε, τον Ανδρέα, τι σχέση έχεις εσύ μαζί του». Ο Αλέξης όμως που τα παίζει όλα για όλα, επιμένει στην εκμετάλλευση της πολιτικής παρακαταθήκης του Ανδρέα Παπανδρέου, και διαμνύει στον Ανδρουλάκη, τον πρόεδρο του ΠΑΣΟΚ, πως «δεν είναι ιδιοκτίτης του Ανδρέα»!

### Προεκλογική εκστρατεία χωρίς ειρμό

Η ανάγκη όμως φαίνεται πως τον καθοδηγεί στο παρελθόν, στον Ανδρέα Παπανδρέου, που παραδόξως, τον βλέπει ως σωσίβιο σε μια προδιαγεγραμμένη πορεία προς την ήττα, όπως δείχνουν οι απανωτές δημοσκοπήσεις. Και αυτή η ανάγκη τον πιέζει στην αναζήτηση ανορθολογι-

κών πρακτικών, ανεπίκαιρων συνθημάτων και κινήσεων χωρίς σαφή στόχευση. Ήδη η «γκρίζα» προεκλογική εκστρατεία του κατά της κυβέρνησης με τις υπερβολές που τη διακρίνουν, δεν τον βοήθησε να ανοίξει περάσματα προς το μετριοπαθές κέντρο, ούτε καν σε εκείνους που είχαν έντονα προβληματιστεί, με την κυβέρνηση και τον ίδιο τον κ. Μητσοτάκη, ύστερα από την υπόθεση των υποκλοπών. Το χειρότερο είναι, πως στη μέση της προεκλογικής εκστρατείας, ξέμεινε από κυβερνητικό όραμα και αφήγημα. Η πρόταση του για προοδευτική διακυβέρνηση που ξέπεσε σε κυβέρνηση ανοχής, ξέφτισε από εκείνους στους οποίους απευθύνεται.

Ο μεν κ. Ανδρουλάκης εξακολουθεί να παραμένει στη θέση του «ούτε Μητσοτάκης ούτε Τσίπρας» και δεν θέλει καν να ακούσει για Βαρουφάκη, ο δε πρόεδρος του ΜέΡΑ 25 δήλωσε «να του κοπεί το χέρι» αν συνεργαστεί με τον Τσίπρα.

Έτσι έχουμε ακόμα ένα παράδοξο, ο πρόεδρος του ΣΥΡΙΖΑ να υπόσχεται στους ψηφοφόρους του κυβέρνηση συνεργασίας που δεν υφίσταται.

### Το λάθος της αριστεράς με τον Κασιδιάρη

Το πιο οξύμωρο και ιστορικά παράδοξο καταγράφηκε με την υπόθεση Κασιδιάρη. Τα λεγόμενα αστικά κόμματα, η φιλελεύθερη ΝΔ και το σοσιαλδημοκρατικό ΠΑΣΟΚ, έβαλαν «φρένο» στην είσοδο των νεοφασιστών στη Βουλή και τα αποκλούμενα αριστερά κόμματα - ΚΚΕ, ΣΥΡΙΖΑ, ΜέΡΑ 25- αρνήθηκαν να συμμετάσχουν σ αυτή την προσπάθεια με δικαιολογίες τύπου «να μεν αλλά».

Η απόφαση όμως του Αρείου Πάγου, αποτέλεσε νικηφόρο χαστούκι στη δειλή συμπεριφορά τους, κυρίως του Αλέξη Τσίπρα που πρωταγωνίστησε, να μην ψηφιστεί η τροπολογία της κυβέρνησης, στη Βουλή.

Το σκεπτικό της απόφασης, κόλαφος για την αριστερά, αναφέρει μεταξύ άλλων πως ο Κασιδιάρης «παροτρύνει στην άσκηση βίας, προωθεί

μια πολιτική που δεν σέβεται τη δημοκρατία και στοχεύει στην αποδυνάμωση και κατάλυση του δημοκρατικού πολιτεύματος και των θεσμών του κράτους δικαίου, ιδίως με τη χρήση βίας ή την προτροπή βίας ή και τη δικαιολόγηση αυτής, την προώθηση ολοκληρωτικών ιδεολογιών, τη διάδοση ρατσιστικών και μισαλλόδοξων ιδεών και ξενοφοβίας...».

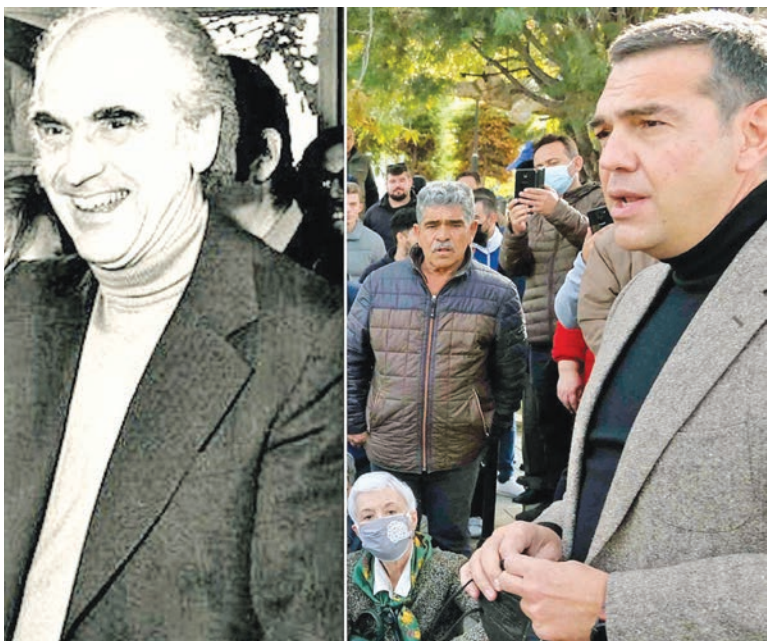
Με λίγα λόγια ο ΣΥΡΙΖΑ και η υπόλοιπη αριστερά, αρνήθηκαν να υπερασπιστούν, όσα κατά τον Αρείο Πάγο απειλούνται από το κόμμα των νεοφασιστών. Αλήθεια πιστεύει ο κ. Τσίπρας, πως ο ίδιο θα έπραττε και ο Ανδρέας Παπανδρέου τον οποίο αντιγράφει; Θα λοξοκοίταζε ποτέ τις ψήφους νεοναζιστών ή θα έλεγε πως «οι ψήφοι δεν έχουν χρώμα»;

Ακόμα και μετά το «χαστούκι» από το σκεπτικό της απόφασης του Αρείου Πάγου, ο Αλέξης Τσίπρας, που βασικά θα ήθελε ένα επί πλέον κόμμα στη Βουλή, όποιο κι αν ήταν - γιατί θα ανέβαζε τον πήχη για την αυτοδυναμία της ΝΔ - επιτέθηκε στους αρεοπαγίτες μιλώντας για «μια κλειστή ομάδα δικαστών» που αποφάσισε «για το ποιος μπορεί να κατέβει και ποιος όχι», κουρελιάζοντας μόνος του το βασικό προεκλογικό του σύνθημα του «Δημοκρατία παντού».

Αν σώθηκε η τιμή της χώρας, αν αποφύγαμε μια, έστω και προσωρινά επανάληψη του 2012 και του 2015 στη Βουλή οφείλεται στη ΝΔ και το ΠΑΣΟΚ και όχι στον ΣΥΡΙΖΑ.

### Ο κεντρικός χώρος

Η τολμηρή και βαρύτατης πολιτικής σημασίας για την προστασία της Δημοκρατίας, κίνηση της κυβέρνησης, ενδυναμώνει τον Μητσοτάκη και τη ΝΔ κυρίως στον κεντρικό χώρο και ταυτόχρονα αποκαλύπτει πως πίσω από την κουρτίνα βρίσκεται μια μίζερη και φοβική αριστερά - με εξαίρεση το ΚΚΕ- που κλείνει το μάτι για ψήφους, ακόμα και σε νεοναζιστικούς χώρους..Το ερώτημα πάντως για τον πρόεδρο του ΣΥΡΙΖΑ παραμένει. Γιατί ακόμα προσπαθεί να παριστάνει τον Ανδρέα Παπανδρέου και δεν κάνει απλά τον... Αλέξη Τσίπρα;



6

ΔΙΑ... ΧΕΙΡΟΣ/

# ΟΙ ΙΣΤΟΡΙΚΕΣ ΠΡΟΕΚΚΛΟΓΙΚΕΣ ΣΥΓΚΕΝΤΡΩΣΕΙΣ ΠΟΥ ΜΠΗΚΑΝ ΣΤΟ ΧΡΟΝΟΝΤΟΥΛΑΠΟ



Δρ. Δημήτρη Καμβουράκη

Πρώτος διδάξας των μεγάλων συγκεντρώσεων, το ΠΑΣΟΚ του Ανδρέα. Η ΝΔ άργησε να ακολουθήσει και ήταν λογικό. Πιο συντηρητικό κόμμα η ΝΔ απεχθανόταν κάθε ιδέα οχλοκρατίας, ακόμα κι αν αυτή αποτελούνταν από οπαδούς της, οι οποίοι εξάλλου δεν κινητοποιούνταν και τόσο εύκολα

Όποιος μελετήσει παλιά ασπρόμαυρα πλάνα της δεκαετίας του '60, με τον προδικτατορικό Κωνσταντίνο Καραμανλή και τον Γεώργιο Παπανδρέου του ανένδοτου να μιλούν σε πολιτικές συγκεντρώσεις, θα δει φτωχοντυμένους ανθρώπους να επευφημούν, πολλά καπέλα στα κεφάλια τους και λίγα πανό εδώ κι εκεί μέσα στις πλατείες.

Τότε το καπέλο ήταν ακόμα απαραίτητο αξεσουάρ στον άνδρα, οι άνθρωποι ζούσαν ακόμα μέσα στην μεταπολεμική φτώχεια που φαινόταν στο ντύσιμό τους, ενώ το πλαστικό δεν είχε ακόμα καθιερωθεί ως πολιτικό εργαλείο. Τα δε κόμματα δεν διέθεταν τα οικονομικά μέσα και τις οργανωτικές ικανότητες των επόμενων δεκαετιών, που τα μετέτρεψε σε μηχανισμούς κατασκευής τεραστίων και τρομερά οργανωμένων συ-

γκεντρώσεων κόσμου. Ούτε τα μέσα μεταφοράς εκείνων των εποχών ήταν ικανά να μετακινήσουν χιλιάδες ή εκατοντάδες χιλιάδες ανθρώπων μέσα σε λίγες ώρες.

## Την επταετία 1967 – 1974

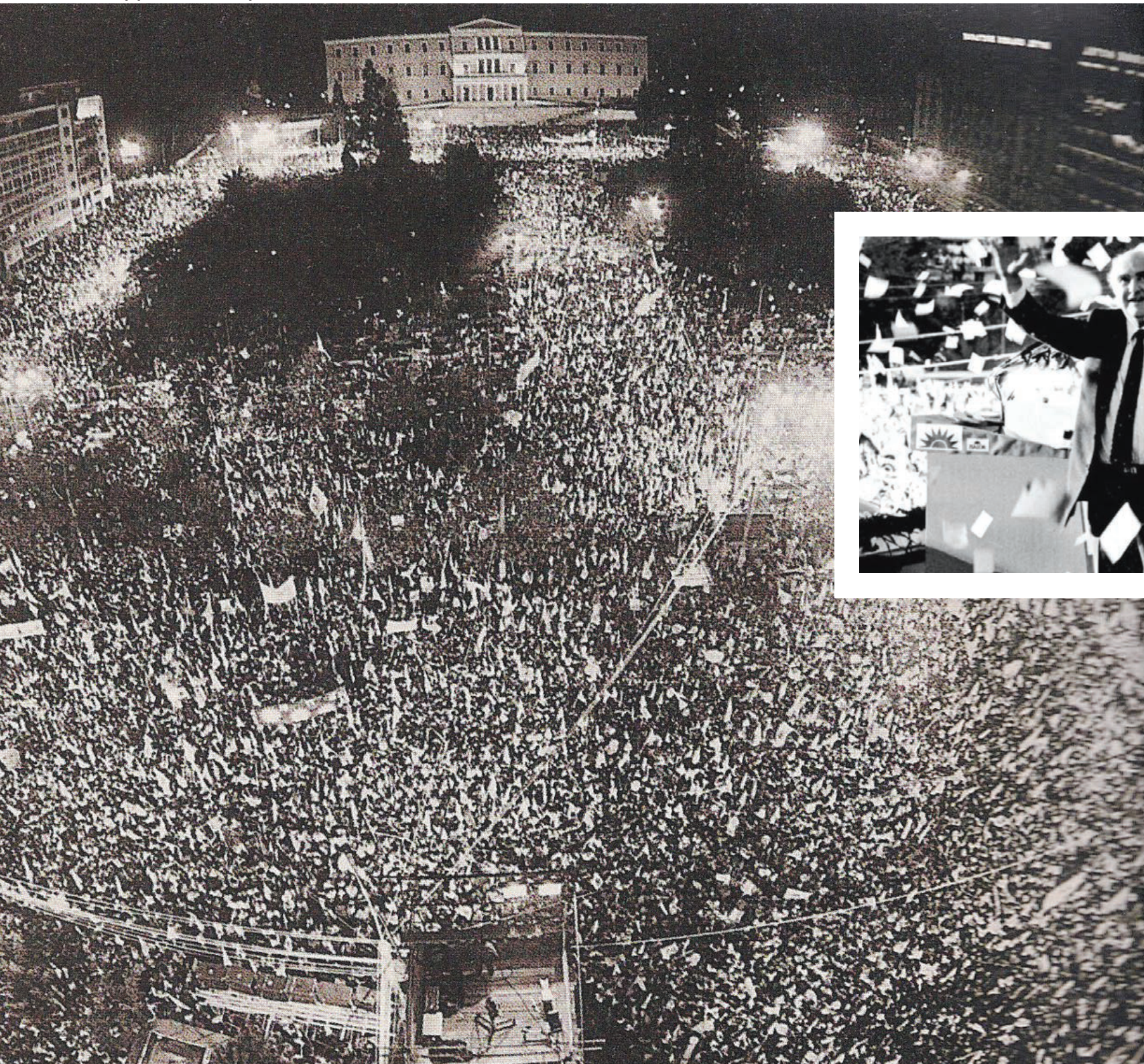
Μετά ακολούθησε η επταετία 1967-74 κατά την διάρκεια της οποίας κάθε πολιτική δραστηριότητα ήταν απαγορευμένη. Υπάρχουν κινηματογραφικά πλάνα συγκεντρώσεων από κείνη την περίοδο, κυρίως σε επαρχιακές πόλεις τις οποίες επισκέπτονταν οι δικτάτορες και στις οποίες οι κρατικές αρχές διοργάνωναν «αυθόρμητες» υποδοχές. Επρόκειτο κυρίως για δημοσίους υπαλλήλους και για μαθητές που κουβαλιούνταν στις συγκεντρώσεις αυτές με διαταγές, η ανυπακοή στις οποίες έφερνε απόλυση ή και φυλάκιση. Γι αυτό και σ' αυτές τις συγκεντρώσεις δεν υπάρχει τίποτα το αξιοσημείωτο, εί-



τε από άποψη μαζικότητας, ούτε από άποψη ενθουσιασμού. Όχι ότι η χούφτα δεν είχε οπαδούς, δυστυχώς είχε, απλώς οι συνταγματάρχες προτιμούσαν να τους μαζεύουν σε στάδια για να κάνουν κιτς γιορτές για την πολεμική αρετή των Ελλήνων, παρά σε πλατείες. Με την αποκατάσταση της Δημοκρατίας και την επαναλειτούργια των κομμάτων, το πράγμα άρχισε να οργανώνεται σε καινούριες βάσεις, που κατέληξαν σε μια καθαρά ελληνική πατέντα που ξέφευγε από τα ευρωπαϊκά δεδομένα και προσέγγισε σταδιακά τα λατινοαμερικάνικα.

Στις πρώτες εκλογές του 1974 όλα ήταν καινούρια, αυθόρμητα και ελαφρώς ερασιτεχνικά, αλλά με τις εκλογές του 1977 η ιστορία αυτή άρχισε να δείχνει την δυναμική της. Το 1977 έγιναν οι πρώτες πραγματικά μεγάλες προεκλογικές συγκεντρώσεις κομμάτων και άρχισαν οι εφημερίδες να μετρούν την απήχηση κάθε





αρχηγού από το μέγεθος του κόσμου που συγκεντρώνονταν γι αυτόν. Παλαιά θέσφατα όπως «όποιος γεμίσει την πλατεία της Λάρισας γίνεται πρωθυπουργός» ξαναήρθαν στην επιφάνεια μετά από πολλά χρόνια.

### Ο πρώτος διδάξας

Πρώτος διδάξας των μεγάλων συγκεντρώσεων, το ΠΑΣΟΚ του Ανδρέα. Η ΝΔ άργησε να ακολουθήσει και ήταν λογικό. Πιο συντηρητικό κόμμα η ΝΔ απεχθανόταν κάθε ιδέα οχλοκρατίας, ακόμα κι αν αυτή αποτελούνταν από οπαδούς της, οι οποίοι εξάλλου δεν κινητοποιούνταν και τόσο εύκολα όσο οι οπαδοί των κομμάτων της αριστεράς. Γι αυτό και τα πρώτα μεταδικτατορικά χρόνια, απέναντι στις θριαμβευτικές κραυγές του ΠΑΣΟΚ και των δύο ΚΚΕ που έκαναν μεγάλες και φανταχτερές συγκεντρώσεις, η ΝΔ προέβαλε την περίφημη «σιωπηρά πλειοψηφία». Τους

νοικοκυραίους δηλαδή, που δίχως να κάνουν πολλή φασαρία και νταβαντούρια πήγαιναν και ψήφισαν για «πατρίδα-θρησκεία-οικογένεια».

### Το 1981 της «Αλλαγής»

Το 1981, με την πρώτη νίκη του ΠΑΣΟΚ και με τον ενθουσιασμό που έφερνε τότε η «αλλαγή», είδαμε τα πρώτα δείγματα αυτού που αργότερα θα έμεναν στην ιστορία ως «λαοθάλασσες». Πολύς κόσμος, με πανό, σημαίες, ροκάνες, καραμούζες, βεγγαλικά, ξεσποκωτικές μουσικές απ' τα μεγάφωνα και μια διάθεση όχι να ακούσουν τον ομιλητή αλλά να φτιάξουν ένα σκηνικό σαρωτικού εντυπωσιασμού. Το ΠΑΣΟΚ αποδείχτηκε μέγας μαέστρος αυτού του επικού είδους πολιτικής επικοινωνίας, η ΝΔ άργησε πολύ να το αποδεχτεί και να το υιοθετήσει. Στις εκλογές του 1985 μάλιστα, σε έμπνευση Κώστα Λαλιώτη, έγινε η πρώτη επαναστατική

σύνδεση των δυνατοτήτων που είχαν οι μεγάλες συγκεντρώσεις με τις δυνατότητες της τηλεόρασης.

### Για πρώτη φορά το Carmina Burana

Στην κεντρική ομιλία του Ανδρέα στην Αθήνα το 1985, ο πρόεδρος του ΠΑΣΟΚ μίλησε την μισή από την προκαθορισμένη ώρα και στην συνέχεια προβλήθηκε ένα τηλεοπτικό οδοιπορικό των συγκεντρώσεων του κόμματος σε όλες τις πόλεις της Ελλάδας. Ως μουσική υπόκρουση ακούστηκαν τότε για πρώτη φορά τα Carmina Burana του Carl Orff, μια Βαυαρική συλλογή τραγουδιών του 13ου αιώνα που δεν είχε την παραμικρή σχέση με την Ελλάδα αλ-

λά σφράγισε μια ολόκληρη πολιτική εποχή της. Η προβολή αυτού του τηλεοπτικού οδοιπορικού με την υποβλητική άγνωστη μουσική έκαναν τότε τόσο εντύπωση, που παγίωσαν το κλίμα νίκης του ΠΑΣΟΚ κι έκαναν την ΝΔ να διαμαρτυρηθεί έντονα ότι επρόκειτο για απόπειρα νόθευσης των κανόνων του προεκλογικού αγώνα.

### Η... ανατολή του Μπρισίμ

Παράλληλα με τα Carmina Burana ανέτειλε και η εποχή του σκηνοθέτη Τάσου Μπρισίμ. Οι συγκεντρώσεις μετά το 1985 οργανώνονταν όχι για τις ανάγκες εκείνων που πήγαιναν σ' αυτές, αλλά για τις ανάγκες της τηλεοπτικής κάλυψης και είχαν γενικό αρχηγό τον τηλεοπτικό σκηνοθέτη. Τα πανό και οι μεγάλες σημαίες εξαφανίστηκαν διότι έκρυσαν απ' τις κάμερες το βάθος της συγκέντρωσης, αντιθέτως διέπρεψαν τα μικρά πλα-

στικά σημαϊάκια που έδειχναν κυματισμούς ως την άκρη του ορίζοντα, έκρυσαν τα κενά, ήταν ελαφριά, εύχρηστα, φτηνά και μιας χρήσης. Μετά στα σκουπίδια. Πρώτα έμπαινε ο τηλεοπτικός φωτισμός σε γωνίες, πλατείες και λεωφόρους και μετά φιαχνόταν το πλάνο που θα πάει η κάθε οργάνωση με τον κόσμο της.

### Μαγικές τηλεοπτικές εικόνες

Ζήσαμε έτσι μια δεκαεπενταετία τόσο απλωμένων και απατηλών συγκεντρώσεων, που σήμερα η διήγηση τους μοιάζει εξωπραγματική. Ο πολιτικός αρχηγός μιλούσε στο Σύνταγμα και υπήρχαν συγκεντρωμένοι ως κάτω από την Ομόνοια, ως τα μέσα της Συγγρού και ως την Αμερικάνικη πρεσβεία. Επρόκειτο για μαγικές τηλεοπτικές εικόνες, καθώς ο κόσμος μαζευτόταν μόνο στα σημεία που υπήρχαν κάμερες. Ενδιαμέσως υπήρχαν τεράστια κενά, τα δε σημαϊάκια που ανέμιζαν υστερικά εμφάνιζαν στα μακρινά πλάνα τους πενήντα ως πεντακόσιους. Μετά το 1990 και η ΝΔ απέκτησε το know how οπότε έφτιαχνε αντίστοιχες συγκεντρώσεις, απλώς την αιώνια δόξα την κέρδισαν οι πρωτοπόροι του είδους Κώστας Λαλιώτης, Κίμων Κουλούρης και Τάσος Μπρισίμ. Για παράδειγμα, η συγκέντρωση του Κωνσταντίνου Μητσοτάκη στις νικηφόρες εκλογές του 1990 ήταν ισόβια οποιαδήποτε παλιότερης συγκέντρωσης του Παπανδρέου. Ο ίδιος ο Μητσοτάκης άλλωστε, περιέγραψε από το μικρόφωνο τα γεωγραφικά όρια της συγκέντρωσης του, προκαλώντας φρενίτιδα ενθουσιασμού.

Συνέχεια στην επόμενη σελίδα ►►



# ΤΑ ΑΠΟΝΕΡΑ

## στην εποχή Σημίτη και Καραμανλή

Την εποχή των δύο πρωθυπουργών ζήσαμε μια light και μάλλον παρηκμασμένη εκδοχή των συγκεντρώσεων, με όλα τα παλιότερα τρικ αλλά με ολοένα και μικρότερη την πολιτική τους υπεραξία

Συνέχεια από προηγούμενη σελίδα ►►

**Τ**ο βιολί αυτό κράτησε μέχρι και την δεύτερη θητεία του Ανδρέα Παπανδρέου, μετά με τον Κώστα Σημίτη άρχισε να φθίνει ραγδαία. Ήταν άλλωστε και ένα πανάκριβο σπορ, οι συγκεντρώσεις αυτού του είδους και η μεταφορά κόσμου σ' αυτές είχε μεγάλο κόστος για τα κόμματα. Αν προσθέσουμε σ' αυτό ότι τα κόμματα κουβαλούσαν δωρεάν εκατοντάδες χιλιάδες οπαδούς τους για να ψηφίσουν στις ιδιαίτερες πατρίδες τους, τότε τα κόστη ήταν τερατώδη. Εξ ου

και τα μεγάλα χρέη των κομμάτων που ακόμα συζητάμε και κατακρίνουμε. Παράλληλα όμως, άρχισε σταδιακά να πέφτει το επίπεδο του εντυπωσιασμού από τέτοιες επικές εκδηλώσεις, άρα να μειώνεται το πολιτικό τους αποτέλεσμα. Υπήρχε αντίδραση ενός εξευρωπαϊσμένου, πιο καλλιεργημένου και ψυλλιασμένου κομματιού του εκλογικού σώματος, που άρχισαν να παρομοιάζουν την μεταφορά κλακαδύρων με μεταφορά κοπαδιών προβάτων, αλλά και τις μεγάλες φτιαχτές συγκεντρώσεις ως προϊόν πολιτικής

υπανάπτυξης που έπρεπε επιτέλους να ξεπεραστεί.

### Light εκδοχή

Την εποχή Σημίτη και Κώστα Καραμανλή ζήσαμε τα απόνερα των μεγάλων συγκεντρώσεων, μια light και μάλλον παρηκμασμένη εκδοχή τους, με όλα τα παλιότερα τρικ αλλά με ολοένα και μικρότερη την πολιτική τους υπεραξία. Για να είμαστε ειλικρινείς, αντίστοιχη παρακμή είχαν και οι μηχανισμοί των κομμάτων, πολύ μικρότερη συμμετοχή πολιτών στις τάξεις τους και προϊούσα αμφισβήτηση

της σημασίας τους μέσα στην κοινωνία. Και μετά ήρθε η εποχή της οικονομικής κρίσης και των μνημονίων όπου τα πάντα κατέρρευσαν και όποια δεν διαλύθηκαν μεταλλάχθηκαν εντελώς. Τα παραδοσιακά κόμματα παρήκμασαν, οι άνθρωποι τους κυνηγήθηκαν πολλαπλώς, μετακινήθηκαν πολιτικά ή αποστρατεύτηκαν, ενώ ειδικά το ΠΑΣΟΚ από μέγιστο έφτασε στα όρια της κοινοβουλευτικής επιβίωσης. Οι παλιού τύπου κομματικές συγκεντρώσεις έδωσαν την θέση τους σε οχλοκρατίες αγανακτισμένων και σε συχνά ευθεία αμφισβήτηση της κοινοβουλευτικής δημοκρατίας.

Κάτι που θύμιζε τις παλιές συγκεντρώσεις ήταν στο δημοψήφισμα του 2015. Η συγκέντρωση του Τσίπρα στο Σύνταγμα ήταν κατά κάποιον τρόπο και το κύκνειο άσμα τους. Τα τσάμικα που ακολούθησαν τις ενθουσιώδεις εκδηλώσεις της νέας γενιάς που πίστεψε στις προθέσεις του Αλέξη και είδε να διαλύεται η ελπίδα της μέσα σε τρεις μέρες με ένα τρίτο αχρείαστο μνημόνιο, έγιναν συνώνυμα της κοροϊδίας. Έκτοτε, καμία μεγάλη συγκέντρωση κόσμου δεν είδαμε, ούτε καν το 2019 που ο Μητσοτάκης ηγήθηκε ενός πραγματικά ενεργού αντι-Συριζα μετώπου που είχε μέσα του και οργή και απογοήτευση και ελπίδα. Το μοτίβο αυτό συνεχίζεται και σ' αυτή την αναμέτρηση. Μεγάλες ενθουσιώδεις συγκεντρώσεις κόσμου

δεν θα δούμε. Εξάλλου αυτές μπορεί να τις κάνει μόνο το κόμμα και ο αρχηγός που έχουν τον αέρα της νίκης, μόνο ο Μητσοτάκης δεν έχει τέτοια διάθεση, ούτε ο κόσμος της ΝΔ είναι διατεθειμένος να ακολουθήσει κάτι τέτοιο. Ο ΣΥΡΙΖΑ και να ήθελε δεν μπορεί, η αίσθηση ήττας είναι διάχυτη και στον κόσμο του και στα στελέχη του.

### Στην εποχή της υπερπληροφόρησης

Εδώ που τα λέμε, η έκρηξη της υπερπληροφόρησης και της διαδραστικότητας (τηλεόραση, internet, social media) έχουν πια αλλάξει δραματικά την σχέση πολιτικής και πολιτών, πολιτικού και ψηφοφόρου. Σήμερα ο πολίτης έχει τους πολιτικούς του κάθε μέρα στο πιάτο του, τους βλέπει, τους ακολουθεί, μαθαίνει τα πάντα για αυτούς, τους κριτικάρει, τους επαινεί, ενώ έχει και πλήρη πρόσβαση σε όσα λένε όλοι οι υπόλοιποι πολίτες για τον καθένα τους. Σ' αυτό το περιβάλλον, πόσο μεγάλο και ουσιαστικό νόημα έχει να υποβληθεί σε έξοδα και κόπο για να πάει κάποιος σε μια συγκέντρωση και να υποδηλώσει την υποστήριξη του στον αρχηγό που γουστάρει; Και μέσα σ' αυτή την θηριώδη υπερπληροφόρηση όπου τίποτα δεν μένει κρυφό και τίποτα μυστηριώδες, πόσοι απλοί θνητοί είναι πια έτοιμοι να θεοποιήσουν έναν αρχηγό; Άλλοι καιροί, άλλα ήθη...



## ΠΟΛΙΤΙΚΗ/

9

# Τα «κωλόπαιδα» του... Χάρβαρντ



Ο Ζουράρις βρίζει τα παιδιά που πάνε σε ιδιωτικά σχολεία και ο Ηλιόπουλος, καθηγητής του πανεπιστημίου με 80.000+ ευρώ δίδακτρα είναι εναντίον των ιδιωτικών ΑΕΙ – Άντε βρες άκρη!

**Σ**φοδρές αντιδράσεις αλλά και γέλιο προκάλεσαν οι αναφορές του Κώστα Ζουράρι, στη διάρκεια συζήτησης για τις επικείμενες εκλογές, στον ΑΝΤ1 και ο επικεφαλής του Επικρατείας του ΣΥΡΙΖΑ Όθωνας Ηλιόπουλος στον Σκάι.

## Ο... καθηγητής της Θεσσαλονίκης

Ενώ η συζήτηση διεξαγόταν ομαλά και οι υποψήφιοι παρέθεταν τις θέσεις τους, ο Κώστας Ζουράρις αντέδρασε σε ερώτημα που του έθεσε η Μαρία Σαράφογλου, λέγοντας ότι ο ίδιος θα πει ότι θέλει και θα απαντήσει σε ερωτήματα που θέτει εκείνος.

Κάποια στιγμή υπήρξε αναφορά στη δέσμευση του Αλέξη Τσίπρα για άμεση κατάργηση της Ελάχιστης Βάσης Εισαγωγής στην τριτοβάθμια εκπαίδευση, με τον Κώστα Ζουράρι να

υπερθεματίζει, να καταφέρεται κατά της Νίκης Κεραμέως που θέσπισε το μέτρο και να λέει ότι αυτό δεν πλήττει «τα πλουσιόπαιδα και τα κωλόπαιδα που έχουν λεφτά, γιατί όποιος έχει 9.000 ευρώ μπορεί να πάει σε ιδιωτικό, όποιος δεν έχει 9.000 ευρώ δεν μπορεί να πάει».

Άμεση ήταν η αντίδραση του εκπροσώπου της ΝΔ στην συζήτηση, του Ιάσωνα Φωτίλα, ο οποίος ζήτησε από τον κ. Ζουράρι να ανακαλέσει τον χαρακτηρισμό «κωλόπαιδα», καθώς όπως είπε προσβάλλει τα παιδιά και τις οικογένειες τους, και να λέει στον Ζουράρι «αυτό που είπες να το πάρεις πίσω» και τον υποψήφιο βουλευτή του ΣΥΡΙΖΑ να απαντά με ύφος «Φωτίλα, εσένα θα πάρω πίσω».

## Ο διάλογος

Ζουράρις: «Πρέπει να καταργήσουν την Ελάχιστη Βάση Εισαγωγής, το

τερατούργημα αυτό της Κεραμέως, η οποία έστειλα στα ιδιωτικά εμποροκρατηστίρια τα παιδιά, τα πλουσιόπαιδα, τα κωλόπαιδα όσα έχουν λεφτά, τα άλλα να οδηγηθούν στη διάλυση»

**Φωτίλας:** «Μισό λεπτό, όσα παιδιά έχουν λεφτά είναι κωλόπαιδα; Τι λέτε κύριε; Σας παρακαλώ μην μας προσβάλλετε όλους, μην προσβάλλεται την ελληνική κοινωνία. Είναι κωλόπαιδα τα παιδιά που η οικογένειά τους έχει καλύτερη οικονομική κατάσταση; Δεν ντρέπεστε λιγάκι; Είστε και δάσκαλος... Είναι ελεεινό αυτό που είπατε, σας καλώ να το πάρετε πίσω»

**Ζουράρις:** Φωτίλα... εσένα θα πάρω πίσω, άσε με να μιλήσω.

**Φωτίλας:** Σας καμαρώνει όλη η Ελλάδα...

**Ζουράρις:** Επομένως, την επομένη των εκλογών θα αποσύρουμε την Ελάχιστη Βάση Εισαγωγής.

«Είμαι κατά της πανεπιστημιακής αστυνομίας στα ελληνικά ΑΕΙ - Το Χάρβαρντ που διδάσκω καλά κάνει και έχει αστυνομία!



## «Το Χάρβαρντ έχει πανεπιστημιακή αστυνομία, εγώ δεν τη θέλω...»

Ο Όθωνας Ηλιόπουλος είναι επικεφαλής του ψηφοδελτίου Επικρατείας του ΣΥΡΙΖΑ στις εκλογές στις 21 Μαΐου 2023. Σε συνέντευξή του, στον Σκάι, ο υποψήφιος του ΣΥΡΙΖΑ τάχθηκε κατά της αναθεώρησης του άρθρου 16 του συντάγματος.

«Ιδιωτικά πανεπιστήμια στην Ελλάδα θέλουμε; ναι ή όχι;» ρωτήθηκε χαρακτηριστικά ο κ. Ηλιόπουλος και απάντησε «όχι εγώ».

## Για την πανεπιστημιακή αστυνομία

«Άρα να μην αναθεωρηθεί το άρθρο 16;» ερωτήθηκε ξανά ο Όθωνας Ηλιόπουλος και επέμεινε «όχι, κατά την άποψή μου». Παρόλα αυτά, ο επικεφαλής του ψηφοδελτίου επικρατείας του ΣΥΡΙΖΑ, είναι καθηγητής του Χάρβαρντ, το οποίο είναι ιδιωτικό!

Το ίδιο αρνητικός εμφανίστηκε ο κ. Ηλιόπουλος και για την παρουσία της πανεπιστημιακής αστυνομίας, μολοντί αποδέχθηκε ότι στο Χάρβαρντ υπάρχει αστυνομία. Σύμφωνα με τον ίδιο στο πανεπιστήμιο του Χάρβαρντ γίνονται διαδηλώσεις «στις οποίες πρωτοστατεί ο πρύτανης» αλλά «δεν πέφτουν μολότοφ».

## Ποιος είναι

Τελείωσε την Ιατρική Σχολή του Εθνικού και Καποδιστριακού Πανεπιστημίου Αθηνών. Ακολούθως, εκπαιδεύτηκε στην Παθολογία στο University of Wisconsin Medical School και στην Ογκολογία στο Dana-Farber Cancer Institute and Harvard Medical School. Κατέχει τις ειδικότητες Παθολογίας και Ιατρικής Ογκολογίας.



**ΔΟΜΝΑ ΜΙΧΑΗΛΙΔΟΥ**  
(ΥΦΥΠΟΥΡΓΟΣ ΕΡΓΑΣΙΑΣ ΚΑΙ ΚΟΙΝΩΝΙΚΩΝ ΥΠΟΘΕΣΕΩΝ  
- ΥΠΟΨΗΦΙΑ ΒΟΥΛΕΥΤΗΣ Α' ΠΕΙΡΑΙΩΣ ΚΑΙ ΝΗΣΩΝ)

# “Ο ΠΕΙΡΑΙΑΣ ΕΙΝΑΙ Ο ΤΟΠΟΣ ΜΟΥ

## και για αυτόν θα αγωνιστώ με όλες τις δυνάμεις μου

«**Θ**α συνεχίσουμε να πηγαίνουμε μπροστά ή θα γυρίσουμε πίσω σε μία εποχή που η πλειοψηφία των Ελλήνων θέλει να αφήσει στο παρελθόν; Θέλουμε τη σιγουριά και την πρόοδο ή τις «Δήμητρες» και τις κλειστές τράπεζες; Οι συμπολίτες μας μπορούν να συγκρίνουν τα πεπραγμένα της διακυβέρνησης Τσίπρα 2015-2019 με τη διακυβέρνηση Μητσοτάκη 2019-2023», τονίζει μιλώντας στην «TP» η υφυπουργός Εργασίας και Κοινωνικών Υποθέσεων, υποψήφια βουλευτίς Α' Πειραιώς της ΝΔ, Δόμνα Μιχαηλίδου.

Όπως χαρακτηριστικά αναφέρει «στις εκλογές της 21ης Μαΐου δεν υπάρχουν περιθώρια για χαλαρή ψήφο ή αποχή. Δεν μπορούμε να πειραματιστούμε ξανά με αποτυχημένες συνταγές. Δεν μας αξίζει να επιστρέψουμε ξανά σε έναν φαύλο κύκλο πολιτικής αστάθειας».

Επίσης, σημειώνει ότι «μαζί με όλους τους πολίτες του Πειραιά και των νησιών μας και δίπλα στον καθένα και στην καθεμία ξεχωριστά, θα συνεχίσω, όπως κάνω εδώ και τέσσερα χρόνια ως Υφυπουργός Εργασίας και Κοινωνικών Υποθέσεων, να αγωνίζομαι με έναν σκοπό: Να μην αφήσουμε κανέναν πίσω». Ολόκληρη η συνέντευξη της Δόμνας Μιχαηλίδου:

■ **Σας γνωρίσαμε για πρώτη φορά το 2017 ως ένα από τα πρόσωπα που επέλεξε ο Κυριάκος Μητσοτάκης να βρεθούν στο πλευρό του σε θέσεις συμβούλων. Κάνοντας μία αναδρομή σε αυτά τα έξι χρόνια, πώς αξιολογείτε αυτή τη διαδρομή.**  
Έχω αλλάξει, μέχρι στιγμής, τρεις καριέρες. Μία της ακαδημαϊκού, μία της τεχνοκράτη συμβούλου και μία στο πολυπαραγοντικό κομμάτι της δημόσιας διοίκησης ως Υφυπουργός. Κοινός παρονομα-

Συνέντευξη στον Γιάννη Καντέλη

«Τα έργα στο λιμάνι μας, η ανάπτυξη του εμπορικού λιμανιού, η δημιουργία κοιτίδων έρευνας και επιχειρηματικότητας, η ανάπλαση σημαντικών σημείων και κόμβων, οι εμβληματικές επενδύσεις, είναι μερικά από τα πεδία που η κυβέρνηση του Κυριάκου Μητσοτάκη κι εγώ προσωπικά ως Πειραιώτισσα, έχουμε αφοσιωθεί»

στής για 'μένα σε όποια θέση κι αν βρέθηκα; Η επιμονή, η σκληρή δουλειά και η αφοβία. Έτσι με μεγάλωσαν οι γονείς μου κι έτσι πορεύομαι. Αφοσιώνομαι, δεν επαναπαύομαι και ως βέρα Πειραιώτισσα είμαι μαχητική. Τολμώ ακόμα κι όταν όλα συνηγορούν εναντίον μου. Υπάρχει κι αυτό το περίφημο απόφθεγμα που λέει πως «η επιτυχία είναι 1% έμπνευση και 99% ιδρώτας» και με βρίσκει απόλυτα σύμφωνη. Το πιο σημαντικό μάθημα που πήρα, που έχει σχέση και με το χαρτοφυλάκιο της Πρόνοιας και της Κοινωνικής Αλληλεγγύης, είναι ότι πρέπει εγώ να κατέβω στον δρόμο για να ακούσω, για να καταλάβω ποια είναι τα προβλήματα. Γιατί, αν περίμενα την εκπροσώπηση των προβλημάτων στο Υπουργείο, τότε θα είχα μια τελείως μυωπική σχέση με την πραγματικότητα. Πρέπει να σπάσεις αυγά για να καταφέρεις κάτι. Η ορμή και ο δυναμισμός έχουν λόγο ύπαρξης σε πόστα που πρέπει να τα βάζεις με το κατεστημένο.

■ **Μέχρι τότε είχατε ζήσει 11 χρόνια στη Μεγάλη Βρετανία, πήρατε διδακτορικό στο Cambridge και είχατε εργαστεί σε projects των Ηνωμένων Εθνών και του ΟΟΣΑ. Πόσο εύκολη ήταν η απόφαση να γυρίσετε στην Ελλάδα και να ασχοληθείτε με την πολιτική την στιγμή που οι περισσότεροι άνθρωποι της γενιάς σας ακολουθούν την αντίθετη πορεία;**

Ήθελα να επιστρέψω στην Ελλάδα κι όταν ο Κυριάκος Μητσοτάκης μου πρότεινε να δουλέψω δίπλα του ως σύμβουλος Οικονομικών δεν θα γινόταν να μην δεχθώ. Το κίνητρο ήταν ο Κυριάκος Μητσοτάκης και η πρόσκλησή του. Για έναν άνθρωπο, τότε 29 χρόνων, ό,τι κι αν είχε καταφέρει μέχρι τότε, ήταν τεράστια πρόκληση και μεγάλη τιμή. Και ο λόγος που τελικά ασχολήθηκα με την πολιτική ήταν το πειραιώτικο πείσμα μου να διορθώνω αυτά που θεωρώ κακώς κείμενα, τις αδικίες και τα λάθη που χρονίζουν. Πρέπει να κάνουμε τους νέους να ασχοληθούν και πάλι με τα κοινά. Να τους πείσουμε -και το κάνουμε- ότι η συμμετοχή στα κοινά αποτελεί μια πράξη πολιτικής ευαισθησίας, που θα τους επιτρέψει να διαμορφώσουν και το δικό τους μέλλον, με όρους



ποιοτικότερους. Ξανακερδίζουμε την εμπιστοσύνη των νέων αποδεικνύοντας με πράξεις ότι η δημόσια διοίκηση μπορεί να είναι αποτελεσματική. Οφείλουμε να εγκαταλείψουμε τη λογική του «πού να μπλέκω τώρα».

■ **Πόσο εύκολο ή δύσκολο είναι για μία γυναίκα να σταθεί στον, ομολογουμένως, σκληρό χώρο της πολιτικής; Πώς σας αντιμετώπισαν οι πολιτικοί σας αντίπαλοι και όχι μόνο;**

Δραστηριοποιούμαι σε ανδρικοκρατούμενα περιβάλλοντα από την πρώτη στιγμή της επαγγελματικής μου πορείας. Είναι αλήθεια πως οι γυναίκες καλούμαστε συχνά να αποδώσουμε δέκα φορές καλύτερα από έναν άνδρα για να δικαιολογήσουμε τη θέση μας. Ερχόμαστε, σχεδόν, καθημερινά αντιμέτωπες με σεξιστικά σχόλια και είμαστε υποχρεωμένες να εξηγούμε ξανά και ξανά τα αυτονόητα. Έχουμε δρόμο μπροστά μας μέχρι να ξεπεράσουμε αυτού του είδους τις αναχρονιστικές ιδέες, με τις οποίες πολλές φορές κι εγώ η ίδια έχω έρθει αντιμέτωπη. Από τον άνθρωπο που μου έδειξε τις θέσεις των γραμματέων όταν πήγα πρώτη μέρα στο Υπουργείο μέχρι τον κάμεραμαν που δυσκολεύτηκε να πιστέψει ότι είμαι στη θέση αυτή και με ρώτησε πότε έρχεται η Υφυπουργός. Τέτοιες συμπεριφορές και σχόλια με πεισμώνουν και κάποιες φορές μπορεί και να με θυμώνουν. Καμία

μας δεν πρέπει να συμμορφώνεται με τα στερεότυπα. Η αλλαγή θα έρθει μέσα από εμάς. Και το κάνουμε. Σε προσωπικό επίπεδο αλλά κυρίως ως Πολιτεία. Με λόγια και πολλές περισσότερες πράξεις. Μέχρι τη στιγμή που καμία γυναίκα δεν θα αποτελεί μειοψηφία στον χώρο εργασίας που επιλέγει.

■ **Πως αισθανθήκατε μετά την πρόσφατη επίθεση του Ρουβίκωνα στο πολιτικό σας γραφείο στον Πειραιά;**

Οι φασίστες δεν με φοβίζουν ούτε στον Πειραιά ούτε πουθενά αλλού στην Ελλάδα. Κανέναν δεν φοβίζονται και κανέναν δεν πτοούν. Η Δημοκρατία είναι πολύ πιο ισχυρή από τις επιθέσεις τους. Η Δημοκρατία δεν τρομοκρατείται, δεν εκβιάζεται και δεν υποχωρεί. «Μόνο τον ουρανό να φοβάσαι, να μην πέσει στο κεφάλι σου». Έτσι με μεγάλωσε ο πατέρας μου. Με αφοβία και γερό αίσθημα ευθύνης. Σπουδαία κληρονομιά. Κι εγώ αυτή τη σπουδαία κληρονομιά θα την τιμώ εφ' όρου ζωής με τη στάση και τις πράξεις μου.

■ **Είστε υποψήφια στην Α' Πειραιά και Νήσων. Τι σας ενώνει με την περιοχή και ποιοι είναι οι στόχοι σας;**

Γέννημα θρέμμα. Ο Πειραιάς είναι η πόλη μου. Τρίτη γενιά Πειραιώτισσα. Οι παππούδες, οι γονείς μου και τώρα εγώ. Η καταγωγή της μητέρας μου είναι από τον Απόλλω-

να του Πειραιά και του πατέρα μου κοντά στην Ανάσταση. Ο Πειραιάς είναι ο τόπος μου και για αυτόν θα αγωνιστώ με όλες τις δυνάμεις μου. Για έναν Πειραιά αντάξιο της ιστορίας του, εξωστρεφή και με προοπτικές για όλες και όλους. Για να γίνει ο Πειραιάς μια σύγχρονη, δυναμική και βιώσιμη πόλη, αξιοποιώντας τα ανταγωνιστικά του πλεονεκτήματα και δημιουργώντας προϋποθέσεις ανάπτυξης και ευημερίας. Τα έργα στο λιμάνι μας, η ανάπτυξη του εμπορικού λιμανιού, η δημιουργία κοιτίδων έρευνας και επιχειρηματικότητας, η ανάπλαση σημαντικών σημείων και κόμβων, οι εμβληματικές επενδύσεις, είναι μερικά από τα πεδία που η κυβέρνηση του Κυριάκου Μητσοτάκη κι εγώ προσωπικά ως Πειραιώτισσα, έχουμε αφοσιωθεί. Δίνουμε έμφαση στα ξεχωριστά χαρακτηριστικά των νησιών μας, σεβόμενοι πάντα την ιστορία και την ιδιαίτερη φυσιογνωμία τους. Στόχος μας να καταφέρουμε να δημιουργήσουμε τις κατάλληλες προϋποθέσεις για μια ανάπτυξη η οποία θα βελτιώσει την ποιότητα ζωής και θα επιτρέψει στους κατοίκους τους να παραμείνουν και να δημιουργήσουν στον τόπο τους. Στόχος μας η βιώσιμη ανάπτυξή τους αλλά και η προσέλκυση επενδύσεων που θα δώσουν νέα πνοή στην επιχειρηματικότητα και κατά συνέπεια θα δημιουργήσουν νέες θέσεις εργασίας. Και θα τα καταφέρουμε. Δυνατοί Μαζί.

Οι φασίστες δεν με φοβίζουν ούτε στον Πειραιά ούτε πουθενά αλλού στην Ελλάδα. Κανέναν δεν φοβίζονται και κανέναν δεν πτοούν. Η Δημοκρατία είναι πολύ πιο ισχυρή από τις επιθέσεις τους. Η Δημοκρατία δεν τρομοκρατείται, δεν εκβιάζεται και δεν υποχωρεί

”

12

ΔΟΜΝΑ ΜΙΧΑΗΛΙΔΟΥ/

# ΣΙΓΟΥΡΙΑ ΚΑΙ ΠΡΟΟΔΟΣ

## ή «Δήμητρες» και κλειστές τράπεζες;

Συνέχεια από προηγούμενη σελίδα ►►

■ **Ποιο είναι το διακύβευμα των εκλογών της 21ης Μαΐου και γιατί να εμπιστευτούν εκ νέου οι πολίτες τη Νέα Δημοκρατία;**

Το διακύβευμα των εκλογών της 21ης Μαΐου είναι ξεκάθαρο. Θα συνεχίσουμε να πηγαίνουμε μπροστά ή θα γυρίσουμε πίσω σε μία εποχή που η πλειοψηφία των Ελλήνων θέλει να αφήσει στο παρελθόν; Θέλουμε τη σιγουριά και την πρόοδο ή τις «Δήμητρες» και τις κλειστές τράπεζες; Οι συμπολίτες μας μπορούν να συγκρίνουν τα πεπραγμένα της διακυβέρνησης Τσίπρα 2015-2019 με τη διακυβέρνηση Μητσοτάκη 2019-2023. Οι συμπολίτες μας θα αποφασίσουν με την καθοριστική ψήφο τους αν θέλουν μια Ελλάδα πιο κοντά στην Ευρώπη, ή την Ελλάδα ενός κακού παρελθόντος. Οι συμπολίτες θα ζυγίσουν και θα αποφασίσουν ποιος διακρίνεται για τη συνέπεια λόγων και πράξεων και ποιος όχι. Ποιος τηρεί το πρόγραμμά του και ποιος άλλα υπόσχεται κι άλλα τελικά κάνει. Στις εκλογές της 21ης Μαΐου δεν υπάρχουν περιθώρια για χαλαρή ψήφο ή αποχή. Δεν μπορούμε να πειραματιστούμε ξανά με αποτυχημένες συνταγές. Δεν μας αξίζει να επιστρέψουμε ξανά σε έναν φαύλο κύκλο πολιτικής αστάθειας.

■ **Ποιο είναι το δικό σας πολιτικό στοίχημα για την επόμενη τετραετία;**

Αυτά τα τέσσερα χρόνια, παρά τα εμπόδια, καταφέραμε μαζί με την ομάδα μου πολλά. Κληθήκαμε να συγκρουστούμε με παθογένειες και κενά δεκαετιών. Και το κάναμε. Έχουμε να κάνουμε ακόμα περισσότερα. Θα συνεχίσουμε να δίνουμε έμφαση σε ενεργητικές πολιτικές πάνω στους άξονες της κοινωνικής ένταξης ευάλωτων ομάδων και της αποϊδρυματοποίησης. Κανένα παιδί σε δομή μέχρι

Το διακύβευμα των εκλογών της 21ης Μαΐου είναι ξεκάθαρο. Θα συνεχίσουμε να πηγαίνουμε μπροστά ή θα γυρίσουμε πίσω σε μία εποχή που η πλειοψηφία των Ελλήνων θέλει να αφήσει στο παρελθόν;

”



## FACE/

13

το 2027. Αυτός είναι ο πρωταρχικός στόχος μας. Αυτό που θέλουμε να πετύχουμε συνολικά, είναι η προστασία και η εξασφάλιση ποιοτικής ζωής, χωρίς αστερίσκους, για τα παιδιά, τους ηλικιωμένους και τα άτομα με αναπηρία. Είμαι αποφασισμένη να συνεχίσω να δουλεύω σκληρά και απρόσκοπτα, να υψώνω τη φωνή μου με αφοβία, να κινούμαι με θάρρος, τόλμη, ευθύτητα και με πλήρη επίγνωση της ευθύνης μου. Μαζί με όλους τους πολίτες του Πειραιά και των νησιών μας και δίπλα στον καθένα και στην καθημία ξεχωριστά, θα συνεχίσω, όπως κάνω εδώ και τέσσερα χρόνια ως Υφυπουργός Εργασίας και Κοινωνικών Υποθέσεων, να αγωνίζομαι με έναν σκοπό: «Να μην αφήσουμε κανέναν πίσω».

■ **Το πρόγραμμα «Στέγαση και Εργασία για τους Αστεγούς», το οποίο υλοποιείται από τη Γενική Γραμματεία Κοινωνικής Αλληλεγγύης είναι μεταξύ των δέκα τελικών υποψηφίων στα Πανερωπαϊκά Βραβεία Καινοτομίας στην Πολιτική. Ποια είναι η καινοτομία του;**

Από την πρώτη στιγμή η αστεγία αποτέλεσε βασική κυβερνητική προτεραιότητά μας. Κι αυτό γιατί; Γιατί ήρθαμε κοντά τους, τους γνωρίσαμε, τους ακούσαμε. Γιατί κατανοήσαμε ότι η αστεγία είναι μία από τις πιο σκληρές μορφές κοινωνικού αποκλεισμού. Για τους 1600 άστεγους συμπολίτες μας των μεγαλύτερων πόλεων της χώρας- σύμφωνα με την τελευταία καταγραφή τους το 2018- θεσμοθετήσαμε το Πρόγραμμα «Στέγαση και Εργασία για Αστεγούς» και μέσα σε δύο χρόνια καταφέραμε να τριπλασιάσουμε τους δήμους -από 14 σε 43- σε όλη την επικράτεια που συμμετέχουν σε αυτό. Εντάσσουμε τους 800, δηλαδή τους μισούς, στην κοινωνία και την αγορά εργασίας. Το Πρόγραμ-



μα εφαρμόστηκε πιλοτικά το 2014 όμως το ενισχύσαμε, το επεκτείναμε και το θεσμοθετήσαμε ως μόνιμη δημόσια πολιτική το 2021, με προϋπολογισμό 10 εκατομμύρια ευρώ ανά διετή κύκλο. Είναι ένα πρόγραμμα καινοτόμο για τα ελληνικά δεδομένα που συνδυάζει τη στέγαση με ευκαιρίες εργασίας για τους αστέγους, με πολύ συγκεκριμένο τρόπο και για τους δυο πυλώνες. Μέσα από αυτό εξυπηρετούνται οικογένειες και άτομα που είτε καταγράφονται από τις κοινωνικές υπηρεσίες των Δήμων ως άστεγοι, είτε διαμένουν σε ξενώνες μεταβατικής φιλοξενίας αστέγων. Στο πρόγραμμα επίσης περιλαμβάνονται και οι γυναίκες που φιλοξενούνται σε ξενώνες γυναικών θυμάτων βίας, καθώς και νεαροί ενήλικες που έχουν συμπληρώσει το 18ο έτος της ηλικίας τους και φιλοξενούνται σε δομές παιδικής προστασίας.

Τι παρέχει το Πρόγραμμα; Για όλους τους ωφελούμενους, καλύπτουμε πλήρως τα έξοδα ενοικίου, οικουσκευών και των λογαριασμών ΔΕΚΟ για δύο χρόνια. Όσον αφορά στην επαγγελματική αποκατάσταση των ωφελούμενων παρέχουμε επιδότηση εργασίας για τον πρώτο χρόνο, επιδότηση

των ασφαλιστικών εισφορών του εργαζόμενου και του εργοδότη για έως 12 μήνες πέραν του πρώτου έτους, επιδότηση για τη δημιουργία επιχείρησης. Παρέχουμε επίσης σε όλους τους ωφελούμενους πρόσβαση σε υπηρεσίες στήριξης, στις οποίες περιλαμβάνονται ατομικές και ομαδικές συνεδρίες συμβουλευτικής, δράσεις για την υγεία, την εκπαίδευση, την κατάρτιση και τον εθελοντισμό και βοήθεια στην κατάθεση αιτήσεων για προνοιακές - κοινωνικές παροχές, όπως το Ελάχιστο Εγγυημένο Εισόδημα. Οι άστεγοι δεν είναι πια ούτε ανώνυμοι, ούτε αθέατοι.

■ **Ποια ήταν η πιο χαρούμενη στιγμή αυτά τα τέσσερα χρόνια και ποια η πιο δυσάρεστη;**

Πολλές οι χαρούμενες, πολλές και οι δύσκολες στιγμές αυτά τα τέσσερα χρόνια. Οι χαρούμενες στιγμές στο Υπουργείο είναι άμεσα συνδεδεμένες με το πείσμα να βρούμε λύσεις και με τη σκληρή δουλειά μας. Κι αυτό το πείσμα μάς έχει κάνει να καταφέρουμε πολλά. Δεν θα είχαμε βρει οικογένεια στα μισά παιδιά που έμεναν σε ιδρύματα. Δεν θα ξεκινούσαμε τον Προσωπικό Βοηθό για τα άτομα με αναπηρίες. Δεν θα είχαμε εφήβους, που

δύσκολα κάποιος θα υιοθετήσει, να μένουν σε διαμερίσματα αντί να παραμένουν σε ιδρύματα. Δεν θα είχαμε βάλει αυστηρούς κανόνες και προδιαγραφές στις μονάδες παιδικής προστασίας. Δεν θα είχαμε την Κάρτα Αναπηρίας. Κι όμως σπάσαμε αυγά. Ξέρετε πολύ συχνά στις γελοιογραφίες στις εφημερίδες με αποτυπώνουν είτε με μια ποδιά να φτιάχνω ομελέτα, είτε με έναν μεγεθυντικό φακό ως ντετέκτιβ. Θεωρώ ότι αυτό είναι μια επιβράβευση όλου αυτού του πείσματος που έχει μετουσιωθεί σε δουλειά με απτά αποτελέσματα. Στη δική μου περίπτωση, η ενασχόλησή μου με την πολιτική με έκανε πιο ολοκληρωμένο άνθρωπο. Νιώθω και είμαι πολύ πιο ευαίσθητη και ενεργή απ' όταν ανέλαβα το Υφυπουργείο. Η δουλειά μου μου έχει δώσει ένα μέτρο. Στον πόνο, στη δυσκολία. Με βοήθησε να διαχειριστώ την αρρώστια, την οποία έζησα πολύ έντονα και από πολύ κοντά, και τελικά την απώλεια του πατέρα μου στα 69 του χρόνια. Με έκανε να τη δω, όσο αβάσταχτη κι αν είναι, με ένα μέτρο. Όταν βλέπεις καθημερινά τόσο πόνο -σε οικογένειες, σε ιδρύματα- σταθμίζεις διαφορετικά τα πράγματα.



Τον Πέτρον Κονβάτσον

## ΘΕΚΛΑ-ΕΥΑΓΓΕΛΙΑ ΠΑΡΑΣΚΕΥΟΥΔΗ (ΥΠΟΨΗΦΙΑ ΒΟΥΛΕΥΤΗΣ - ΝΕΑ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ Α' ΑΘΗΝΩΝ)

# «Πολιτισμός είναι η κάθε μας πράξη»

«Ο σύγχρονος πολιτισμός λοιπόν θέτει στο επίκεντρο τον σκεπτόμενο ενεργό- πολίτη -άνθρωπο και σχετίζεται άμεσα με την επιβίωσή του»

«**Η** κάλπη της 21ης Μαΐου θα καθορίσει το μέλλον της χώρας, για να συνεχίσουμε να πορευόμαστε στον ίδιο δρόμο. Ιδιαίτερα σήμερα, σε ένα αβέβαιο διεθνές περιβάλλον και με έναν απρόβλεπτο γείτονα, η Ελλάδα χρειάζεται σταθερό τιμόνι, με σαφή πορεία», αναφέρει η κα. Θέκλα-Ευαγγελία Παρασκευούδη, υποψήφια Βουλευτίς με τη Νέα Δημοκρατία στην Α' Αθηνών.

Μάλιστα επισημαίνει, ότι η αυτοδυναμία είναι αναγκαία, επίσης και «για να αποφύγουμε τις παγίδες κυβερνησίας και περιπετειών που κρύβει η απλή αναλογική. Συνεπώς χρειαζόμαστε ισχυρή Νέα Δημοκρατία, ισχυρή Κυβέρνηση, σοβαρή εξωτερική πολιτική, για τη σιγουριά, την αξιοπρέπεια και την πρόοδο της Ελλάδας». Ολόκληρη η συνέντευξη της Θέκλας-Ευαγγελίας Παρασκευούδη στην «ΤΡ»:

■ **Κυρία Θέκλα Παρασκευούδη είσατε υποψήφια με τη Νέα Δημοκρατία στην Α' Αθηνών, με τι ασχολείστε;**

Μετά από 28 χρόνια στην αυτοδιοίκηση ως στέλεχος με κύριο αντικείμενο τις δημόσιες σχέσεις, από το 2019 εργάζομαι στο Τμήμα Εθιμοτυπίας, Δημοσίων Σχέσεων και Πολιτιστικών Εκδηλώσεων της Ακαδημίας Αθηνών.

Συμμετέχω με σεβασμό στην προσπάθεια του πρώτου πνευματικού ιδρύματος της χώρας, να αποκτήσει εξωστρέφεια και να συνδεθεί περισσότερο με την κοινωνία των πολιτών.

Είναι τιμή μου να συνεργάζομαι με εξέχουσες προσωπικότητες, επιστήμονες διεθνούς ακτινοβολίας, μεγάλους Έλληνες που έχουν γράψει ιστορία ανά τον κόσμο.



■ **Διαβάζω και το μόντο σας στα social media #πολιτισμός\_σε\_κάθε\_πράξη. Ασχολείσαι με τον Πολιτισμό ενεργά;**

Ασχολούμαι επαγγελματικά με την εξωστρέφεια, υποστήριξη και προώθηση πολιτιστικών και περιβαλλοντικών φορέων και οργανισμών πολλά χρόνια. Αυτό αφορά το επάγγελμά μου που είναι δημόσιες σχέσεις και η διοργάνωση συνεδρίων, τελετών, εκδηλώσεων.

Παράλληλα, πιστεύω πως οι μικρές καθημερινές μας πράξεις παρά-

γουν πολιτισμό και αυτό καθορίζει την εικόνα μας, τον τρόπο ζωής μας.

Ο Πολιτισμός είναι το άθροισμα των μορφών της τέχνης, της αγάπης και της σκέψης, το οποίο μέσα στην πορεία του χρόνου επέτρεψε στον άνθρωπο να είναι λιγότερο υποδουλωμένος και να εξελιχθεί προς το καλύτερο! Βασικές αρχές όπως οι αξίες της αξιοπρέπειας και του σεβασμού, παράγονται και ενισχύονται μέσα από πράξεις στην καθημερινότητά μας.

Οι δικές μας καθημερινές πράξεις

είναι το σύνθημα για μια συνολική αντίδραση στους κινδύνους που μας απειλούν. Από τα μικρά, πάμε στα μεγάλα. Πολιτισμός σε κάθε πράξη για μένα εκφράζεται από το ήθος του πολίτη, από την αποδοχή του διπλανού, από τον σεβασμό στη διαφορετική άποψη, από την απόρριψη της βίας, από το ενδιαφέρον που δείχνουμε για τη διατήρηση των διαχρονικών αξιών και της μνήμης, από την ποιότητα των σχέσεων μας με το περιβάλλον, τη γλώσσα και την αισθητική μας, από τον σεβασμό στον δημόσιο χώρο έτσι ώστε να μην τον κακοποιούμε, αλλά να τον απολαμβάνουμε.

Ο σύγχρονος πολιτισμός λοιπόν θέτει στο επίκεντρο τον σκεπτόμενο ενεργό- πολίτη -άνθρωπο και σχετίζεται άμεσα με την επιβίωσή του.

■ **Τι θα ζητούσατε από τους πολίτες αν είχατε τη δυνατότητα;**

Μερικές φορές σκέφτομαι ότι ενώ είμαστε με το δάκτυλο στραμμένο προς τους άλλους πάντα, συμπεριφερόμαστε λες και μας αρέσει να ζούμε χωρίς να συμμετέχουμε ασκώντας μόνο υψηλή κριτική, χωρίς να βρισκόμαστε να ανατρέψουμε όσα μας ενοχλούν και μας πληγώνουν. Ζούμε σε μια εποχή που έχουμε το δικαίωμα να κρίνουμε, όμως ο καθένας κρίνεται για την παρουσία του στην κοινωνία.

Θα ζητούσα στις επερχόμενες εθνικές εκλογές να δώσουμε όλοι μαζί το δικό μας παρόν με την ψήφο μας. Εξάλλου, αυτή είναι η φωνή μας. Μέσω των εκλογών δίνουμε τη δυνατότητα σε κάποιον υποψήφιο να μας εκπροσωπήσει ενώ ταυτόχρονα αφαιρούμε αυτή την ευκαιρία από κάποιον που δεν πιστεύουμε. Οι αλλαγές έρχονται με δυσκολία και πάντα από αυτούς που κάνουν την αρχή και το λήγον.

«Έχουμε την ευκαιρία αυτή τη φορά να έχουμε άμεση σύγκριση 2 αρχηγών και πρωθυπουργών. Τον πρώην πρωθυπουργό κ. Τσίπρα μόλις πριν 4 χρόνια και τον σημερινό πρωθυπουργό Κυριάκο Μητσοτάκη. Καλούμαστε να συγκρίνουμε ως πολίτες πως ήμασταν πριν το 2019 και πως σήμερα...»

”

■ **Είμαστε πλέον μόλις μερικές εβδομάδες πριν από τις εκλογές. Το βασικότερο κριτήριο ψήφου, σχεδόν σε κάθε κάλπη διαχρονικά, είναι η οικονομία. Είστε ικανοποιημένοι από τις επιδόσεις της κυβέρνησης του Κυριάκου Μητσοτάκη στην οικονομία;**

Για να μπορούμε να συγκρίνουμε, θα πρέπει να ξέρουμε από που ξεκινήσαμε, που βρισκόμαστε και που θέλουμε να πάμε. Έχουμε την ευκαιρία αυτή τη φορά να έχουμε άμεση σύγκριση 2 αρχηγών και πρωθυπουργών. Τον πρώην πρωθυπουργό κ. Τσίπρα μόλις πριν 4 χρόνια δηλαδή και τον σημερινό πρωθυπουργό Κυριάκο Μητσοτάκη. Καλούμαστε να συγκρίνουμε ως πολίτες πως είμασταν πριν το 2019 και πως σήμερα. Επιπλέον, θα πρέπει να σκεφτούμε ποιος μπορεί να εξασφαλίσει αυτή η ισορροπία και τη σταθερότητα στο αύριο. Παρά τις αλλεπάλληλες κρίσεις που περάσαμε και ξεπεράσαμε, θεωρώ πως η Κυβέρνηση Κυριάκου Μητσοτάκη ήταν συνεπής στις δεσμεύσεις της. Σε κάθε δοκιμασία στάθηκε δίπλα στην κοινωνία.

Η χώρα μας έχει υψηλό ποσοστό ανεργίας στην Ευρωπαϊκή Ένωση και ταυτόχρονα υψηλό πληθωρισμό, ιδίως στα τρόφιμα. Η ανεργία είναι αρκετά υψηλή, ωστόσο είναι 7 μονάδες χαμηλότερη από αυτήν την περίοδο κυβέρνησης ΣΥΡΙΖΑ. Μέσα σε 4 χρόνια - και εν μέσω τόσο δύσκολων καταστάσεων που περάσαμε, όπως πανδημία, κύμα μεταναστευτικού, εθνικών κρίσεων και παγκόσμιας ενεργειακής έκρηξης- δημιουργήθηκαν σχεδόν 300.000 νέες θέσεις εργασίας.

Θέλει όμως ακόμη δουλειά αρκετή και το κλειδί εδώ είναι η ανάπτυξη, η ενίσχυση του τουρισμού, ο σεβασμός στην πόλη και τη χώρα μας, γιατί αυτό επιστρέφει σε μας.

Το μεγαλύτερο πρόβλημα για τα νοικοκυριά είναι η ακρίβεια σήμερα...

Η ακρίβεια προέρχεται από τον πληθωρισμό, που όπως γνωρίζετε, είναι εισαγόμενο θέμα και ένα διεθνές πρόβλημα. Το βλέπετε σε όλες τις χώρες και σε επίπεδα που είχαμε να δούμε εδώ και δεκαετίες.

Και όμως, η Ελλάδα έχει τον 5ο χαμηλότερο πληθωρισμό στην ευρωζώνη. Προφανώς αυτό δεν λείπει τίποτα σε όσους δυσκολεύονται να βγάλουν τον μήνα να ανταπεξέλθουν οικονομικά και σε όλους εμάς που το βιώνουμε με τον ένα ή τον άλλο τρόπο. Έχουμε όμως δει τα αναχώματα που μπήκαν από αυτή την Κυβέρνηση. Πριν 6 μήνες αυτό που μας απασχολούσε όλους ήταν η ακρίβεια και οι τιμές στην ενέργεια. Πλέον δεν μας προβληματίζουν με την ίδια ένταση. Οι επιδοτήσεις από τα υπερε-



«Ο ΣΥΡΙΖΑ επέβαλε 29 επιπλέον φόρους οι οποίοι, κυρίως, χτύπησαν τη μεσαία. Αυτή η κυβέρνηση προχώρησε σε περισσότερες από 50 μειώσεις φόρων και ασφαλιστικών εισφορών. Ο Πρωθυπουργός είχε δεσμευτεί ότι θα μειώσει τον ΕΝΦΙΑ κατά 30% και ότι θα καταργήσει την εισφορά αλληλεγγύης. Ο ΕΝΦΙΑ μειώθηκε κατά 35% και η εισφορά αλληλεγγύης καταργήθηκε»

σόδα των εταιρειών ενέργειας, φάνηκαν αρκετά στους λογαριασμούς μας.

Επιπλέον, το περιβάλλον «καλάθι του νοικοκυριού» συγκράτησε τις τιμές σε αρκετά προϊόντα και ως ήταν ένα μέτρο που κρίθηκε αυστηρά από τον ΣΥΡΙΖΑ. Όπως θα ξέρετε, η Γαλλία και το Βέλγιο συζητούν κάτι αντίστοιχο.

Συγχρόνως ο βασικός μισθός από 650 ευρώ το 2019 έφτασε τα 780 ευρώ, αυξημένος κατά 20%. Οι συνταξιούχοι είδαν αυξημένες αποδοχές περίπου 8% ύστερα από 12 χρόνια. Ακόμη και για εκείνους που ακόμη αδικούνται από τη διαβόητη «προσωπική διαφορά Κατρούγκαλου» ήδη αποζημιώθηκαν με μια ενίσχυση 200 ή 300 ευρώ. Όλα τα επιδόματα αυξήθηκαν με στόχο τους πιο ευάλωτους.

Τέλος, τα 53 δισ. που η Πολιτεία διέθεσε για να στηρίξει τους εργαζομένους και τις θέσεις εργασίας στη διάρκεια της πανδημίας ήταν η απόδειξη ότι εξαντλεί η Κυβέρνηση κάθε δυνατό περιθώριο, χωρίς να θέτει σε κίνδυνο τη δημοσιονομική σταθερότητα της χώρας. Όσα πέτυχε η Κυβέρνηση του Κυριάκου Μητσοτάκη δεν είναι αυτονόητα. Θέλει σχέδιο, προγραμματισμό και σκληρή δουλειά γιατί από λάθος επιλογές μπορούμε να μπουέμε ξανά σε περιπέτειες του παρελθόντος.

■ **Η μείωση φόρων και ασφαλιστικών εισφορών δεν είναι θέμα που απασχολεί τους πολίτες;**

Η κυβέρνηση ΣΥΡΙΖΑ επέβαλε 29 επιπλέον φόρους οι οποίοι κυρίως χτύπησαν τη μεσαία τάξη στην οποία οι περισσότεροι ανήκουμε. Αυτή η Κυβέρνηση προχώρησε σε περισσότερες από 50 μειώσεις φόρων και ασφαλιστικών

εισφορών. Ο Πρωθυπουργός είχε δεσμευτεί ότι θα μειώσει τον ΕΝΦΙΑ κατά 30% και ότι θα καταργήσει την εισφορά αλληλεγγύης. Ο ΕΝΦΙΑ μειώθηκε κατά 35% και η εισφορά αλληλεγγύης καταργήθηκε. Καταργήθηκε ουσιαστικά ο φόρος γονικής παροχής.

Οι εργαζόμενοι και εργοδότες πληρώνουν πλέον μικρότερες εισφορές. Μειώθηκε ο εισαγωγικός φορολογικός συντελεστής στα φυσικά πρόσωπα από 22% σε 9%. Ο εταιρικός φορολογικός συντελεστής από 29% σε 22%. Η προκαταβολή φόρου για τα φυσικά πρόσωπα που ασκούν επιχειρηματική δραστηριότητα από 100% σε 55% και για τα νομικά πρόσωπα από 100% σε 80%. Υπήρξε επίσης μείωση των συντελεστών ΦΠΑ σε αρκετά αγαθά και υπηρεσίες ενώ έχει ανασταλεί στις νέες οικοδομές. Οι μειώσεις αυτές είναι ανακούφιση στους συμπολίτες μας, καθώς εμμέσως ενισχύουν το εισόδημα. Πρόκειται για φοροελαφρύνσεις με σταθερές θετικές επιπτώσεις στο πορτοφόλι των πολιτών και στο ταμείο των επιχειρήσεων.

■ **Ποιο θα είναι το διακύβευμα των εθνικών εκλογών;**

Ποια Ελλάδα θέλουμε; Την Ελλάδα των πράξεων προφανώς, της σταθερότητας, της αξιοπρέπειας στο εσωτερικό και στο εξωτερικό. Οι πολίτες αντιλαμβάνονται ότι ο Κυριάκος Μητσοτάκης κρατά σταθερά το τιμόνι της χώρας. Το διακύβευμα των εκλογών της 21ης Μαΐου είναι: Προχωράμε μπροστά ή γυρίζουμε πίσω, επιδιώκοντας τη σύγκριση και όχι τη σύγκρουση. Οι εκλογές ως μας ενώνουν μέσω της συμμετοχής μας και της ανταλλαγής

απόψεων με υγιή διάλογο. Ο στόχος μας είναι ξεκάθαρος: μια Ελλάδα καλύτερη για όλους μας!

■ **Στόχος είναι η αυτοδυναμία;**

Θα διεκδικήσουμε την αυτοδυναμία, όπως το 2019 που οι πολίτες την προσέφεραν στη Ν.Δ. Διεκδικούμε την αυτοδυναμία, για να συνεχίσουμε να πορευόμαστε στον ίδιο δρόμο. Ιδιαίτερα σήμερα, σε ένα αβέβαιο διεθνές περιβάλλον και με έναν απρόβλεπτο γείτονα, η Ελλάδα χρειάζεται σταθερό τιμόνι, με σαφή πορεία. Μια κυβέρνηση που θα μπορεί να αποφασίζει γρήγορα και να δρα συντονισμένα. Γι' αυτό και θεωρώ ότι η κάλπη της 21ης Μαΐου θα καθορίσει το μέλλον της χώρας.

Για να αποφύγουμε τις παγίδες ακυβερνησίας και περιπετειών που κρύβει η απλή αναλογική, χρειαζόμαστε ισχυρή Νέα Δημοκρατία, ισχυρή Κυβέρνηση, σοβαρή εξωτερική πολιτική, για τη σιγουριά, την αξιοπρέπεια και την πρόοδο της Ελλάδας.

■ **Τι πιστεύετε ότι πρέπει να αλλάξει;**

Θα ήθελα να ανοίξουμε τη συζήτηση για τις νέες συνθήκες των νέων τεχνολογιών και τις συνέπειες στην ιδιωτικότητα, να μιλήσουμε για το μέλλον που διαμορφώνουν οι τεχνολογικές εξελίξεις στην κοινωνία, για την εξέλιξη του συστήματος CRM στο Δημόσιο που θα σημαίνει την εξυπηρέτηση των πολιτών και την ενσωμάτωση όλων των ψηφιακών υπηρεσιών, υπαρχουσών, νέων και ανασχεδιασμένων και θα λειτουργεί κάπως σαν το γραφείο εξυπηρέτησης και καταγραφής παραπόνων του πολίτη. Έτσι, πολίτες κι επιχειρήσεις να μπο-

ρούν να απευθύνονται σε ένα φορέα, ως ένας μηχανισμός διαχείρισης σχέσης με τους εξυπηρετούμενους, ο οποίος θα συγκεντρώνει και διαχειρίζεται το σύνολο των στοιχείων των εξυπηρετούμενων και θα εντοπίζει την εκτέλεση των επιχειρησιακών διαδικασιών, ανεξάρτητα από ποια υπηρεσία εκκινούνται αυτές. Χρειάζεται να «συνδεθούμε» με τον πολίτη και να ανταποκριθούμε ταχύτερα στις ανάγκες του, αυτό είναι βέβαιο. As μη γίνει κανόνας ότι, στην Ελλάδα έχουμε εθιστεί στη μετριότητα και μαθαίνουμε να επιβιώνουμε προσπερνώντας την ασχήμια, χωρίς να βρίσκουμε τρόπο να την ανατρέψουμε. As αγωνιστούμε για την εξάλειψη όλων όσων μας πληγώνουν και μας θίγουν. Η Κυβέρνηση του Κυριάκου Μητσοτάκη ξεκίνησε μία σοβαρή προσπάθεια προς αυτή την κατεύθυνση, as τη σεβαστούμε, as τη συνεχίσουμε διότι ότι γίνεται καλό, μας αφορά όλους.

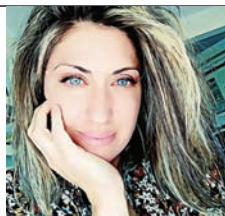
■ **Τι πιστεύεις ότι μπορείς να προσφέρεις με τη συμμετοχή σου στο ψηφοδέλτιο της Νέας Δημοκρατίας στην Α' Αθηνών;**

Καταρχάς, πιστεύω πως όλοι οι πολίτες μπορούν να προσφέρουν, καθώς από το δικό του μετερίζι. Όλοι μας έχουμε μια φωτεινή πλευρά που μπορούμε λίγη από αυτή να προσφέρουμε προς όφελος όλων για να συνεχίσει η χώρα μας προς την αναγέννηση. Αν και στην εποχή μας είναι τελικά πολυτέλεια η ενασχόληση με τα κοινά. Προσωπικά απέχω από την εργασία μου, το οποίο σημαίνει ότι δεν θα πληρώνομαι για όσους μήνες διαρκεί η προεκλογική περίοδος σύμφωνα με τον νόμο, συν τα έξοδα της περιόδου αυτής. Εννοείται ότι δεν υπάρχει κομματική χρηματοδότηση για κανέναν νέο υποψήφιο, σε αντίθεση με ό,τι θεωρούν αρκετοί. Φυσικά, για εμάς τις γυναίκες είναι ακόμη δυσκολότερη η απόφαση της ενασχόλησης με τα κοινά. Πολλοί οι ρόλοι μας, ανισομερώς καταναμημένοι με κόστος στην προσωπική, οικογενειακή και επαγγελματική ζωή, άσε και το καλύτερο που συνεχώς προσπαθούμε να αποδείξουμε τα αυτονόητα. Οι ανάγκες μας και οι ανάγκες των συνανθρώπων μας είναι αυτές, που μας οδηγούν.

Θεωρώ αναγκαίο λοιπόν εμείς οι «απλοί-ενεργοί πολίτες» να κάνουμε την πολιτική δική μας υπόθεση, γιατί στην ουσία εμάς κυρίως αφορά. Είτε συμμετέχοντας ως υποψήφιοι, είτε συμμετέχοντας με την ψήφο μας. Η Δημοκρατία απαιτεί συμμετοχή.

Άλλωστε οι άνθρωποι που άλλαξαν τον κόσμο ήταν ή πολύ μικροί εννοώ σχεδόν «ασήμαντοι» ή πολύ νέοι στο αντικείμενο στο οποίο αφιερώθηκαν.

16



Της  
Μάρθας  
Λεκκάκου

ΣΥΝΕΝΤΕΥΞΗ/

**ΓΙΩΡΓΟΣ ΠΑΤΟΥΛΗΣ**  
(ΠΕΡΙΦΕΡΕΙΑΡΧΗΣ ΑΤΤΙΚΗΣ)

# Με 2.000 μεγάλα και μικρά έργα «η Αττική αλλάζει»

«Διεκδικούμε την ψήφο των πολιτών όχι ως επιβράβευση για όσα έχουν γίνει, αλλά ως δύναμη προοπτικής για την Αττική και για την κοινωνία, ως εντολή για να χτίσουμε ένα καλύτερο μέλλον για όλες και για όλους»

«**Τ**ο όραμά μας για τη νέα πενταετία είναι να ολοκληρώσουμε αυτό που ξεκινήσαμε, για να αλλάξουμε ριζικά και οριστικά την Αττική, να χτίσουμε το μέλλον σε γερά θεμέλια, με ακόμα μεγαλύτερα έργα και πρωτοβουλίες. Να χτίσουμε μια Αττική δυνατή, με αυτοπεποίθηση, με προοπτικές δυναμικής ανάπτυξης με περισσότερες και καλύτερα αμειβόμενες θέσεις εργασίας. Μια Αττική πολλών ευκαιριών, ισχυρών συνεργασιών και μεγάλων δυνατοτήτων» τονίζει ο Περιφερειάρχης Αττικής Γιώργος Πατούλης στο [atticatimes.com](http://atticatimes.com) περιγράφοντας τους πολιτικούς άξονες που έχει θέσει για μια νέα, δημιουργική πενταετή αυτοδιοικητική θητεία στο τιμόνι την Περιφέρειας.

■ **Παρουσιάσατε πριν από λίγα 24ωρα τον απολογισμό 4ετίας του έργου σας στην Περιφέρεια Αττικής. Ποια είναι τα πλέον εμβληματικά έργα που έχουν επιτευχθεί κατά τη θητεία σας, για τα οποία θεωρείτε ότι έχουν τη «σφραγίδα» σας;**

Τον Σεπτέμβριο του 2019, με την ευμνηγορία των πολιτών, αναλάβαμε μια δύσκολη, αλλά τιμητική αποστολή: να γυρίσουμε σελίδα στην Αττική, την μεγαλύτερη Περιφέρεια της χώρας και να βάλουμε τα θεμέλια για το μέλλον. Τέσσερα χρόνια μετά, είμαστε περήφανοι, γιατί αξιοποιώντας κάθε διαθέσιμο πόρο, προχωρήσαμε σε έργα και πρωτοβουλίες που αλλά-

Αυτό όμως που με κάνει πραγματικά ευτυχή είναι οι στιγμές που συναντιέμαι με τους πολίτες, που δίνουμε τα χέρια και κοιπαζόμαστε στα μάτια. Και κάθε φορά, στο βλέμμα τους διακρίνω την αναγνώριση των προσπαθειών μας ”





ζουν την καθημερινότητά μας.

■ **Αυτή τη στιγμή υλοποιούνται πάνω από 2.000 μικρά και μεγάλα έργα, που υλοποιούνται σε όλους τους Δήμους της Αττικής, με προϋπολογισμό άνω των 2 δισεκατομμυρίων ευρώ.**

Είμαστε πραγματικά περήφανοι για το έργο που έχει γίνει στην Περιφέρεια τα τελευταία χρόνια, καθώς είχαμε την ικανότητα να διεκδικήσουμε χρήματα που κανείς δεν είχε μέχρι σήμερα διεκδικήσει. Και παράλληλα, πετύχαμε σχεδόν απόλυτη απορροφησιμότητα των κονδυλίων του ΕΣΠΑ, διασφαλίζοντας πως και τα επόμενα χρόνια θα είναι περίοδος δημιουργίας και ισόρροπης ανάπτυξης για όλη την Αττική. Τα 365 εκ. ευρώ για την ανάπλαση του Φαληρικού όρμου, του μεγάλου αυτού έργου που δίνει νέα πνοή στο παραλιακό μέτωπο της Αττικής και αποτελεί ένα πρότυπο δημόσιο έργο σε πανευρωπαϊκό επίπεδο, αποτελούν παράδειγμα αποτελεσματικότητας και διαχειριστικής ικανότητας.

Ακόμα και στη διαχείριση του προηγούμενου ΕΣΠΑ, δεν αφήσαμε να πάει χαμένο ούτε λεπτό, για να εξασφαλίσουμε ακόμα περισσότερα, ακόμα μεγαλύτερα έργα για τους πολίτες της Αττικής. Τα στοιχεία των υπηρεσιών μας είναι χαρακτηριστικά: Από τον Ιούνιο του 2014 ως τον Αύγουστο του 2019, είχαν ενταχθεί 526 πράξεις στο ΕΣΠΑ, είχαν πληρωθεί 286.857.842 ευρώ και η απορρόφηση βρισκόταν στο 27,2%. Από το Σεπτέμβριο του 2019 ως και τις 23 Μαρτίου του 2023, έχουν ενταχθεί 11.869 πράξεις στο ΕΣΠΑ έχουν πληρωθεί 801.747.302 ευρώ και η απορρόφηση βρισκόταν στο 95,4%. Τα νούμερα αυτά, μιλούν από μόνα τους.

■ **Με συνέπεια και επιμονή υλοποιήσαμε εμβληματικά έργα που άλλαξαν την εικόνα της Αττικής**

Θωρακίσαμε το λεκανοπέδιο – που τόσο έχει δοκιμαστεί τα τελευταία χρόνια από τις συνέπειες της κλιματικής κρίσης – με περισσότερα από 150 αντιπλημμυρικά έργα σε όλη την Αττική. Υλοποιήσαμε εκτεταμένα έργα αποχέτευσης, με την κατασκευή νέου αποχετευτικού δικτύου μήκους 1.500 χλμ, κυρίως στην Ανατολική Αττική, νέα Κέντρα Επεξεργασίας Λυμάτων και νέους βιολογικούς καθαρισμούς.

Χτίσαμε τείχος προστασίας για τους αδύναμους συμπολίτες μας, μέσα από ένα ισχυρό δίκτυο κοινωνικών δομών, ενώ στην περίοδο της πανδημίας κρατήσαμε ζωντανή την τοπική οικονομία, στηρίζοντας 10.000 μι-



κρές και πολύ μικρές επιχειρήσεις μέσα από ένα δυναμικό πρόγραμμα ύψους 250 εκ. ευρώ – το μεγαλύτερο που έχει δοθεί ποτέ σε ελληνική Περιφέρεια για την τόνωση της επιχειρηματικότητας.

Επενδύσαμε στη νέα γενιά με πράξεις. Ολοκληρώθηκαν 29 νέα σχολικά συγκροτήματα και 271 νέες σχολικές αίθουσες, με ωφελούμενους 6.235 μαθητές, ενώ προχωρούν οι μελέτες για 23 ακόμη.

Έγιναν παρεμβάσεις που καθιστούν τις μετακινήσεις πεζών και οχημάτων πιο ασφαλείς. Νέοι οδικοί άξονες, κυρίως στο περιφερειακό δίκτυο, εκατομμύρια τετραγωνικά μέτρα νέου ασφαλοτάππια σε όλη την Αττική, ενίσχυση του οδο φωτισμού με τοποθέτηση 25.000 νέων φωτιστικών σωμάτων led, που κάνουν τους δρόμους πιο φωτεινούς, πιο ασφαλείς κι οικονομούν 60% ενέργεια. Τοποθετούνται έξι νέες πεζογέφυρες, κάμερες για παραβίαση του ερυθρού σηματοδότη, ενώ αναβαθμίζονται οι υπόγειες διαβάσεις. Δημιουργήσαμε ένα ισχυρό δίκτυο 292 κοινωνικών δομών, που στηρίζει την καθημερινότητα περισσότερων από 255.000 συνανθρώπων μας, ενώ άλλες 60.000 οικογένειες λαμβάνουν τρόφιμα μέσω του ΤΕΒΑ.

Ενισχύθηκαν σημαντικά οι δομές δημόσιας υγείας της Αττικής, με παράδοση σύγχρονου εξοπλισμού, με την κατασκευή ενός νέου Αστικού Κέντρου Υγείας στο Κερατσίνι, με την ενίσχυση του ΕΚΑΒ με νέα μέσα, με τη διασφάλιση της μισθοδοσίας 1.481 ιατρών και νοσηλευτών, που στελέχωσαν το ΕΣΥ την περίοδο της πανδημίας. Βάλαμε την ανακύκλωση στην καθημερινότητα των πολιτών, αξιοποιώντας ευρωπαϊκούς πόρους ύψους 200 εκ. ευρώ, με τους οποίους αγοράσαμε και μοιράζουμε δωρεάν στους Δήμους 1.000 γωνιές ανακύκλωσης, 200 καφέ απορριμματοφόρα και 45.000 κάδους, για τη λειτουργία χωριστού ρεύματος συλλο-

γής βιοαποβλήτων. Πετύχαμε υψηλές επιδόσεις στον τομέα της διαχείρισης του ΕΣΠΑ, με την συνεπικύρωση των αρμόδιων υπηρεσιών μας. Τα χρόνια που μας πέρασε, διεκδικήσαμε κι εξασφαλίσουμε 1,6 δισεκατομμύρια ευρώ μέσα από το νέο ΕΣΠΑ και το Περιφερειακό Πρόγραμμα Αττική 2021-2027, ποσό αυξημένο κατά 54% σε σχέση με την περίοδο 2014-2020. Η προσπάθειά μας είναι συνεχής και πολύπλευρη, με στόχο να αγγίζουμε κάθε πτυχή της καθημερινότητας των πολιτών, ώστε να κάνουμε την Αττική πρώτη Περιφέρεια σε κάθε τομέα.

■ **Θα είστε ξανά υποψήφιος Περιφερειάρχης Αττικής για μια νέα -5ετή πλέον- αυτοδιοικητική θητεία. Ποια είναι τα προσωπικά σας στοιχεία; Πώς οραματίζετε την Αττική του 2028;**

Στην πρώτη μας θητεία, καταφέραμε να αλλάξουμε την Αττική, να βελτιώσουμε σημαντικά τους όρους ζωής των κατοίκων και να θέσουμε τις βάσεις για μια νέα εποχή, για να κάνουμε την Αττική πρώτη Περιφέρεια σε όλους τους τομείς. Το όραμά μας για τη νέα πενταετία είναι να ολοκληρώσουμε αυτό που ξεκινήσαμε, για να αλλάξουμε ριζικά και οριστικά την Αττική, να χτίσουμε το μέλλον σε γερά θεμέλια, με ακόμα μεγαλύτερα έργα και πρωτοβουλίες. Να χτίσουμε μια Αττική δυνατή, με αυτοπεποίθηση, με προοπτικές δυναμικής ανάπτυξης με περισσότερες και καλύτερα αμειβόμενες θέσεις εργασίας. Μια Αττική πολλών ευκαιριών, ισχυρών συνεργασιών και μεγάλων δυνατοτήτων. Αυτός είναι ο στόχος μας για το μέλλον. Κι αυτόν το στόχο θα τον υπηρετήσουμε με συνέπεια κι ευθύνη.

■ **Τα τελευταία χρόνια έγιναν πολλά στην Αττική – όσα δεν έγιναν για πολλές δεκαετίες. Γιατί οι πολίτες της Αττικής να επιλέξουν ξανά τον Γιώργο Πατούλη Περιφερειάρχη;**

Τα τελευταία χρόνια έγιναν πολλά στην Αττική – όσα δεν έγιναν για πολλές δεκαετίες – και μπήκαν στις ράγες σημαντικά έργα, όμως μια θητεία δεν αρκεί. Πλέον, μετά από τέσσερα χρόνια, οι πολίτες γνωρίζουν ότι η διοίκησή μας δεν έμεινε στα λόγια, έκανε έργο και μάλιστα έργο με ορίζοντα τις επόμενες γενιές, όχι τις επόμενες εκλογές.

Για αυτό λοιπόν διεκδικούμε και πάλι την ευτυχή θέση της κοινωνίας, προκειμένου να ολοκληρώσουμε το έργο μας και να χαράξουμε τη νέα μέρα για την Αττική. Έχουν προγραμματιστεί πολύ περισσότερα έργα για την επόμενη θητεία. Δεν αφήνουμε κάτι, το οποίο δεν έχουμε ολοκληρώσει. Διεκδικούμε την ψήφο των πολιτών όχι ως επιβράβευση για όσα έχουν γίνει, αλλά ως δύναμη προοπτικής για την Αττική και για την κοινωνία, ως εντολή για να χτίσουμε ένα καλύτερο μέλλον για όλες και για όλους. Για να μην πάνε χαμένοι οι κόποι των προηγούμενων ετών. Για να πάμε την Αττική ακόμη πιο ψηλά.

■ **Σε λίγες ημέρες οι πολίτες ψηφίζουν στις εθνικές εκλογές. Πώς και πόσο πιστεύετε ότι θα επηρεάσουν την πορεία της Αυτοδιοίκησης αλλά και τα εκλογικά αποτελέσματα των αυτοδιοικητικών εκλογών του φθινοπώρου;**

Όπως συμβαίνει σε κάθε προεκλογική περίοδο, βρισκόμαστε σε ένα έντονα πολωμένο πολιτικό σκηνικό κλίμα, με αποτέλεσμα αυτή η ένταση που επικρατεί στην κεντρική πολιτική σκηνή να έχει άμεσο αντίκτυπο και στο αυτοδιοικητικό επίπεδο.

Πέρα από αυτό όμως, θεωρώ ότι η κοινωνία είναι πλέον και αρκετά ώριμη και αρκετά ψύχραιμη, ώστε να επιλέγει τις διοικήσεις των Δήμων και των Περιφερειών με κριτήρια πρωτίστως αυτοδιοικητικά και δευτερευόντως κομματικά. Πιστεύω βαθύτατα, ότι εκείνο που παίζει καταλυτικό ρό-

λο στην επιλογή των πολιτών είναι σε τελική ανάλυση το έργο που έχει να επιδείξει κάθε Περιφερειακή και δημοτική αρχή, αυτό που επηρεάζει την καθημερινότητα του πολίτη.

Η κομματική και πολιτική προέλευση του καθενός είναι γνωστή, όμως στην αυτοδιοίκηση δεν μπορούμε, ούτε πρέπει να λειτουργούμε με κομματικές παρωπίδες. Στο κάτω – κάτω, αυτό που επιζητεί ο κάθε πολίτης είναι έργα και πρωτοβουλίες που κάνουν την κάθε μέρα του καλύτερη, που βελτιώνουν ορατά την ποιότητα ζωής στη γειτονιά του, που του δημιουργούν αίσθημα ασφάλειας και κοινωνικής συνοχής, που διασφαλίζουν την ανάπτυξη και την ευημερία. Και είμαι βέβαιο, ότι αυτά τα κριτήρια θα λειτουργήσουν καταλυτικά στην επιλογή τους.

■ **Κάνοντας απολογισμό ποιες ήταν οι δυσκολότερες στιγμές σας στην ηγεσία της Περιφέρειας και ποιες αντίστοιχα, εκείνες που σας γέμισαν ικανοποίηση;**

Αναμφίβολα, η πιο δύσκολη στιγμή που αντιμετωπίσαμε ήταν η έκρηξη της πανδημικής κρίσης λίγους μόνο μήνες από την ανάληψη των καθηκόντων μας. Ήταν μια πρωτόγνωρη κατάσταση – κάτι που δεν μπορούσαμε όχι μόνο να προβλέψουμε, αλλά ούτε καν να φανταστούμε – η οποία αποδείχτηκε ότι είχε μεγάλο κόστος στην κοινωνία και την οικονομία, αλλά και εξαιρετικά μεγάλη διάρκεια.

Το στοιχείο ήταν μεγάλο: να βρεθούμε αποτελεσματικά δίπλα στους συμπολίτες μας, ιδίως στις ευπαθείς ομάδες, να στηρίξουμε την οικονομία της Αττικής, να μην σταματήσουμε ούτε στο ελάχιστο τη λειτουργία των υπηρεσιών μας και παράλληλα να μείνουμε σταθερά προσπλωμένοι στο πρόγραμμά μας. Με σκληρή δουλειά, με πείσμα και μεθοδικότητα, τα καταφέραμε – και αυτό το αναγνωρίζουν οι πολίτες.

Όσον αφορά στις κορυφαίες στιγμές της θητείας μου, νομίζω ότι αυτό που με ικανοποιεί είναι το αίσθημα της επιτυχίας μετά από την επίτευξη κάθε μικρού ή μεγάλου στόχου που έχουμε θέσει – και αυτές οι στιγμές είναι πολλές. Αυτό όμως που με κάνει πραγματικά ευτυχής είναι οι στιγμές που συναντιέμαι με τους πολίτες, που δίνουμε τα χέρια και κοιταζόμαστε στα μάτια. Και κάθε φορά, στο βλέμμα τους διακρίνω την αναγνώριση των προσπαθειών μας και την προσδοκία τους να καταφέρουμε μαζί ακόμα περισσότερα, ακόμα καλύτερα: αυτό για εμένα είναι η μεγαλύτερη ικανοποίηση.

## 18 ΡΕΠΟΡΤΑΖ/

ΓΙΩΡΓΟΣ ΠΑΤΟΥΛΗΣ

ΑΠΟΛΟΓΙΣΜΟΣ ΝΙΚΗΣ  
ΓΙΑ ΜΙΑ ΝΕΑ 5ΕΤΙΑ«Η Αττική Αλλάζει –  
Μαζι ακόμα πιο ψηλά»

**Κυριάκος Μπυσσάκης:** «Το όραμα της Περιφέρειας Αττικής ταυτίζεται εν πολλοίς με το όραμα, το δικό μου, προσωπικά, για μία Ελλάδα παραγωγική, για μία Ελλάδα κοινωνική, για μία Ελλάδα πράσινη και ψηφιακή, για μία Ελλάδα δίκαιη, για μία Ελλάδα ισχυρή»

**Μ**ε σύνθημα «Η Αττική Αλλάζει – Μαζι ακόμα πιο ψηλά», πραγματοποιήθηκε η παρουσίαση του απολογιστικού έργου της Περιφέρειας Αττικής κατά το διάστημα 2019-2023, από τον περιφερειάρχη Γιώργο Πατούλη, στο περιστατικό του Ζαπφείου, παρουσία του πρωθυπουργού Κυριακού Μπυσσάκη, υπουργών, δημάρχων, βουλευτών, στελεχών της Αυτοδιοίκησης και πολιτών.

Ανακοινώθηκε ο βασικός προγραμματικός σχεδιασμός της επόμενης 5ετίας, καθώς ο περιφερειάρχης θα διεκδικήσει την ψήφο εμπιστοσύνης των πολιτών, «όχι ως ανταμοιβή για το έργο που κάναμε, αλλά ως επαγγή για ένα καλύτερο μέλλον», όπως είπε, ενώ προλογίζοντας τον πρωθυπουργό, τον ευχαρίστησε για τη στήριξη του στο έργο που έγινε όλα αυτά τα χρόνια, εκφράζοντας την πεποίθησή πως «ο λαός θα ανανεώσει την εμπιστοσύνη του, στο πρόσωπό του και στην κυβέρνηση της ΝΔ», για να συνεχιστεί η αναπτυξιακή πορεία του τόπου. Επιβεβαίωση την

οποία ανταπέδωσε ο πρωθυπουργός, λέγοντας πως πιστοποίηση της αναπτυξιακής δυναμικής της Αττικής θα αποτελέσει η επανεκλογή του Γ. Πατούλη για να διαχειριστεί τα 1,6 δισ. ευρώ του νέου ΠΕΠ έναντι των 1,1 δισ. που κληρονόμησε. Υπογράμμισε δε ο πρωθυπουργός, ότι «το όραμα της πατρίδας το οποίο θα αποτελέσει και το ζητούμενο της δεύτερης 4ετίας της ΝΔ και θα κληθούν να ψηφίσουν οι πολίτες, είναι για το μέλλον και όχι για το παρελθόν, και θα συμπέσει με αυτό της Περιφέρειας Αττικής ώστε να πάμε μπροστά».

Από το κατάμεστο Ζάππειο, ο περιφερειάρχης τόνισε τη σημασία της συνεργασίας και της ενότητας για την δυναμική αναπτυξιακή πορεία που ξεκίνησε τον Σεπτέμβριο του 2019. Αναπτύσσοντας το όραμά του για την Αττική της επόμενης περιόδου 2024-2029, υπογράμμισε: «Ενωμένοι ξεκινήσαμε

και συνεχίζουμε. Για μία νέα Αττική των πολλών ευκαιριών, των ισχυρών συνεργασιών και των μεγάλων δυνατοτήτων. Αυτός είναι ο στόχος μας για το μέλλον. Κι αυτόν το στόχο, θα τον υπηρετήσουμε με συνέπεια κι ευθύνη».

Σημείωσε ότι γίνεται πράξη το σύνθημα «Η Αττική Αλλάζει», με τη συστηματική δουλειά της διοίκησης και την αμέριστη στήριξη της κυβέρνησης, η οποία υλοποιεί ένα μεγάλο πρόγραμμα ενίσχυσης των δημόσιων υποδομών του Λεκανοπεδίου, όπως η επέκταση του Μετρό στη γραμμή 4, της Αττικής Οδού και του Προαστιακού, η υπογειοποίηση της Ποσειδώνος, η επέκταση της Λ. Κύμης ως την Εθνική Οδό Αθηνών Λαμίας κλπ.

Παρατήρησε πως κανένας δεν μπορεί να αμφισβητήσει πως η Αττική έχει γυρίσει οριστικά σελίδα. «Με 2.000 μεγάλα και μικρά έργα και παρεμβάσεις προϋπολογισμού 2 δισ. ευρώ, η Αττική αλλάζει και προχωρά μπροστά, με σχέδιο και πρόγραμμα». Πρόσθεσε πως «έχει μετατραπεί σε ένα απέραντο εργοτάξιο. Έχει ενισχύσει το κοινωνικό της

αποτύπωμα. Διεκδικεί με αποτέλεσμα. Διαθέτει ένα ολοκληρωμένο αναπτυξιακό σχέδιο κι εξασφαλισμένη χρηματοδότηση, για να το υλοποιήσει».

Στην ομιλία του, ο κ. Πατούλης, υπογράμμισε πως η θητεία του ξεκίνησε με δύο σημαντικά «βαρίδια», τα άδεια ταμεία και την απλή αναλογική, αλλά εφαρμόστηκε ένα νέο μοντέλο διοίκησης, το οποίο βασίστηκε στους άξονες: Νοικοκύρεμα, Διαφάνεια, Διεκδίκηση, Απορροφητικότητα και Αποτελεσματικότητα.

**Αναλυτικά, εστίασε στα εξής:**

- Από το Σεπτέμβριο του 2019 ως σήμερα, αυξήθηκε η απορροφητικότητα των πόρων του ΕΣΠΑ και του ΠΕΠ Αττικής, από το 27,29 στο 95,42%. Και κατά 54% το νέο ΕΣΠΑ.
- Διασφαλίστηκαν 200 εκ. ευρώ για εξοπλισμό ανακύκλωσης στους δήμους.
- Εφαρμόζεται ολοκληρωμένο σύστημα διαχείρισης στερεών αποβλήτων με στόχο το οριστικό κλείσιμο της Φυλής.
- Εξασφαλίστηκαν 356 εκ. ευρώ από

την ΕΕ για τη συνέχιση και ολοκλήρωση του έργου της ανάπλασης του Φαληρικού Όρμου.

- Ενισχύθηκαν δημόσιες δομές και φορείς Υγείας με χρηματοδότηση εκατοντάδων εκ. ευρώ.
- Ενισχύθηκε το δίκτυο προστασίας για ευάλωτους συμπολίτες μας με 160 εκ. ευρώ για δράσεις και 292 εκ. ευρώ για κοινωνικές δομές.
- Παραδόθηκαν 29 νέα σχολικά συγκροτήματα και 251 σχολικές αίθουσες, με ωφελούμενους 6.235 μαθητές.
- Σπρίχθηκαν με 250 εκ. ευρώ μικρές και πολύ μικρές επιχειρήσεις την περίοδο της πανδημίας.
- Υλοποιήθηκαν 150 έργα αντιπλημμυρικής προστασίας.
- Έγιναν εκτεταμένες ασφαλτοστρώσεις, με τοποθέτηση ασφαλτοτάπητα σε επιφάνεια 2.000.000 τ.μ..
- Ενεργειακές αναβαθμίσεις δημόσιων κτιρίων και σχολείων: 44 έργα σε 42 δήμους που αφορούν 60 περίπου δημοτικά κτίρια.
- Ολοκληρώθηκαν σημαντικές πολιτιστικές και αθλητικές υποδομές.





Το σχέδιο για την Αττική της περιόδου 2024-2029

- Περισσότερες κοινωνικές δομές, για τη δύσκολη καθημερινότητα των ευάλωτων συμπολιτών μας.
- Σύγχρονα και καλύτερα εξοπλισμένα δημόσια νοσοκομεία.
- Μια νέα πρότυπη δημόσια δομή υγείας, που θα καλύπτει τις ανάγκες της Ανατολικής Αττικής.
- Δημιουργία του πρώτου πρότυπου Παγκόσμιου Υγειονομικού Χωριού, που θα δημιουργηθεί στην Βορειοανατολική Αττική.
- Η ανακύκλωση να αποτελεί πρώτη επιλογή, στην καθημερινή διαχείριση των απορριμμάτων.
- Σύγχρονα Πάρκα Κυκλικής Οικονομίας.
- Ενίσχυση της ηλεκτροκίνησης στις μετακινήσεις.
- Βιολογικοί καθαρισμοί σε όλη την Αττική και τα νησιά της.

Να αποδοθούν στους πολίτες της Αττικής μεγάλες παρεμβάσεις όπως:

- Η ανάπλαση της Αττικής Ριβιέρας
- Η νέα οδική διαδρομή Βάρκιζα –

Σούνιο.

- Ο νέος ποδηλατικός άξονας του Βόρειου Τομέα της Αττικής.
  - Η διάνοιξη του οδικού άξονα Μαραθώνα – Ωρωπό.
  - Ο τριπλός κόμβος του Σκαρμαγκά, που θα συνδέσει την Εθνική Οδό με τη Λ. Σχιστού.
- Τέλος, η Περιφέρεια Αττικής να μετατραπεί σε πρώτη ψηφιακή Περιφέρεια της χώρας.
- Αναλυτικά το έργο της Περιφέρειας σε κρίσιμους τομείς
- Στο ζήτημα της απορροφητικότητας πόρων: Από το ΕΣΠΑ και το ΠΕΠ Αττικής με ποσοστό απορρόφησης 95,42%, χρηματοδοτούνται 11.869 ενταγμένα έργα και παρεμβάσεις προϋπολογισμού 2,07 δις.
- Ειδικότερα διασφαλίστηκαν 1,617 δις. ευρώ από το νέο ΕΣΠΑ, σε σχέση με το 1,1 δις. της προηγούμενης προγραμματικής περιόδου:
- 200 περίπου εκατομμύρια ευρώ, για αγορά εξοπλισμού ανακύκλωσης, ο οποίος σταδιακά παραχωρείται και τοποθετείται δωρεάν στους δήμους.

- 356 εκ. ευρώ, για το Φάληρο μια πρότυπη ανάπλαση και το μεγαλύτερο Οικολογικό Πάρκο της Ελλάδας.
- Στο ζήτημα της Δημόσιας Υγείας περιλαμβάνεται η
- Αποτελεσματική διαχείριση των κρουσμάτων του ιού του Δυτικού Νείλου στην Αττική, σε συνεργασία με το Μπενάκειο Φυτοπαθολογικό Ινστιτούτο.
  - Χρηματοδότησης από το ΠΕΠ Αττικής 150 εκ. ευρώ, για τη μισθοδοσία, 1.481 ιατρών και νοσηλευτών την περίοδο της πανδημίας.
  - Ιατρικός εξοπλισμός, ύψους 70 εκ. ευρώ, για τα δημόσια νοσοκομεία και τις δομές υγείας της Αττικής.
  - Κατασκευή του Κέντρου Υγείας στο Κερασίτι.
  - Προμήθεια 8 κινητών μονάδων, 52 ασθενοφόρων και 20 μοτοσυκλετών, για το ΕΚΑΒ.
  - Επένδυση σε σχολικές υποδομές με πόρους του ΕΣΠΑ
  - Παραδόθηκαν 29 νέα σχολικά συγκροτήματα και 251 σχολικές αίθουσες, με ωφελούμενους 6.235 μαθητές.

- Εκπονούνται μελέτες για ακόμη 23 νέα σχολεία.
  - Έχουν υλοποιηθεί ακόμη 29 πράξεις ενεργειακής αναβάθμισης δημόσιων Σχολικών Μονάδων.
  - Ταυτόχρονα, εξοπλίστηκαν με σύγχρονο εξοπλισμό, εκατοντάδες σχολεία σε όλη την Αττική.
- Δράσεις πολιτικής προστασίας για την καλύτερη θωράκιση της Αττικής
- 150 έργα αντιπλημμυρικής προστασίας, σε όλη την Αττική.
  - Διαρκής καθαρισμός των ρεμάτων.
  - Λειτουργία παρατηρητηρίου ρεμάτων.
  - Εκπονήθηκε ολοκληρωμένο master plan, για πρώτη φορά, σε συνεργασία με το ΕΚΠΑ και το Αστεροσκοπείο Αθηνών, για την αντιμετώπιση των συνεπειών φυσικών καταστροφών και ακραίων φαινομένων.
  - Αγοράστηκαν και διατέθηκαν δωρεάν 35 οχήματα για το Πυροσβεστικό Σώμα.
- Έργα πνοής με ισχυρό περιβαλλοντικό αποτύπωμα
- Δίκτυο αποχέτευσης 1.500 χιλιομέτρων, στην Ανατολική Αττική.
  - Οι 3+1 νέες Μονάδες Επεξεργασίας Λυμάτων (στο Κορωπί, στον Μαραθώνα, σε Ραφήνα / Πικέρμι / Σπάτα / Αρτέμιδα, και η αναβάθμιση της μονάδας Μαρκοπούλου).
  - Εγκατάσταση φωτιστικών σωμάτων led.
  - Αναβάθμιση κι ενίσχυση των χώρων πρασίνου (Πάρκο Τρίτην – Πεδίο Άρεως – Αττικό Άλσος).
  - Αγωγός υδροδότησης Αίγινας.
- Έργα οδικής ασφάλειας
- Κατασκευή νέων και αναβάθμιση οδικών αξόνων.
  - Τοποθετήθηκαν 5 νέες πεζογέφυρες, σε Αγία Παρασκευή, Παλιό Φάληρο, δύο στο Χαϊδάρι και στον Άλιμο.
  - Στατικός έλεγχος και των 108 γεφυρών της Αττικής.
  - Τοποθετήθηκαν 25.000 νέα φωτιστικά σώματα.
  - Έγινε αναβάθμιση του Κέντρου Οδικής Κυκλοφορίας.
  - Τέθηκαν στη διάθεση των οδηγών, η τηλεφωνική γραμμή 1544 και οχήματα άμεσης επέμβασης.
- Βασικές δράσεις του Προγράμματος για την αποτελεσματική διαχείριση των στερεών αποβλήτων
- Προώθηση των διαδικασιών για τη κατασκευή και λειτουργία νέων πάρκων Κυκλικής Οικονομίας και Μονάδων Επεξεργασίας Βιοαποβλήτων.
  - Κατασκευάζεται στον Ελαιώνα ο νέος Σταθμός Μεταφόρτωσης Απορριμμάτων Αθηνών.
  - Ολοκληρώθηκε η κατασκευή του νέου ΧΥΤΥ στα Κύθηρα.
  - Τοποθετούνται σταδιακά 1000 γωνιές ανακύκλωσης.
  - Παρατηρητήριο Ανακύκλωσης στην

Ελλάδα, για να αξιολογούνται οι επιδόσεις κάθε δήμου και να επιβραβεύονται με οικονομικά κίνητρα όσους πετυχαίνουν καλύτερες επιδόσεις, λειτουργεί ήδη στην Αττική.

- Λειτουργεί ήδη χωριστό ρεύμα συλλογής βιοαποβλήτων με το οποίο εκτρέπουμε σημαντικές ποσότητες απορριμμάτων από την ταφή.
- 50 κινητά πράσινα σημεία, τα οποία χρησιμοποιούνται για συλλογή ανακυκλώσιμων υλικών κι εκπαίδευση μαθητών και πολιτών.
- Στο ίδιο πλαίσιο έχει προχωρήσει η έκδοση της green card, με emblematicές αναπλάσεις
- Ανάπλαση του Φαληρικού Όρμου, με εξασφαλισμένη ευρωπαϊκή χρηματοδότηση.
- Η αστική ανάπλαση του Αγίου Διονυσίου στον Πειραιά.
- Η ανάπλαση του Μικρολίμανου, της Αθηναϊκής Ριβιέρας, από την Καλλιθέα ως τη Βούλα και στο Καστράκι στη Δραπετσώνα.
- Το Βιοκλιματικό Πάρκο Αναψυχής Κορυδαλλού

### Αθλητικά έργα

- Το νέο γήπεδο της Νέας Φιλαδέλφειας.
  - Το βιοκλιματικό – πολυδύναμο αθλητικό κέντρο Νέας Σμύρνης.
  - Η ανακατασκευή του κλειστού Γυμναστηρίου «Π. Καπαγέρωφ» – Πειραιάς.
  - Το Κλειστό Γυμναστήριο-Κολυμβητήριο και τα δύο γήπεδα αντισφαίρισης στον Κορυδαλλό.
  - Το γήπεδο του Ατρομήτου στο Περιστερί.
  - Η ανακαίνιση του Εθνικού Κολυμβητηρίου.
  - Τα νέα γήπεδα 5Χ5 στο Δήμο της Αθήνας.
  - Το νέο Παραολυμπιακό Αθλητικό Κέντρο Ραφήνας.
- Σημαντικές υποδομές Πολιτισμού
- Αναμόρφωση της Εθνικής Πινακοθήκης και Ωδείο Αθηνών, Μέγαρο Τσίλερ, Μουσείο Λαϊκής Τέχνης
  - Αποκατάσταση και συντήρηση σημαντικών αρχαιολογικών χώρων όπως η συντήρηση του Ναού του Ολυμπίου Διός, του αρχαιολογικού χώρου Ελευσίνας, το παλιό Μουσείο Ακροπόλεως, κλπ..
  - Το νέο Ψηφιακό Μουσείο Ακρόπολης.
  - Χρηματοδότηση για την ανακατασκευή του Θεάτρου Λυκαβηττού και του περιβάλλοντος χώρου του. Εξωραϊσμός και αναβάθμιση κοινόχρηστων χώρων
  - Εξάλειψη του φαινομένου της παράνομης αφισκοκλήσης.
  - Φωτισμός υπόγειων διαβάσεων και δρόμων της Αττικής κ.ά..

## ΑΡΓΥΡΗΣ ΟΙΚΟΝΟΜΟΥ (ΔΗΜΑΡΧΟΣ ΕΛΕΥΣΙΝΑΣ)

# «Η Ελευσίνα πραγματικό κέντρο πολιτισμού, όπως της αξίζει»

Η σημασία που έχει για την πόλη και τους κατοίκους της ότι είναι για φέτος η Πολιτιστική Πρωτεύουσα της Ευρώπης

«Μάλα» υψηλού επιπέδου παίζει ο δήμαρχος Ελευσίνας, κ.

Αργύρης Οικονόμου, όπως θα διαπιστώσετε διαβάζοντας την εφ' όλης της ύλης συνέντευξη που μας παραχώρησε.

Έχοντας ασχοληθεί με μεγάλη επιτυχία στα διοικητικά του Πανελευσινιακού και έχοντας διατελέσει Γραμματέας της Ένωσης Ποδοσφαιρικών Σωματείων Πειραιώς και Δυτικής Ατικής αποδείχτηκε ότι είχε τα απαραίτητα εκέγγυα για επιτυχημένη δημαρχιακή θητεία.

Στη συνέντευξή του ο κ. Οικονόμου κάνει εκτενή αναφορά στη σημασία που έχει για την πόλη και τους κατοίκους της ότι η Ελευσίνα είναι για φέτος η Πολιτιστική Πρωτεύουσα της Ευρώπης και απαντά για τα σημαντικά ζητήματα της επικαιρότητας αλλά και για τις επικείμενες δημοτικές εκλογές. Αναλυτικά, η συνέντευξη του δημάρχου Ελευσίνας, κ. Αργύρη Οικονόμου έχει ως εξής:

■ **Δήμαρχε, να ξεκινήσουμε με το επίκαιρο θέμα της ενδεχόμενης δοκιμαστικής διέλευσης του LNG από τον Κρόνο, στο λιμάνι της Ελευσίνας. Ο δήμος ζήτησε ήδη την ανάκλησή της. Σε ποιες ενέργειες έχετε προχωρήσει σχετικά;**

Με αφορμή τα τελευταία σενάρια που ήθελαν σχεδιασμό δοκιμαστικής διέλευσης ενημέρωσα και το Δημοτικό Συμβούλιο, πως απέστειλα σχετική επιστολή προς κάθε αρμόδιο για την ανάκληση της συγκεκριμένης ενέργειας. Θυμίζω, πως με την υπ' αριθμ. 215/22 το Δημοτικό Συμβούλιο Ελευσίνας είχε προβεί στην έκδοση σχετικού Ψηφίσματος εκφράζοντας την αντίθεσή του στο μνημόνιο συνεργασίας μεταξύ της ΔΕΣΦΑ Α.Ε. και του Ο.Λ.Ε. καθώς και σε ό,τι είναι εις βάρος της πόλης μας.

Μετά το ψήφισμα και δεδομένου ότι το τελευταίο διάστημα περιήλθαν σε



γνώση του Δήμου Ελευσίνας, πληροφορίες που θέλουν «δοκιμαστικές» ενέργειες διέλευσης LNG, αντιδράσαμε άμεσα με μία σειρά επαφών, τόσο προφορικών όσο και γραπτών κάνοντας σαφή τη στάση της περί μη αποδοχής οποιασδήποτε τέτοιας ενέργειας στο λιμάνι.

Πιο συγκεκριμένα, σε επιστολή μου τόνιζα ότι είμαστε κάθετα αντίθετοι σε αυτό που επιχειρείται να συμβεί στην πόλη μας. Η παραπάνω ενέργεια, θέτει απέναντι και το σύνολο των πολιτών της Ελευσίνας, όχι μόνο για ζητήματα που αφορούν στο περιβάλλον, αλλά και για ζητήματα που αφορούν στην εξέλιξη της πόλης. Προκύπτουν σοβαρά ζητήματα ασφαλείας, ζητήματα που η ανάληψη ευθύνης βαραίνει αποκλειστικά όσους έδωσαν την άδεια για την διακίνηση των

φορτίων. Κάθετα αντίθετος μας βρίσκει ακόμη και το σενάριο της δοκιμαστικής διέλευσης. Θα προχωρήσουμε σε όποιες άλλες ενέργειες χρειαστούν. Γίνεται σαφές, πως οποιαδήποτε κίνηση σε αυτήν την κατεύθυνση θα βρει απέναντι τόσο το Δημοτικό Συμβούλιο όσο και τους πολίτες της πόλης, με τους οποίους και θα διαμαρτυρηθούμε μαζικά και δυναμικά.

■ **Το 2023 είναι η χρονιά της Ελευσίνας, καθώς είναι η Πολιτιστική Πρωτεύουσα της Ευρώπης. Πρώτα από όλα θα θέλαμε να θέλαμε τις εντυπώσεις σας από την φαντασμαγορική τελετή έναρξης αλλά να μας πείτε και τι ακολουθεί για την πόλη;**

Πράγματι, ήταν μια πρωτόγνωρη γιορτή για τα μέχρι τώρα δεδομένα της πολιτι-

στικής ζωής της πόλης. Χιλιάδες άνθρωποι, Ελευσίνιοι και μη, παρά το κρύο και τα διαστήματα βροχής, ήταν στο παραλιακό μέτωπο, παρακολούθησαν τα δρώμενα μέσα σε μια ατμόσφαιρα μεγάλης χαράς και ικανοποίησης, που κατέκλυσε κυρίως τους ανθρώπους της πόλης. Η χρονιά του τίτλου ξεκίνησε ομολογουμένως πολύ δυναμικά και αυτό στο οποίο στοχεύουμε είναι να μεταδοθούν η μορφή, η ιστορία και ο πολιτισμός της πόλης μας από άκρη σε άκρη. Να γνωρίσουν οι επισκέπτες, και μέσα από την Πολιτιστική Πρωτεύουσα, την Ελευσίνα, να γίνει η πόλη μας προορισμός και να πάρει μια ξεχωριστή θέση στον τουριστικό και πολιτιστικό χάρτη.

Η Ελευσίνα είναι από τις πόλεις που δεν χρειάζεται να αποδείξουν το πολιτι-

«Ένα πραγματικό κέντρο πολιτισμού χρειάζεται υποδομές. Και υποδομές η πόλη δεν είχε μέχρι το 2019. Από το πρώτο διάστημα ανάληψης των καθηκόντων μας, ως νέα δημοτική Αρχή, εξασφαλίσαμε τη μεγαλύτερη επιχορήγηση που έχει λάβει ποτέ ο δήμος»

”



στικό τους υπόβαθρο. Η Ιστορία έχει μιλήσει γι' αυτήν αιώνες πριν. Μιλώντας, όμως, για το σήμερα, θα πρέπει να σας πω ότι ένα πραγματικό κέντρο πολιτισμού χρειάζεται υποδομές. Και υποδομές η πόλη δεν είχε μέχρι το 2019. Από το πρώτο διάστημα ανάληψης των καθηκόντων μας, ως νέας δημοτικής Αρχής, εξασφαλίσαμε τη μεγαλύτερη επιχορήγηση που έχει λάβει ποτέ ο δήμος. Αυτήν των 20 εκατομμυρίων ευρώ. Με αυτά τα χρήματα κάναμε στοχευμένες αγορές μεγάλων και εμβληματικών κτιρίων. Ταυτόχρονα, ολοκληρώθηκαν οι εργασίες ανακατασκευής των τριών αποθηκών του Παλαιού Ελαιουργείου, ενώ μέσω της συνεργασίας μας με ιδιωτικές επιχειρήσεις της πόλης ανακατασκευάσαμε ήδη το Παλαιό Δημαρχείο, το Αναψυκτήριο και ξεκινά η ανακατασκευή του κινηματογράφου «Ελευσίς».

Οπότε με αυτές τις κινήσεις και την ολοκλήρωση αυτών των έργων μπορώ να σας πω με σιγουριά πως, ναι, η Ελευσίνα θα γίνει ένα πραγματικό κέντρο πολιτισμού, όπως της αξίζει. Θα μου επιτρέψετε μόνο να εκφράσω την βαθιά μου οδύνη και από αυτό το βήμα που μου δίνεται για την απώλεια της Δέσποινας Γερουλάνου, πρόεδρο και ψυχή της Πολιτιστικής Πρωτεύουσας, που ταύτισε τη ζωή της με τον σύγχρονο ελληνικό πολιτισμό για δεκαετίες. Πραγματικά, το αποτύπωμα της θα μείνει για πάντα ταυτισμένο με τον θεσμό αυτής της Πολιτιστικής Πρωτεύουσας.

#### ■ Ποια είναι η «κληρονομιά» που θα αφήσει αυτή η χρονιά στην Ελευσίνα;

Έχω πει από την πρώτη στιγμή πως για εμάς η Πολιτιστική Πρωτεύουσα δεν είναι απλώς μια γιορτή. Είναι η κατάλληλη ευκαιρία η πόλη να διεκδικήσει, να αποκτήσει εξωστρέφεια, να αποκτήσει υποδομές. Και στους τρεις αυτούς τομείς, της διεκδίκησης, της εξωστρέφειας και των υποδομών, έχουμε κάνει σημαντικά βήματα και μν ξεχνάτε πως ήδη από την αρχή της θητείας μας είχαμε να αντιμετωπίσουμε και την πρωτοφανή κατάσταση της πανδημίας. Με ένα στοχευμένο πρόγραμμα, που αναπτύσσουμε με τους συνεργάτες μου, προχωράμε σημαντικά έργα για την Ελευσίνα και τη Μαγούλα, ενώ διεκδικούμε χορηγίες, με τελευταία αυτήν του Ιδρύματος Ωνάση, που εξασφαλίσαμε με την «2023 Ελευσίς - Πολιτιστική Πρωτεύουσα της Ευρώπης» και αφορά την ανακατασκευή υπαίθριων αθλητικών χώρων και τη δημιουργία του πρώτου skate park. Ιδίως το τελευταίο ήταν μια ανάγκη των νέων παιδιών που ασχολούνται με την Πολιτιστική Πρωτεύουσα και ήταν και εκείνοι που έριξαν την ιδέα στο τραπέζι.

Την ίδια στιγμή ένα από τα σημαντικότερα προβλήματα οδεύει προς

οριστική λύση καθώς πρόσφατα υπογράψατε και τη σύμβαση με την ΕΥ-ΔΑΠ για την κατασκευή δικτύου αποχέτευσης λυμάτων και συνδέσεων.

Είναι γεγονός ότι πριν λίγες ημέρες υπογράψαμε την Προγραμματική σύμβαση για την κατασκευή δικτύου αποχέτευσης λυμάτων σε όλο το εύρος του Δήμου Ελευσίνας και όπου δεν υπάρχει δίκτυο, καθώς και σε συνδέσεις κτιρίων με το δίκτυο. Το αντικείμενο της Προγραμματικής Σύμβασης περιλαμβάνει την κατασκευή αγωγών δευτερεύοντος δικτύου αποχέτευσης και τριτεύοντος δικτύου αποχέτευσης. Στόχος της είναι, ο βέλτιστος συντονισμός για την ταχύτερη και επιτυχή υλοποίηση και λειτουργία των έργων αποχέτευσης.

Πρόκειται για ένα έργο, υψίστης σπουδαιότητας δεδομένου ότι πρόκειται για ένα ζήτημα που απασχολεί δεκάδες κατοικίες και κτήρια, που δεν έχουν συνδεθεί με την αποχέτευση. Ένα έργο, τις διαδικασίες του οποίου είχαμε ξεκινήσει ήδη από τις πρώτες μέρες διοίκησης μας, καθώς απαιτούνταν συντονισμένες ενέργειες με όλους τους εμπλεκόμενους φορείς. Η έναρξη και υλοποίησή του αποτελούσε δέσμευση μας και με σκληρή δουλειά με την Τεχνική Υπηρεσία και τον αρμόδιο Αντιδήμαρχο Θανάση Μαυρογιάννη, από σήμερα, ένα από τα σημαντικότερα προβλήματα της Ελευσίνας και της Μαγούλας βγαίνει προς οριστική λύση.

#### ■ Πόσο καθοριστικός είναι ο ρόλος των Ναυπηγείων Ελευσίνας;

Ο ρόλος των Ναυπηγείων Ελευσίνας σαφέστατα και θεωρείται καθοριστικός για την αναπτυξιακή προοπτική της πόλης. Με την εξυγιάνσή τους, αφενός, θα αποζημιωθούν ηθικά και υλικά οι 600 και πλέον εργαζόμενοί τους, αφετέρου, θα δημιουργηθούν νέες θέσεις εργασίας. Θέλω να σταθώ όμως σε μία ιδιαίτερα κρίσιμη παράμετρο, που πολλές φορές υποτιμούμε μιλώντας για τα Ναυπηγεία, η οποία και δεν είναι άλλη από τη διατήρηση και την ανάπτυξη τεχνικών επαγγελματιών, που μέσα από την αποβιομηχανοποίηση τείνουν να εξαφανιστούν. Η λειτουργία των Ναυπηγείων διασφαλίζει την ύπαρξή τους κι εμείς ως δήμος θα επιδιώξουμε την επαναφορά λειτουργίας τεχνικών σχολών ΟΑΕΔ, έτσι ώστε οι νέοι του τόπου μας και δουλειά να βρουν και να μείνουν στην πόλη.

#### ■ Παραδόθηκαν οι Εργατικές Κατοικίες του ΟΑΕΔ στους δικαιούχους. Πώς λύθηκε αυτός ο «γόρδιος δεσμός», που αποτελούσε διαχρονικό πρόβλημα;

Η παράδοση των Εργατικών Κατοικιών στους δικαιούχους που κληρώθηκαν με διαδικασίες του ΟΑΕΔ ήταν έναν χρόνιο πρόβλημα που ταλαιπωρούσε δεκάδες οικογένειες της πόλης. Δεν βρήκαμε τη «μαγική» λύση για την παράδοσή τους, ωστόσο, δεν θέλαμε να είμαστε άλλη μία διοίκηση που άφησε τα σοβαρά θέ-

ματα της πόλης στην τύχη τους. Δείξαμε από την πρώτη στιγμή ενδιαφέρον, πιέσαμε τα αρμόδια υπουργεία και τους φορείς και φτάσαμε, οκτώ μήνες μετά την ανάληψη των καθηκόντων μας, να παραδοθούν επιτέλους οι κατοικίες αλλά και οι χώροι που βρίσκονται εντός των συγκροτημάτων.

#### ■ Η ανακύκλωση είναι ένα από τα θέματα που οι δήμοι έχουν ψηλά στην ατζέντα τους. Σε τι επίπεδο βρίσκεται στο δήμο της Ελευσίνας;

Οι άνθρωποι της πόλης μας είναι ιδιαίτερα ευαισθητοποιημένοι και ενημερωμένοι γύρω από τα ζητήματα ανακύκλωσης και ορθής χρήσης των εκάστοτε κάδων, κάτι που διαπιστώνουμε καθημερινά. Ως Δήμος προάγουμε και υλοποιούμε δράσεις γύρω από την ανακύκλωση και μετά την τοποθέτηση των μωβ κάδων ανακύκλωσης ρούχων, έρχεται και η υλοποίηση της δράσης «Γωνιές Ανακύκλωσης», ώστε όλοι μας να συμβάλουμε όπως μπορούμε στην προστασία του περιβάλλοντος.

Πλέον, προχωράμε και στην δημιουργία γωνιών ανακύκλωσης με πλήρη εξοπλισμό, μετά την ένταξη του έργου στο πρόγραμμα «Αντώνης Τρίτσης».

Είμαι βέβαιος πως και αυτή η ενέργεια, η οποία μάλιστα γίνεται με την αξιοποίηση χρηματοδοτικών εργαλείων και όχι με πόρους του Δήμου, θα έχει ιδιαίτερη απήχηση. Συγκεκριμένα, πρόκειται για την προμήθεια και εγκατά-

σταση εξοπλισμού για τη δημιουργία «Γωνιών Ανακύκλωσης», που αφορά στη δημιουργία ενός δικτύου δέκα πέντε «Γωνιών Ανακύκλωσης» γεγονιάς σε κοινόχρηστα σημεία του Δήμου με διαμόρφωση «συστοιχιών» υπόγειων κάδων, για τη χωριστή συλλογή σε τέσσερις διακριτές ροές ανακυκλώσιμων υλικών (χαρτιού, πλαστικών, γυαλιού, αλουμινίου). Επιπλέον, οι οκτώ «Γωνιές Ανακύκλωσης» θα περιλαμβάνουν και ένα υπέργειο κάδο συλλογής βρώσιμων ελαίων και λιπών (110 lit περίπου).

Αξίζει να αναφερθεί, πως το υποέργο περιλαμβάνει τη διαμόρφωση των χώρων (φωτισμός, στέγαστρο κλπ) καθώς και Σύστημα Επιτήρησης της Στάθμης Πλήρωσης και Ελεγχόμενης Πρόσβασης Χρηστών (5.000 τμχ Ξεπινων Καρτών Ανακυκλωτή) τύπου RFID, για τους δημότες). Προμήθεια απορριματοφόρων οχημάτων με γερανό ανύψωσης για την ενίσχυση προγράμματος ΔοΠ, αφορά στην προμήθεια δύο (2) απορριματοφόρων οχημάτων τύπου πρέσας (12 m3) με γερανό ανύψωσης για την αποκομιδή των ανωτέρω υπόγειων κάδων.

Η συνολική χρηματοδότηση του έργου, ανέρχεται στο 1.810.400 ευρώ.

#### ■ Αν και είμαστε λίγες ημέρες πριν τις εθνικές εκλογές, δεν ξεχνάμε πως σε λίγους μήνες έχουμε και τις δημοτικές, στις οποίες έχετε ανακοινώσει πως θα διεκδικήσετε την επανεκλογή σας. Με ποιες σκέψεις ρίχνετε ξανά στη «μάχη» των εκλογών;

Για εμένα, η θέση του δημάρχου δεν είναι αυτοσκοπός αλλά θέση τιμής, που όποιος την κατέχει οφείλει να την υπηρετεί στο ακέραιο. Ουδέποτε είχα «επαγγελματική» ενασχόληση με την πολιτική και η υποψηφιότητά μου και η επερχόμενη εκλογή μου –ήδη από την πρώτη Κυριακή– δημιουργήθηκε από την ανάγκη της κοινωνίας για μία πόλη αλλιώς, όπως ήταν και το σύνθημά μας. Δεν θέλω να είμαι ένας ακόμη δήμαρχος, θέλω να είμαι ένας χρήσιμος Δήμαρχος, κάνοντας ουσιαστικά πράγματα και όχι κινήσεις «βιτρίνας», γι' αυτό και ο σχεδιασμός που έχουμε αναπτύξει με τους συνεργάτες μου εκτείνεται και πέραν του 2023. Το αποτέλεσμα των μέχρι τώρα ενεργειών μας είναι ορατό, οι συμπολίτες μου αντιλαμβάνονται την προσπάθεια που κάνουμε και είμαι σίγουρος πως θα το αποδείξουν και στην επόμενη εκλογική διαδικασία, ανανεώνοντας την εμπιστοσύνη τους στο πρόσωπό μου. Άλλωστε, το όνειρό μου για την Ελευσίνα παραμένει το ίδιο με εκείνο για το οποίο αποφάσισα να ασχοληθώ με τα κοινά: Να γίνει η πόλη μας αντίξαστη της ιστορίας της. Να επιστραφούν σε αυτήν όσα της αξίζουν. Να γίνει μια πόλη για να ζεις και να τη ζεις.

«Για εμένα, η θέση του δημάρχου δεν είναι αυτοσκοπός αλλά θέση τιμής, που όποιος την κατέχει οφείλει να την υπηρετεί στο ακέραιο. Ουδέποτε είχα «επαγγελματική» ενασχόληση με την πολιτική και η υποψηφιότητά μου δημιουργήθηκε από την ανάγκη της κοινωνίας για μία πόλη αλλιώς, όπως ήταν και το σύνθημά μας. Δεν θέλω να είμαι ένας ακόμη δήμαρχος, θέλω να είμαι ένας χρήσιμος Δήμαρχος»



22

ΕΝ ΟΙΚΩ...

## Στον Δήμο Αθηναίων παραχωρείται το «Αναπαυτήριο» του Πικιώνη στον Φιλοπάππου



Το «Αναπαυτήριο», ένα σπουδαίο αθηναϊκό τοπόσημο, δίπλα από τον Ιερό Ναό Αγ. Δημητρίου Λουμπαρδιάρη στον Λόφο του Φιλοπάππου, που δημιουργήθηκε τη δεκαετία του '50 από τον κορυφαίο Έλληνα αρχιτέκτονα και πολεοδόμο Δημήτρη Πικιώνη, παραχωρείται στον

Δήμο Αθηναίων από την Εταιρεία Ακινήτων Δημοσίου (ΕΤΑΔ) με σκοπό την προστασία και αποκατάστασή του.

Το εμβληματικό σημείο αναφοράς της πρωτεύουσας, που εδώ και περίπου δύο δεκαετίες παραμένει κλειστό, είχε κατασκευαστεί την πε-

ρίοδο 1954-1958, στο πλαίσιο των έργων ανάδειξης της Ακρόπολης. Ο χώρος, που για πολλά χρόνια χρησιμοποιούνταν ως τόπος συνάθροισης των Αθηναίων, είχε μεταβιβαστεί στον ΕΟΤ, ενώ τη διαχείρισή του είχε αναλάβει η ΕΤΑΔ.

Μέσω της σύμβασης που υπογράφηκε, ο Δήμος Αθηναίων αναλαμβάνει την αποκατάσταση, συντήρηση και προστασία του, με σκοπό

να λειτουργήσει ως χώρος αναψυχής και ανάπαυσης για τους επισκέπτες. Το ξεχωριστό έργο της Αθήνας μαζί με τα λιθόστρωτα που ενοποιούν τους Λόφους Φιλοπάππου και Ακροπόλεως και τον παρακείμενο ναό, κηρύχθηκε το 1996 μνημείο προστατευόμενο από την UNESCO και χαρακτηρίστηκε από το Υπουργείο Πολιτισμού ως «ιστορικό διατηρητέο μνημείο» και «έργο τέχνης».

## «Νέα Αρχή» Αγίας Παρασκευής: «Συγκλονιστική απήχηση της εκδήλωσης με Αδ. Γεωργιάδη και Ν. Παπαθανάση»

Για «τεράστια συμμετοχή κόσμου και απόλυτη επιτυχία» στην εκδήλωση της «Νέας Αρχής για την Αγία Παρασκευή», με θέμα οικονομία και ανάπτυξη, έκανε λόγο η παράταξη του υποψηφίου δημάρχου Γιώργου Οικονόμου. Η σχετική βραδιά, υπό τον τίτλο «Στον δρόμο για τις εκλογές», με προσκεκλημένους ομιλητές τον υπουργό Ανάπτυξης – Επενδύσεων Άδωνι Γεωργιάδη και τον αναπληρωτή του Νίκο Παπαθανάση, αμφότεροι υποψήφιοι βουλευτές της Νέας Δημοκρατίας στον Β1 Βόρειο Τομέα Αθήνας.

Συγκεκριμένα, η παράταξη ανέ-



φερε: «Η ανταπόκριση των δημοτών στο κάλεσμα ήταν συγκλονιστική και πέρα από κάθε προσδοκία, και αποτελεί ένα μήνυμα για την μεγάλη αλλαγή που απαιτείται στην Αγία Παρασκευή. Ο Γιώργος Οικονόμου

στην κύρια τοποθέτησή του προέταξε τις προτάσεις και τις υλοποιήσιμες λύσεις για τα μείζονα προβλήματα της πόλης μας.

1) Πεζοδρόμια, οδοί και προσαρμοστικότητα ΑΜΕΑ.

- 2) Πολιτική Προστασία
- 3) Προτάσεις για το έργο της ανέγερσης του Νέου Δημαρχείου
- 4) Θέσεις στάθμευσης – Δημοτική συγκοινωνία
- 5) Στήριξη ευάλωτων νοικοκυριών
- 6) Βιώσιμη διαχείριση αστικών αποβλήτων
- 7) Αθλητικές υποδομές
- 8) Αξιοποίηση ακινήτων του Δημοσίου (ακίνητο του ΕΦΚΑ και ακίνητο της οδού Αιτωλίας)

Η παρουσία του περιφερειάρχη Γιώργου Πατούλη ήταν καθοριστικής σημασίας, καθώς έδωσε απαντήσεις σε πολλά θέματα της πόλης.»



### Κρίσιμη η κατάσταση του Αντιδημάρχου Καλλιθέας Λ. Λαζαρίδη

**Εξαιρετικά κρίσιμη** χαρακτηρίζεται η κατάσταση του αντιδημάρχου Καλλιθέας, Λάζαρου Λασκαρίδη, μάλιστα, οι συνεργάτες του ελπίζουν πλέον σε ένα θαύμα.

Θυμίζουμε ότι το ατύχημα έγινε την περασμένη Πέμπτη κατά τη διάρκεια των εγκαινίων βιβλιοθήκης προς τιμήν του αείμνηστου δημάρχου Θεόδωρου Ψαλιδόπουλου, στην οδό Ανδρομάχης. Κάποια στιγμή, ο Λάζαρος Λασκαρίδης βγήκε σε ένα μικρό μπαλκονάκι της βιβλιοθήκης και, σπριζόμενος στο κάγκελο, αυτό υποχώρησε, με αποτέλεσμα να πέσει με την πλάτη στο έδαφος από ύψος 2,5-3 μέτρων. Σύμφωνα με πληροφορίες, ο κ. Λασκαρίδης αρχικά έχασε τις αισθήσεις του από την πτώση αλλά τις ανέκτησε λίγα λεπτά αργότερα.

Όπως έγινε γνωστό υπέστη βαριά κρανιοεγκεφαλική κάκωση και βαριά κάκωση στον θώρακα.

## «Σκόραρε» ο δήμος Πεντέλης για την αναβάθμιση του γηπέδου ποδοσφαίρου

**Εγκρίθηκε** από τις δασικές υπηρεσίες η δασική διαχειριστική μελέτη που εκπόνησε ο Δήμος Πεντέλης για την ανάδειξη και προστασία του δασικού χώρου του Προφήτη Ηλία στη Νέα Πεντέλη και την αναβάθμιση του γηπέδου ποδοσφαίρου στην περιοχή. Η δήμαρχος Δήμητρα Κεχαγιά και οι συνεργάτες της, από την αρχή της θητείας της, ακολούθησαν μια συγκεκριμένη τεχνοκρατική προσέγγιση για το θέμα, εντελώς διαφορετική από αυτή της προηγούμενης δημοτικής Αρχής. Η πολιτική αυτή, συνεργασίας με τις δασικές υπηρεσίες για την επίλυση του χρόνιου αυτού θέματος, δικαιώθηκε απόλυτα. Η μελέτη που



έλαβε την έγκριση των δασικών υπηρεσιών προβλέπει την ανάδειξη και πυροπροστασία του δασικού χώρου, τη δημιουργία μονοπατιών περιπάτου, την τοποθέτηση χλοοτάπητα στο γήπεδο ποδοσφαίρου, την τοποθέτηση φωτισμού για την προστασία του χώρου καθώς και την τοποθέτηση οργάνων παιχνιδιού για τα παιδιά και οργάνων υπαίθριας γυμναστικής και ενήλικες.

«Μετά την έγκριση της διαχειριστικής μελέτης ανοίγει ο δρόμος για την υλοποίηση του έργου. Τις επόμενες μέρες αναμένεται η οριστικοποίηση της χρηματοδότησης από την Περιφέρεια Αττικής» ενημερώνει η δημοτική Αρχή.

Τον Πέτρον Κονβάτσου

**Σ**την χρηματοδότηση της ανέγερσης του νέου Βιοκλιματικού Παιδικού Σταθμού στη Βούλα με 2.1 εκ. ευρώ, προχωρά η Περιφέρεια Αττικής κατόπιν της υπογραφής της σχετικής προγραμματικής σύμβασης από τον Περιφερειάρχη Αττικής Γ. Πατούλη και τον Δήμαρχο Βάρης – Βούλας – Βουλιαγμένης Γρ. Κωνσταντέλλο.

Πρόκειται για ένα ακόμη ουσιαστικό έργο που έρχεται να καλύψει τις αυξημένες ανάγκες του Δήμου σε υποδομές προσχολικής αγωγής για τους μαθητές της περιοχής, καθώς ο νέος παιδικός σταθμός θα έχει συνολική δυναμικότητα πενήντα ένα νήπια. Παράλληλα, το κτήριο του



## ΥΠΕΓΡΑΦΗ Η ΣΥΜΒΑΣΗ ΓΙΑ ΤΟΝ ΒΙΟΚΛΙΜΑΤΙΚΟ ΠΑΙΔΙΚΟ ΣΤΑΘΜΟ ΣΤΗ ΒΟΥΛΑ

παιδικού σταθμού μελετήθηκε με τις αρχές του βιοκλιματικού σχεδιασμού, ώστε να επιτευχθεί η δημιουργία ενός ιδανικού μικροκλίματος καθ' όλη τη διάρκεια του χρόνου με σχεδόν μηδενικό ενεργειακό αποτύπωμα για την προστασία του περιβάλλοντος.

Ο Δήμαρχος Γρ. Κωνσταντέλλος ευχαρίστησε τον Περιφερειάρχη Αττικής για την χρηματοδότηση κατασκευής ενός σημειολογικής σημασίας έργου, όπως είπε, καθώς πρόκειται για ένα πρότυπο σχολείο με μηδενικό ενεργειακό αποτύπωμα έργου, το οποίο θα εξυπηρετήσει τις αυξημένες ανάγκες των οικογενειών στην περιοχή της Βούλας, προστατεύοντας παράλληλα το περιβάλλον.

## Ανεξαρτητοποιήθηκε ο Θ. Καστανάκης από το «Ενωμένο Μαρούσι»

**Την αποχώρησή του** από τη δημοτική παράταξη «Ενωμένο Μαρούσι» ο Θεόδωρος Καστανάκης δήλωσε με επιστολή που κατέθεσε στο Προεδρείο του Δημοτικού Συμβουλίου, κατά την πρόσφατη συνεδρίαση και, πλέον, παραμένει στα έδρανα ως ανεξάρτητος δημοτικός σύμβουλος.

Ο Θ. Καστανάκης κατέλαβε τη θέση του δημοτικού συμβούλου ως επιλαχών από τις δημοτικές εκλογές του 2019, μετά την παραίτηση του επικεφαλής του συνδυασμού Γιώργου Καραμέρου και ορκίστηκε από το δήμαρχο Θεόδωρο Αμπατζόγλου την Πέμπτη 27 Απριλίου.



Στην επιστολή παραίτησης ανέφερε: «Αξιότιμη κύριε Πρόεδρε, με την παρούσα επιστολή σας ανακοινώνω την ανεξαρτητοποίησή μου από την δημοτική παράταξη Ενωμένο Μαρούσι. Τόσο οι εξελίξεις εντός

του συνδυασμού το τελευταίο διάστημα, όσο και το γεγονός ότι πλέον διανύουμε μια περίοδο έντονων προεκλογικών διεργασιών, με οδήγησαν στο να λάβω την ανωτέρω απόφαση. Φυσικά θέλω να ευχαριστήσω κάθε μέλος του συνδυασμού -εκλεγμένο ή μη - για την συνεργασία μας έως τώρα. Έτσι λοιπόν, ως ανεξάρτητος Δημοτικός Σύμβουλος, δεσμεύομαι να συνεχίσω να συμμετέχω ακόμη πιο ενεργά στα κοινά του τόπου μας και φυσικά να αποτελώ την φωνή όλων εκείνων των συνανθρώπων μας που με στήριξαν με την ψήφο τους, έως την λήξη της τρέχουσας θητείας».

## Στήριξη του ιστορικού έργου της ανάπλασης των παλαιών Φυλακών Ωρωπού ζήτησε ο δήμαρχος

**Ο Δήμαρχος** Ωρωπού Γιώργος Γιασημάκης έκανε τοποθέτηση στο Δημοτικό Συμβούλιο Ωρωπού για το ιστορικό έργο της Ανάπλασης των παλαιών Φυλακών ως Κέντρο Ιστορίας, Δημοκρατίας και Δομών Πολιτισμού που θα αποτελέσει ένα παγκόσμιο σύμβολο



για τις αξίες της Δημοκρατίας και τον Ελληνικό Πολιτισμό. Τοποθετήθηκε στις πρωτοβουλίες της Δημοτικής Αρχής και έκανε ανοικτό κάλεσμα σε όλους τους Δημοτικούς Συμβούλους να στηρίξουν το έργο. Αναφέρθηκε στην ανακατασκευή των κτιρίων, στο ζήτημα της κατασκευής ενός σύγχρονου θεάτρου που θα εξυπηρετεί μόνο τους επισκέπτες, θεατές, προσκεκλημένους και δε θα λειτουργεί ανταγωνιστικά στην αγορά. Έκανε επίσης κάλεσμα σε όλες τις δυνάμεις του τόπου να στηρίξουν αυτό το έργο που ελάχιστοι πίστευαν πως θα υλοποιηθεί η σημερινή Δημοτική Αρχή. Ο δήμαρχος αναφέρθηκε επίσης στις προσπάθειες για δημιουργία ενός Νομικού Προσώπου που θα διοικήσει το νέο φορέα. Ξεκαθάρισε πως εντός των εγκαταστάσεων θα έχουν έδρα ο ΣΦΕΑ, μέρος του αρχείου του Μίκη Θεοδωράκη, αρχειακό υλικό του Θεοδωράκη που είναι στην κατοχή του ΚΚΕ. Θα γίνει επίσης μία βιβλιοθήκη, μουσείο με αρχαιότητες από τον Ωρωπό, συνεδριακός χώρος, χώρος για διδακτορικό της Νομικής για τη Δημοκρατία.

## «Ανθίζει» και στα Δυτικά

**Η 19η Ανθοκομική Έκθεση** του Δήμου Αιγάλεω, με τη συμμετοχή δεκάδων παραγωγών και εκθετών, είναι έτοιμη να ανοίξει τις πύλες της. Από τις 5 έως τις 21 Μαΐου στο καταπράσινο Άλσος Αιγάλεω, μια τεράστια ποικιλία από πολύχρωμα αρωματικά φυτά και λουλούδια, δέντρα και θάμνους, καθώς επίσης γλάστρες, συστήματα αυτόματου ποτίσματος, λιπάσματα, φυτοφάρμα-

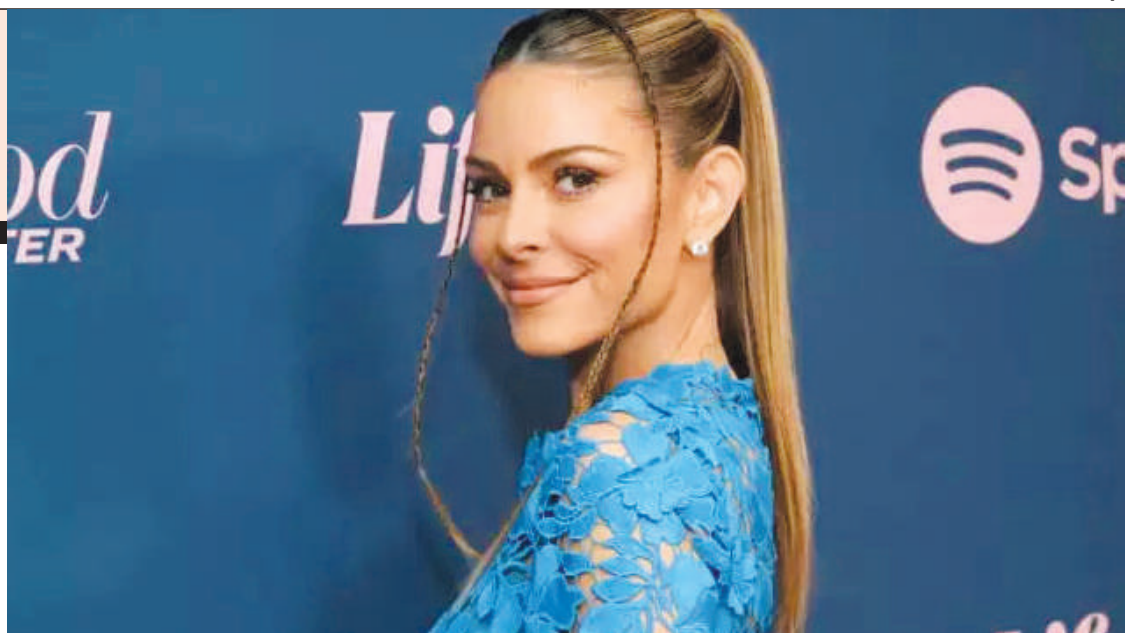
κα, έπιπλα κήπου, σιντριβάνια και βιβλία κήπου περιμένει τους επισκέπτες.

Παράλληλα, οι γεωπόνοι του Δήμου Αιγάλεω θα είναι εκεί για να δίνουν τις, πάντα, χρήσιμες και πολύτιμες συμβουλές τους.

Τα εγκαίνια της Έκθεσης, που θα λειτουργεί καθημερινά από τις 10:00 έως τις 22:00 με ελεύθερη είσοδο, θα πραγματοποιηθούν το Σάββατο 6/5 στις 20:00.



24



**Σ**ε μια συγκλονιστική αποκάλυψη για την υγεία της προχώρησε η Μαρία Μενούνος, μέσα από μια συνέντευξη στο People. Η γνωστή Ελληνοαμερικανίδα παρουσιάστρια, συγκεκριμένα, ανέφερε πως τον Ιανουάριο διαγνώστηκε με καρκίνο στο πάγκρεας.

Τρεις μήνες μετά την επέμβαση που έκανε δηλώνει ευγνώμων ενώ όπως είπε όταν αντιμετωπίζεις μια πιθανή θανατική ποινή, όλα αλλάζουν. Μάλιστα, ανέφερε πως όταν έμαθε ότι έχει καρκίνο ξέσπασε σε κλάματα καθώς σκέφτηκε ότι δεν θα προλάβει να γνωρίσει το παιδί της -δείτε εδώ το φύλο του.

«Σκέφτηκα ότι ο άντρας μου θα μεγαλώσει μόνος του το παιδί μας. Σκέφτηκα γιατί πρώτα με ευλογεί ο Θεός με ένα παιδί και μετά ετοιμάζεται να με πάρει κοντά του πριν το συναντήσω» είπε μεταξύ άλλων η Μαρία Μενούνος.

### Τι άλλο είπε

«Όλη αυτή η χρονιά ήταν για μένα ένα τραύμα, γεμάτη άγχος και κρίσεις. Υπήρξε μια στιγμή που σχε-

διάζαμε κάτι και ξαφνικά, όλα έγιναν υπερβολικά και σκέφτηκα 'οκ, πρέπει να αναρρώσω'» αναφέρει η δημοφιλής παρουσιάστρια.

«Οι άνθρωποι πρέπει να γνωρίζουν ότι υπάρχουν μέρη να πάνε, ώστε να προλάβουν αυτά τα πράγματα. Δεν μπορείς να αφήσεις τον φόβο να σε εμποδίζει. Πέρασα εκείνη τη φάση που φοβήθηκα κι εγώ, αλλά ευτυχώς

στάθηκα τυχερή, γιατί το κατάλαβα νωρίς. Ένωθα τόσο καλά μετά την πρώτη διάγνωση, αφού είχα ξεπεράσει το πρόβλημα, οπότε στη δεύτερη διάγνωση ήταν λες και με χαστούκισαν στο πρόσωπο. Ούρλιαξα από τον πόνο, ήμουν απαρνηγόρητη.

Η μαγνητική αποκάλυψε μία μάζα 3,9 εκατ. στο πάγκρεάς μου, η οποία επρόκειτο τελικά για νευ-

ροενδοκρινικό όγκο δευτέρου σταδίου, δηλαδή μια μορφή καρκίνου. Έλεγα 'πώς γίνεται να είχα όγκο στον εγκέφαλο και τώρα καρκίνο στο πάγκρεας;'. Το μόνο που μπορούσα να σκεφτώ είναι ότι έρχεται ένα μωρό. Ήταν εξαιρετικά επώδυνο, αλλά έπρεπε να γίνω καλά», εξομολογήθηκε μεταξύ άλλων η Μαρία Μενούνος στο People.

## ΜΑΡΙΑ ΜΕΝΟΥΝΟΣ ΣΥΓΚΛΟΝΙΖΕΙ ΜΕ ΤΗΝ ΑΠΟΚΑΛΥΨΗ ΓΙΑ ΤΗΝ ΥΓΕΙΑΣ ΤΗΣ



### Η Βατίδου αποκάλυψε τον νεότερο σύντροφό της

Ευτυχισμένη, ανανεωμένη και ερωτευμένη η Εύη Βατίδου, που φαίνεται να διανύει την πιο ευτυχισμένη περίοδο της ζωής της.

Η πρώην σύζυγος του Αλέξι Κούγια, Εύη Βατίδου, πρόσφατα αποκάλυψε πως είναι σε σχέση. Είχε αποκάλυψει πως με τον σύντροφό της έχουν 12 χρόνια διαφορά ηλικίας, κάτι που για εκείνη δεν είναι εμπόδιο.

Ήταν λίγες ώρες μετά τις δηλώσεις της στην εκπομπή «Super Κατερίνα» που η Εύη Βατίδου ανέβασε και την πρώτη τους κοινή φωτογραφία.

Με μια φωτογραφία στον προσωπικό της λογαριασμό στο Instagram, η Εύη Βατίδου «φανέρωσε» τον άνθρωπο που την κάνει ευτυχισμένη.

Στο στιγμιότυπο που ανέβασε, η Εύη Βατίδου ποζάρει στο πλευρό του νεαρού Ηλία Κωνσταντίνου και στέλνει το δικό της μήνυμα.

## Προκαλεί η Τιτίκα με τις δηλώσεις της υπέρ Γεωργούλη!



**Αθλιότητα** στην κάμερα της εκπομπής της Κατερίνας Καινούργιου από την ηθοποιό Τιτίκα Στασινοπούλου.

Με εμφανή σκοπό οι δηλώσεις της να «παίξουν» στα ΜΜΕ, προκειμένου να κερδίσει τα πέντε λεπτά δημοσιότητας που δικαιούται, η Τιτίκα Στασινοπούλου μίλησε

για την υπόθεση του Αλέξη Γεωργούλη, καθώς και για τις καταγγελίες κατά του Γιώργου Κιμούλη.

«Με προβληματίζει η εποχή που βγήκε στην δημοσιότητα αυτή η καταγγελία. Εγώ είμαι καχύποπτη. Ο Γεωργούλης είναι ένα παλικάρι που τον κυνηγούσαν όλες. Αν μου λέγατε για μια γκομενάρα, θα έλεγα εντάξει το παλικάρι θόλωσε. Εδώ δεν έχει θόλωσε, είναι μια ασήμαντη» είπε η Τιτίκα Στασινοπούλου.

Στη συνέχεια μίλησε και για την υπόθεση του Γιώργου Κιμούλη, λέγοντας πως «ο Κιμούλης είναι ένα ιδιαίτερα χαρισματικό άτομο. Από εκεί και πέρα τι μπορεί να κάνει σαν άνθρωπος είναι μια άλλη ιστορία».

«Εγώ ποια είμαι να το κρίνω; Τι λέει η κάθε πικραμένη ή μη πικραμένη, αυτό είναι μια άλλη ιστορία. Δεν θα σταθώ σε αυτό καθόλου» συμπλήρωσε.



## Κουνελάκι του Playboy Οδηγός Uber για το... μεροκάματο

Η **Νανέτ Χάμοντ**, μπέρα 6 παιδιών, αφού πήρε διαζύγιο από το σύζυγο της αποφάσισε να γίνει οδηγός Uber και έκτοτε η ζωή της πάει από το καλό στο καλύτερο. Οι πελάτες της την λατρεύουν και την αποκαλούν την «πιο καυτή οδηγό Uber», αφού παράτησε την καριέρα της ως κουνελάκι του Playboy για να κάνει τη διαφορά πίσω από το τιμόνι.

Το πρώην μοντέλο από το Κεντάκι, εί-

χε μια ζωή μέσα στην πολυτέλεια δίπλα στο σύζυγο της, ο οποίος και δεν της χάλασε το χατίρι να διαθέσει 800.000 στερλίνες για τις πλαστικές επεμβάσεις που χρειαζόταν για να γίνει ολόγυρη η Μπάρμπι, γράφει η Sun. Το διαζύγιο τη βρήκε από τέσσερα αυτοκίνητα στο γκαράζ χωρίς μαντίλι να κλάψει οπότε αποφάσισε να αλλάξει επαγγελματική καριέρα για να μπορεί να ταϊσει τον εαυτό της και τα έξι παιδιά της.



## LIFE STYLE/

25

# ΣΤΑ 55 ΤΗΣ Η ΠΑΜΕΛΑ ΕΙΝΑΙ ΑΚΟΜΗ sex symbol!



## Guendalina Tavassi: Η πιο καυτή παρουσιάστρια της τηλεόρασης

Η ιταλική τηλεόραση φημίζεται για τις εκρηκτικές της παρουσιάστριες, οι οποίες με την εμφάνισή τους αναστατώνουν το τηλεοπτικό κοινό της γειτονικής χώρας. Μια από αυτές είναι η Guendalina Tavassi, η οποία και είναι... μία πρόκληση από μόνη της. Στο ιταλικό τηλεοπτικό κοινό συστήθηκε μέσα από την ιταλική έκδοση του «Big Brother», όπου ξεχώρισε με την εκρηκτική της παρουσία και αναδείχθηκε σε μεγάλη πρωταγωνίστρια του ριάλιτι. Μάλιστα, έφτασε πολύ κοντά στον τελικό.

Στη συνέχεια εργάστηκε σε καθημερινή εκπομπή της ιταλικής τηλεόρασης, ενώ – όχι άδικα – θεωρείται από τους γείτονες ως μια από τις πιο σέξι τηλεοπτικές παρουσίες. Σήμερα δηλώνει influencer και blogger.

Μάλιστα, αν κάνεις μία βόλτα στο λογαριασμό της στο Instagram, δεν είναι δύσκολο να καταλάβεις το λόγο. Η Guendalina ανεβάζει συχνά στο λογαριασμό της στο Instagram σέξι φωτογραφίες που αναδεικνύουν τα πληθωρικά της προσόντα.



Στα 55 της χρόνια η Πάμελα Άντερσον δεν έχει χάσει ούτε στο ελάχιστο τη σέξι πλευρά της. Διαθέτει ένα καλλιγράμμο, γυμνασμένο σώμα, με καμπύλες, που θα ζήλευε κάθε γυναίκα.

Μάλιστα, η πθοποιός επιβεβαιώνει με κάθε τρόπο ότι παραμένει sex symbol. Αυτή τη φορά ανέλαβε ρόλο μοντέλου και φωτογραφήθηκε για τη νέα σειρά μαγιό, που υπογράφει η ίδια και αποτίνει φόρο τιμής στην τηλεοπτική σειρά που απογείωσε την καριέρα της, το «Baywatch».

Χαρακτηριστικό είναι ότι υπάρχει και ένα κόκκινο ολόσωμο μαγιό, που έχει συνδεθεί αναπόσπαστα στη μνήμη των τηλεθεατών με το λουκ των θρυλικών ναυαγοσωστών.

Σε αναρτήσεις της λοιπόν, στο Instagram η Πάμελα Άντερσον ποζάρει στην παραλία με λευκό, ημιδιάφανο ολόσωμο, λευκό μπικίνι και κόκκινο ολόσωμο μαγιό, μεταξύ άλλων, που αναδεικνύουν τη σιλουέτα της.

«Είμαι ενθουσιασμένη που το μοιράζομαι μαζί σας αυτό. Είμαι κακή στο να κρατάω

μυστικό. Ο χρόνος πέρασε τόσο αργά. Αλλά σήμερα, μετά από καιρό, μπορώ να σας πω ότι όλες οι υπέροχες ιδέες μου και τα κόλπα του εμπορίου, ενώθηκαν στην συνεργασία μου για κολεξιόν μαγιό με τα Frankies Bikinis. Ένα όνειρο έγινε πραγματικότητα και ποιος καλύτερος να το κάνει αυτό μαζί μου από το πιο γλυκό κορίτσι του Paradise Cove. Μεγάλωσε στα μάτια μου, με τα αγόρια μου, η ιστορία μας είναι αυθεντική και μοναδική. Ωμή, διασκεδαστική και διαχρονική. Διαθέσιμη στις 4 Μαΐου».

## Θρησκευόμενη σταρ του Onlyfans: «Ο Θεός βλέπει το πικάντικο περιεχόμενο και του αρέσει»

Μια μορμόνα μαμά που «διώχθηκε» από την εκκλησία της επειδή έκανε λογαριασμό στο OnlyFans, δεν πτοείται καθόλου, αντιθέτως λέει ότι ο Θεός «παρακολουθεί» το περιεχόμενό της και «του αρέσει».

Ο λόγος για την Χόλι Τζέιν, η εκκλησία της οποίας είναι γνωστή για τους αυστηρούς κανόνες της για το αλκοόλ, τη χυδαία γλώσσα και το σεξ, έγινε πρωτοσέλιδο τον περασμένο χρόνο όταν μέλη αποκάλυψαν τις... εξωσχολικές δραστηριότητές της στον επίσκοπο. Παρά την απαγόρευσή της, η μαμά των τεσσάρων παιδιών, η οποία κερδίζει περίπου 70.000 δολάρια το μήνα από σέξι στιγμιότυπα, αρνείται να ντρέπεται για την απόφασή της και λέει ότι ο Θεός όχι μόνο βοήθησε, αλλά και το απολαμβάνει.

Η 39χρονη, η οποία έχει 110.000 ακόλουθους στο Instagram (@therealholly), λέει ότι είναι αυτό που πάντα ήθελε να κάνει και υποστηρίζει ότι έχει την υποστήριξη του μεγάλου άνδρα στον ουρανό. «Ηθελα να κά-



νω αυτό το είδος δουλειάς από μικρό κορίτσι» είπε η Χόλι Τζέιν, η οποία ζει στην Καλιφόρνια με τα παιδιά της. «Η Jenny McCarthy και η Carmen Electra ήταν τα είδωλά μου όπως επίσης και η Pamela Anderson». «Ήμουν πάντα θρησκευόμενη και ήξερα ότι μια μέρα θα έπαιρνα αυτό που ήθελα. Το OnlyFans είναι η κλήση μου και ο Θεός με βοήθησε να φτάσω εκεί» ανέφερε. Πιστεύω ότι ήθελε να το κάνω

αυτό γιατί ήξερε ότι θα με έκανε ευτυχισμένη.

«Ξέρω ότι ο Θεός με παρακολουθεί συνεχώς. Ξέρω ότι βλέπει αυτό που γυρίζω και νομίζω ότι του αρέσει» είπε και πρόσθεσε: «Μερικές φορές τον νιώθω να με παρακολουθεί». «Δεν με πειράζει – προφανώς δεν χρειάζεται να πληρώσει για συνδρομή». Παρά τις αρνητικές απόψεις ορισμένων ανθρώπων για την... κα-

ριέρα της – συμπεριλαμβανομένων εκείνων στην εκκλησιαστική της κοινότητα – η Χόλι εξακολουθεί να παρακολουθεί την εβδομαδιαία λειτουργία, αν και προσπαθεί να το κάνει διακριτικά για να αποφύγει τυχόν προβλήματα. Μάλιστα, ισχυρίζεται ότι ο επίσκοπος της περιοχής θέλει απεγνωσμένα να την πλησιάσει για μια συνομιλία, ώστε να την πείσει να σταματήσει να γυρίζει πλέον περιεχόμενο για το κανάλι – αλλά η ίδια δεν σκοπεύει να σταματήσει.

Η Holly πιστεύει επίσης ότι παρέχει μια πολύτιμη υπηρεσία για τους άντρες που δεν παίρνουν αυτό που θέλουν στο σπίτι – μοιράζοντας ακόμη και μερικές συμβουλές...

Η μορμόνα μαμά, της οποίας ο σύζυγος πέθανε πριν από μερικά χρόνια, είπε: «Εξακολουθώ να είμαι βαθιά θρησκευόμενη και πιστεύω ότι όλα γίνονται για κάποιο λόγο. Είμαι εδώ και κάνω το OnlyFans γιατί είναι αυτό που σχεδίασε ο Κύριος για μένα» λέει.



26

AUTO/

# ΠΩΣ ΜΕΙΩΝΕΤΑΙ Η ΚΑΤΑΝΑΛΩΣΗ

**Ο** τρόπος οδήγησης μπορεί να μειώσει την κατανάλωση καυσίμου μέχρι και κατά 15%. Αρκεί ο οδηγός να εφαρμόσει κάποιες απλές πρακτικές κατά τη διάρκεια της οδήγησης.

Επιλέγοντας τη σωστή σχέση στο κιβώτιο ταχυτήτων βελτιστοποιεί την κατανάλωση. Αν και μερικές φορές μπορεί να χρειαστεί να διατηρήσει σταθερή ταχύτητα, εν τούτοις οι χαμηλές στροφές βοηθούν στην οικονομία. Με χειροκίνητο κιβώτιο ταχυτήτων, πρέπει να επιλέγεται η μεγαλύτερη ταχύτητα. Εάν το αυτοκίνητο έχει ένδειξη αλλαγής ταχυτήτων, πρέπει να διατηρηθεί η μεγαλύτερη δυνατή σχέση με τις λιγότερες δυνατές στροφές του κινητήρα. Όταν ο κινητήρας λειτουργεί σε χαμηλές στροφές καταναλώνει λιγότερο, ακόμη και αν δίνει την εντύπωση ότι ζορίζεται.

Ο οδηγός πρέπει να χρησιμοποιεί το πεντάλ του γκαζιού με προεπιλεγμένη την καταλληλότερη για τη συγκεκριμένη στιγμή, σχέση μετάδοσης. Στα 50 χλμ./ώρα η οδήγηση με 5η και όχι με 3η ταχύτητα επιφέρει μείωση της κατανάλωσης που κυμαίνεται από 20% έως και 25%. Όταν το αυτοκίνητο είναι ακίνητο, π.χ. σε ένα φανάρι ο οδηγός θα πρέπει να έχει νεκρά. Εάν το αυτοκίνητό σας είναι εφοδιασμένο με σύστημα Stop & Start, ο κινητήρας θα σβήσει αυτόματα. Η λειτουργία αυτή προσφέρει σημαντική εξοικονόμηση καυσίμων κυρίως μέσα στην πόλη.

Νευρική ή επιθετική οδήγηση, με απότομες επιταχύνσεις και επιβραδύνσεις, αυξάνουν δραματικά και χωρίς λόγο την κατανάλωση. Η οδήγηση πολύ κοντά στο μπροστινό αυτοκίνητο κουράζει τόσο τον κιν-

## Ο σωστός τρόπος οδήγησης και κάποιες απλές πρακτικές μπορεί να εξοικονομήσει καύσιμα και... ευρώ

ητήρα όσο και τα φρένα. Στο ταξίδι αν το αυτοκίνητο έχει cruise control ή περιοριστή ταχύτητας, καλό είναι ο οδηγός να το χρησιμοποιήσει προκειμένου να διατηρήσει μια σταθερή ταχύτητα. Επίσης το φρενάρισμα να μην είναι της τελευταίας στιγμής, με την επιβράδυνση να γίνεται με τον κινητήρα. Όταν το αυτοκίνητο «ρολάρει» με ταχύτητα στο κιβώτιο, τότε θα έχει μηδενική κατανάλωση.

Όσο βαρύτερο είναι το αυτοκίνητο τόσο πιο δύσκολο είναι το έργο του κινητήρα και τόσο πιο πολύ αυξάνεται η κατανάλωση. Πράγματα και αντικείμενα που δεν είναι απαραίτητα πρέπει να βγαίνουν από το αυτοκίνητο. Το φόρτωμα στην οροφή έχει αρνητικές επιπτώσεις στην αεροδυναμική, καθώς και στην κα-

τανάλωση καυσίμου. Ακόμα και οι μπάρες στην οροφή αυξάνουν την αεροδυναμική αντίσταση, άρα και την κατανάλωση.

Όταν τα ελαστικά έχουν μειωμένη πίεση, η αντίσταση κύλισης είναι υψηλότερη από το κανονικό. Ο κινητήρας έχει να επιτελέσει δυσκολότερο έργο και αυτό προκαλεί αύξηση της κατανάλωσης καυσίμου. Το ξεφούσκωτο λάστιχο μπορεί να υπερθερμανθεί, να χειροτερέψει το κράτημα στο δρόμο και φθαρεί σε σημείο που να οδηγήσει σε κλατάρισμα. Οι αλλαγές στη θερμοκρασία του περιβάλλοντος προκαλούν διακυμάνσεις στην πίεση των ελαστικών. Για παράδειγμα, η πίεση πέφτει με το κρύο (μετάβαση από το καλοκαίρι σε χειμώνα). Η πίεση πρέπει

να συμβαδίζει με τις οδηγίες του κατασκευαστή, ενώ ο έλεγχος πρέπει να γίνει όταν τα ελαστικά όταν είναι κρύα. Τα χειμερινά ελαστικά αυξάνουν σημαντικά την αντίσταση κύλισης σε στεγνό έδαφος. Από την άλλη συμβάλλουν στην ασφάλεια σε άσχημες καιρικές συνθήκες.

Πρέπει να υπάρξει σχεδιασμός της διαδρομής, ενώ καλό είναι ο οδηγός να αποφύγει την μετακίνησή του σε ώρες αιχμής. Αν το αυτοκίνητο πρέπει να σταματήσει για λίγα λεπτά, ο κινητήρας καλό είναι να σβήσει. Το ίδιο συμβαίνει όταν ο οδηγός θέλει να σταματήσει για λίγα λεπτά.

Όσο πιο κρύο είναι το αυτοκίνητο τόσο περισσότερη ενέργεια χρειάζεται για να κινηθεί. Στις σύντομες

διαδρομές κατά τη χειμερινή περίοδο, η κατανάλωση καυσίμου του αυτοκινήτου μπορεί να αυξηθεί έως και 50%. Όταν ο οδηγός βάζει μπροστά, δεν πρέπει να αφήνει τον κινητήρα στο ρελαντί για να ζεσταθεί. Αρκεί να ξεκινήσει αμέσως, αλλά οφείλει να κινηθεί με μικρή ταχύτητα μέχρι να ζεσταθεί ο κινητήρας. Ο κινητήρας ζεσταίνεται πιο γρήγορα όταν το αυτοκίνητο κινείται.

Η οδήγηση με ταχύτητες πάνω από 50 χλμ./ώρα με ανοικτό παράθυρο ή την κλιματιστική αυξάνει σημαντικά την αεροδυναμική αντίσταση. Αυτό ισχύει επίσης και για τα ανοικτά αυτοκίνητα. Όταν είναι κλειστά τα παράθυρα υπάρχει εξοικονόμηση καυσίμου. Το σύστημα κλιματισμού είναι ιδιαίτερα αποτελεσματικό όταν το αυτοκίνητο κινείται με μεγάλη ταχύτητα. Όλα τα ηλεκτρικά συστήματα τροφοδοτούνται από τον κινητήρα, άρα αυξάνουν την κατανάλωση καυσίμου.

Ο κλιματισμός χρησιμοποιεί ενέργεια από τον κινητήρα. Όταν οι θερμοκρασίες είναι υψηλές, η κατανάλωση μπορεί να αυξηθεί μέχρι και 25%, αν ο οδηγός προσπαθήσει και «παγώσει» το εσωτερικό.

Αν το αυτοκίνητο είναι παρκαρισμένο στον ήλιο για μεγάλο χρονικό διάστημα, πρέπει ο οδηγός πρώτα να κινηθεί με χαμηλή ταχύτητα, με όλα τα παράθυρα ανοικτά ώστε να φύγει η «λάβρα» από την καμπίνα και κατόπιν να βάλει τον κλιματισμό. Τέλος, για να κρατήσει το αυτοκίνητο τη μέγιστη αποδοτικότητα του, πρέπει να είναι άριστα συντηρημένο. Το λάδι του κινητήρα, για παράδειγμα, λιπαίνει, αλλά επίσης συμβάλλει στην απόδοση του κινητήρα. Αυτό ισχύει για τα περισσότερα από τα αναλώσιμα που χρησιμοποιούνται στο αυτοκίνητο.

## Η θέσπιση ανώτατου ορίου ταχύτητας στα 130 χλμ./ώρα μπορεί αποφέρει οικονομικά οφέλη 950 εκατ. ευρώ ετησίως στη Γερμανία

**Η θέσπιση** του ανώτατου ορίου ταχύτητας στα 130 χλμ./ώρα στην πλειονότητα των γερμανικών αυτοκινητοδρόμων που σήμερα δεν έχουν όριο, θα μπορούσε να αποφέρει οικονομικά οφέλη τουλάχιστον 950 εκατομμυρίων ευρώ κάθε χρόνο, σύμφωνα με έρευνα, που έγινε για λογαριασμό του Ευρωπαϊκού Συμβουλίου Ασφάλειας Μεταφορών.

Οι συγγραφείς της μελέτης καταλήγουν στο συμπέρασμα ότι το κέρδος από την εισαγωγή του ορίου ταχύτητας των 130 χλμ./ώρα, σύμφωνα με την πιο συντηρητική εκτίμηση, θα αποφέρει τουλάχιστον κέρδος 950 εκατομμυρίων ευρώ ετησίως. Υπό το πρίσμα των γερμα-

νικών νόμων για την κλιματική αλλαγή, οι οποίοι αναγκάζουν την κυβέρνηση να μειώσει τις εκπομπές ρύπων, το όριο ταχύτητας θα πρέπει να θεωρείται μια πολιτική που είναι εφικτή να χρησιμοποιηθεί κυρίως με περιβαλλοντικούς στόχους. Σύμφωνα με την πιο πρόσφατη έκθεση του Ευρωπαϊκού Συμβουλίου Ασφάλειας Μεταφορών, ο κίνδυνος θανάτου σε γερμανικό αυτοκινητόδρομο είναι περίπου διπλάσιος από ό,τι σε βρετανικό ή δανικό. Σήμερα αρκετοί φορείς βλέπουν θετικά τη θέσπιση ορίων ταχύτητας στους δρόμους της Γερμανίας, ενώ σε πολλές περιπτώσεις γίνονται εκστρατείες για να εφαρμοστεί το ανώτατο όριο των 130 χλμ./ώρα.



**ΜΠΡΟΣΤΑ**

*για τη γη μας...*

*για την Ελλάδα!*

**Παναγιώτης Αγγελόπουλος**

**Α' Αθηνών**

28

# ΜΠΡΑΝΤΟΝ ΤΟΜΙΑΣ

## Όταν ο πρώτος σκόρερ, δεν είναι ο... βασικός επιθετικός

**Τ**ο να έχει μια ομάδα πολυφωνία στην επίθεση, είναι δείγμα της σωστής δουλειάς που έγινε στην προετοιμασία και συνεχίζεται στις προπονήσεις. Όχι πως είναι λάθος το να υπάρχει ένας σταθερός «φάρος» στην επίθεση, μία... μηχανή παραγωγής τερμάτων. Ωστόσο, αυτό που συμβαίνει την τρέχουσα σεζόν στους δύο συλλόγους της Θεσσαλονίκης, είναι άξιο καταγραφής.

Στον ΠΑΟΚ, έπειτα από το γκολ που σημείωσε στο «Απόστολος Νικολαΐδης», ο Μπράντον Τόμας έφτασε τα 11 σε όλες τις διοργανώσεις. Ο Νέλσον Ολιβείρα, ο βασικός φορ της ομάδας του Ραζβάν Λουτσέσκου, έχει μείνει στα 9 ενώ ακολουθούν οι εξτρέμ Κάλεντ

Νάρεϊ και Αντρίγια Ζίβκοβιτς με 8 και 6, αντίστοιχα.

Ο πρώην φορ της Μάλαγα έχει πετύχει 6 γκολ στο πρωτάθλημα της Super League (4 στην κανονική διάρκεια και 2 στα Play Off) και άλλα 5 στο Κύπελλο Ελλάδας. Κι όλα αυτά σε 34 συνολικά συμμετοχές, σκοράροντας 1 γκολ κάθε 116 αγωνιστικά λεπτά. Η αντίστοιχη επίδοση του Ολιβείρα είναι 1 γκολ κάθε 246, για να γίνει αντιληπτό το μέγεθος της διαφοράς. Ο Πορτογάλος, πάντως, έχει δώσει και 3 ασίστ, σε αντίθεση με τον Τόμας που δεν έχει προσφέρει γκολ σε συμπαίκτη του. Ο δε Νάρεϊ έχει 11 ασίστ και ο Ζίβκοβιτς 6.

Κάτι αντίστοιχο συμβαίνει και στον Άρν. Με τα δύο γκολ που ση-

μείωσε απέναντι στον ΝΠΣ Βόλος, ο Λουίς Πάλμα έφτασε τα 13 στη σεζόν σε όλες τις διοργανώσεις. Ο Αντρέ Γκρέι, που είχε ξεκινήσει φουριόζος, σκόραρε κι αυτός κόντρα στους Θεσσαλούς κι έχει πλέον 12. Οι υπόλοιποι σκόρερ των «κίτρινων» ακολουθούν με μεγάλη διαφορά, καθώς Χουάν Ιτούρμπε και Βλάντιμιρ Νταρίντα έχουν βρει δίχτυα 5 φορές, ενώ από 4 οι Μάβου Γκαρθία, Ντάνιελ Μαντσίνι και Αμπουμπάκάρ Καμαρά.

Βέβαια, Νταρίντα και Κα-

μαρά μετακόμισαν τον Ιανουάριο στο «Κλεάνθης Βικελίδης» ενώ την ίδια μεταγραφική περίοδο αποχώρησε ο Ντάνιελ Μαντσίνι. Τα 13 γκολ του 23χρονου Πάλμα μεταφράζονται ως εξής: 11 στο πρωτάθλημα της Super League (7 στην κανονική διάρκεια και 4 στα Play Off), 1 στο Κύπελλο Ελλάδας κι ακόμα 1 στα προκριματικά του UEFA Europa Conference League. Ο Ονδουριανός μεσοεπιθετικός έχει δώσει, παράλληλα, 8 ασίστ και προπορεύεται και σε αυτή τη στατιστική κατηγορία των συμπαίκτων του.

Ο Πάλμα πετυχαίνει ένα γκολ κάθε 159 αγωνιστικά λεπτά ενώ ο Γκρέι βρίσκει δίχτυα κάθε 182'. Οι δυο ποδοσφαιριστές έχουν πα-

ραπλήσιο χρόνο συμμετοχής, με τον Τζαμαϊκανό φορ να έχει και 3 ασίστ στο ενεργητικό του. Ωστόσο, ο Γκρέι πέτυχε 5 γκολ στα τέσσερα ματς της Ευρώπης και 6 στην κανονική διάρκεια της Super League, με το τελευταίο να καταγράφεται στις 29/12/2022 κόντρα στον Παναθηναϊκό, προτού βρει ξανά δίχτυα την Τετάρτη (3/5) απέναντι στον Βόλο. Από φάση που ετοιμάσε ο... Πάλμα.

Να επισημανθεί, τέλος, η σπουδαιότητα του Νταρίντα από την ημέρα που αποκτήθηκε από τον Άρν. Ο 32χρονος Τσέχος, πέραν των 5 τερμάτων σε μικρό χρονικό διάστημα, έχει μοιράσει και 4 ασίστ ενώ από 3 έχουν κι οι Ιτούρμπε, Μάρβιν Πίρσμαν, Ράφαελ Καμάτσο.



## Ο Χάαλαντ «γράφει Ιστορία»

**Παρά** το νεαρό της ηλικίας του, ο Ερλινγκ Χάαλαντ, εξακολουθεί να «γράφει Ιστορία», καθώς έγινε ο πρώτος σκόρερ σε μια σεζόν της Premier League, πετυχαίνοντας το 35ο γκολ του με την φανέλα της Μάντσεστερ Σίτι, στην νίκη με 2-0 επί της Γουέστ Χαμ, για την 28η αγωνιστική του αγγλικού πρωταθλήματος.

Στο 71ο λεπτό της αναμέτρησης, ο Νορβηγός επιθετικός, διαμόρφωσε το τελικό σκορ και πέρασε στο «Πάνθεον» του κορυφαίου πρωταθλήματος στον πλανήτη. «Η πρώτη μου σκέψη, μετά την ανάκτηση της μπάλας, στο κέντρο του γηπέδου, είναι να τρέξω προς το τέρμα», σχολίασε μετά το τέλος του αγώνα, στο μικρόφωνο του Sky Sports, ο Χάαλαντ και πρόσθεσε:

«Ο Τζακ (σ.σ. Γκρίλις) μου είπε πριν από το παιχνίδι ότι ήθελε να κάνει την ασίστ στο γκολ ρεκόρ και ήξερα ότι θα το κάνει. Είδα τον τερματοφύλακα να βγαίνει, αλλά ήταν μια τέλεια ασίστ Τζακ. Είναι μια ξεχωριστή βραδυά και μια ιδιαίτερη στιγμή, ναι. Είμαι πολύ χαρούμενος και πολύ υπερήφανος. Δεν ξέρω τι άλλο να πω». Στην πρώτη του σεζόν με τα «κρόματα» της Σίτι, ο χαρισματικός άσος «έσβησε» το ρεκόρ με τα 34 γκολ του Άντι Κόουλ με την Νιούκαστλ το 1993-94 και του Άλαν Σίρερ με την Μπλάκμπερν την επόμενη σεζόν. Η κορυφαία κατηγορία του αγγλικού ποδοσφαίρου, είχε τότε 22 ομάδες και 42 αγωνιστικές, ενώ από την σεζόν 1995-96, στον «Μαραθώνιο» συμμετείχαν 20 ομάδες και διεξάγονται

38 αγώνες. Και ο Χάαλαντ, χρειάστηκε μόλις 31 συμμετοχές για να κάνει αυτό το ρεκόρ.

«Δεν θα μπορούσα να ευχηθώ αυτό να συμβεί, από έναν καλύτερο παίκτη από αυτόν», έγραψε ο Σίρερ στο Twitter και συμπλήρωσε: «Είναι ο καλύτερος». Πρέπει να πάμε... πίσω στην αγωνιστική περίοδο 1966-67 και πολύ πριν τη δημιουργία της Premier League το 1992, για να βρούμε έναν πιο παραγωγικό σκόρερ από τον Χάαλαντ. Και αυτός, ήταν ο Ουαλός, Ρον Ντέιβις, ο οποίος σκόραρε 37 φορές με την Σαουθάμπτον.

Αξίζει να σημειωθεί, ότι στο τέλος του αγώνα, ο Πιπ Γκουαρντιόλα ζήτησε από όλους τους παίκτες του και το επιτελείο να συγχαρούν τον Χάαλαντ.

## Δημήτρης Γιαννακόπουλος

«Η ομάδα θα ενισχυθεί σε τέτοιο βαθμό που πάμε για τρεμπλ»

Το Διοικητικό Συμβούλιο του ΟΑΚΑ ενέκρινε ομόφωνα το σχέδιο της Σύμβασης Παραχώρησης του κλειστού γυμναστηρίου «Νίκος Γκάλης» στην ΚΑΕ Παναθηναϊκός.

### Η δήλωση Γιαννακόπουλου

Την φιλοδοξία του να ενισχυθεί ο Παναθηναϊκός, τόνισε με ανάρτηση του στο Instagram, ο Δημήτρης Γιαννακόπουλος. Ο «ισχυρός άνδρας» των «πρασίνων», επισήμανε ότι μετά και την μεταβίβαση του ΟΑΚΑ στον Παναθηναϊκό, η «ομάδα θα ενισχυθεί σε τέτοιο βαθμό που όλοι θα πανηγυρίζουν νταμπλ και τρεμπλ όπως στο παρελθόν». Συγκεκριμένα ο Δημήτρης Γιαννακόπουλος έγραψε:

«Επειδή η θέση του Παναθηναϊκού δεν είναι στις τελευταίες θέσεις στην Ευρώπη αλλά ούτε και η δεύτερη στην Ελλάδα. Επειδή πλέον θα έχουμε δικό μας γήπεδο, με ό,τι αυτό συνεπάγεται σε δυνατότητα επένδυσης για την αναβάθμιση της συνολικής οικογενειακής εμπειρίας στους χώρους του γηπέδου, για τους φιλάθλους μας. Επειδή η Ευρωλίγκα έχει δείξει κάποια δείγματα αλλαγής προς την σωστή κατεύθυνση μετά την αλλαγή της επί σειρά ετών αποτυχημένης διοίκησής της και την έλευση μίας διοίκησης που έχει στόχο την πραγματική ανάπτυξη του προϊόντος. Επειδή μόνο κρατώντας ψηλά την ομάδα και ελκυστικό το προϊόν, μπορεί να βρεθούν επενδυτές, συνεπενδυτές για την ομάδα.

Επειδή όσο λείπει ο γάτος χορεύουν τα ποντίκια... Αλλά κυρίως επειδή το αίμα νερό δεν γίνεται... Η ομάδα θα ενισχυθεί σε τέτοιο βαθμό που, με την βοήθεια του Θεού, θα δώσει την δυνατότητα σε όλους μας να πανηγυρίζουμε νταμπλ όπως στο πρόσφατο παρελθόν και τρεμπλ όπως στο λίγο πιο μακρινό παρελθόν.

ΥΓ: Όποιος θέλει είναι μαζί μας και όποιος μπορεί απέναντι...

DPG 7000»



# ΟΤΑΝ... ΕΞΑΦΑΝΙΣΤΗΚΕ Η GRANDE TORINO

## 74 χρόνια από την τραγωδία της Superga

Εβδομήντα τέσσερα χρόνια συμπληρώθηκαν την Πέμπτη από την τραγωδία της Superga. Ήταν 4 Μαΐου, 1949, το ρολόι έδειχνε 18:05, όταν... εξαφανίστηκε η Grande Torino, σε ένα αεροπορικό δυστύχημα, που συγκλόνισε τον κόσμο του ποδοσφαίρου. «4 Μαΐου 1949-4 Μαΐου 2023. Η Grande Torino, το καμάρι της Ιταλίας. Οι ήρωες είναι πάντα αθάνατοι στα μάτια όσων τους πιστεύουν», έγραψε στα socila media η Τορίνο. «Στη μνήμη των θυμάτων της Superga, μια τραγωδία που έπληξε την Τορίνο πριν από 74 χρόνια. Αιώνια φίλια», ήταν η ανάρτηση της Μπενφίκα, η ομάδα με την οποία η Τορίνο είχε αγωνιστεί σε φιλικό.

Η τραγωδία προηγήθηκε εννέα χρόνια αυτήν της Μάντσεστερ Γιουνάιτεντ στο Μόναχο, αλλά η διαφορά είναι ότι η Τορίνο, που ήταν τότε, η καλύτερη ομάδα στην Ευρώπη, εξαφανίστηκε εντελώς, σε μία εποχή όπου το ποδόσφαιρο δεν είχε τηλεοπτική παρουσία. Είχε κατακτήσει τέσσερις διαδοχικούς τίτλους στην Ιταλία και κατά την διάρκεια του έτους της τραγωδίας, ήταν επικεφαλής στο δρόμο για έναν πέμπτο, αν και η ομοσπονδία της απένευσε το πρωτάθλη-

μα μετά θάνατον. Και όχι μόνο για λόγους ευαισθησίας, αφού όλοι ήταν πεπεισμένοι ότι η Τορίνο θα ήταν αδύνατο να χάσει το πρωτάθλημα.

Η Grande Torino χάθηκε πάνω στην Superga Basilica, τον επιβλητικό λόφο λίγο έξω από το Τορίνο, σημείο αναφοράς της πόλης στον ιταλικό Βορρά. Το μοιραίο αεροπλάνο απογειώθηκε από τη Λισαβόνα στις 10:40 με προορισμό το Τορίνο. Το προηγούμενο απόγευμα η Τορίνο είχε παίξει σε φιλικό με την Μπενφίκα προς τιμήν του αρχηγού της, Φερέιρα. Είχε προγραμματιστεί μία στάση για ανεφοδιασμό στην Βαρκελώνη, αφού το αεροσκάφος Fiat δεν διέθετε αρκετή αυτονομία. Τα μέλη της αποστολής κατέβηκαν και έφαγαν. Το μετεωρολογικό δελτίο ανέφερε ότι ο καιρός στην Ιταλία ήταν πολύ άσχημος, με ομίχλη και δυνατό άνεμο. Η ορατότητα στο αεροδρόμιο ήταν στα 1.200 μέτρα, ωστόσο στον λόφο της Σουπέργκα έφτανε μόλις στα 40 μέτρα. Λίγο μετά την Σαβόνα, ο πιλότος αναγκάστηκε να πετάξει χαμηλότερα, ώστε να αυξήσει την ορατότητά του. Καθώς, όμως, το αεροσκάφος προ-

σέγγιζε το Τορίνο, μετά από μία πτήση που πέρασε από Τουλόν, Νίκαια, Σαβόνα, συγκρούστηκε με μία εκκλησία στον κορυφή του λόφου.

Σχετικά με την τραγωδία πολλά έχουν ειπωθεί και γραφτεί. Για σφάλμα στον υπολογισμό του υψομέτρου, αλλά και τον έντονο άνεμο. Η σύγκρουση ήταν σφοδρή και περισσότερο από το ήμισυ του αεροπλάνου αποσυντέθηκε κατά την κρούση, αφήνοντας μόνο ένα μέρος της ουράς, εμφανώς άθικτο.

Και οι 31 επιβάτες του αεροσκάφους έχασαν τη ζωή τους. Οι 18 ήταν παίκτες της Τορίνο. Οι δύο προπονητές, δύο παράγοντες και τρεις δημοσιογράφοι που συνόδευαν την ομάδα, ήταν ανάμεσα στους νεκρούς. Από εκείνη την Τορίνο, επέζησε μόνο ένας ποδοσφαιριστής, ο Σάουρο Τόμα, ο οποίος δεν είχε ταξιδέψει στη Λισαβόνα, εξαιτίας τραυματισμού στο γόνατο.

Ο μύθος της ομάδας έκανε το τραύμα της καταστροφής ακόμα πιο βαθύ. Δεν χάθηκε μόνο ένας ολόκληρος σύλλογος στην καλύτερη στιγμή της Ιστορίας του. Μαζί του ξεκληρίστηκε και η εθνική ομάδα της Ιταλίας, αφού

οι δέκα από τους ένδεκα βασικούς παίκτες της Τορίνο, έπαιζαν στην «σκουαντρα ατζούρα» με την προσθήκη του τερματοφύλακα της Γιουβέντους.

Δύο ημέρες αργότερα, το Τορίνο «ντύθηκε» στα μαύρα για την κηδεία των θυμάτων του δυστυχήματος. Περισσότεροι από 500.000 άνθρωποι βγήκαν στο δρόμο για να αποχαιρετήσουν τους παίκτες που αγάπησαν πολύ. Άμεση και η συμπαραστάση που έφτασε από τον υπόλοιπο κόσμο. Στις 26 Μαΐου 1949 πήγε στο Τορίνο, για έναν φιλικό αγώνα, η Ρίβερ Πλέιτ του Αλφρέντο ντι Στέφανο. Αγώνας που έγινε μετά από τηλεφώνημα του προέδρου της ομάδας της Αργεντινής, Αντόνιο Αλμπέρτο, στον ομόλογό του της Τορίνο, Φερούτσιο Νόβο προτείνοντας του ένα παιχνίδι που θα σηματοδοτούσε την νέα αρχή της ιταλικής ομάδας.

Το γήπεδο Comunale γέμισε, την φανέλα της Τορίνο φόρεσαν 11 αστέρια της εποχής, όλοι τους παίκτες άλλων ιταλικών ομάδων που με αυτόν τον τρόπο θέλησαν να τιμήσουν τους αποκαχόμενους συναδέλφους τους. Το παιχνίδι ολοκληρώθηκε με ισοπαλία 2-2 και από εκείνη την ημέρα η Τορίνο άρχισε την συγγραφική νέας ιστορίας.



30

ΥΓΕΙΑ

# COVID: Τέλος η κατάσταση έκτακτης ανάγκης

Ειδικοί του ΠΟΥ σταθμίζουν εάν ο κόσμος είναι έτοιμος

**Π**άνελ με ειδικούς σε θέματα υγείας από όλο τον κόσμο θα συνεδριάσει σήμερα για να αποφασίσει εάν η COVID-19 συνεχίζει να συνιστά κατάσταση έκτακτης ανάγκης με βάση του κανόνες του Παγκόσμιου Οργανισμού Υγείας (ΠΟΥ), ένα καθεστώς που βοηθά να διατηρηθεί το διεθνές ενδιαφέρον για την πανδημία.

Ο ΠΟΥ εξέδωσε για πρώτη φορά τον ανώτατο επίπεδο συναγερμού για την COVID στις 30 Ιανουαρίου του 2020, και το πάνελ αυτό συνεχίζει έκτοτε, σε συναντήσεις που γίνονται κάθε τρεις μήνες, να διατηρεί σε ισχύ το καθεστώς αυτό.

Ωστόσο, μια σειρά από χώρες έχουν αρχίσει πρόσφατα να αίρουν το εγχώριο καθεστώς έκτακτης ανάγκης,

όπως οι ΗΠΑ. Ο γενικός διευθυντής του ΠΟΥ δρ. Τέντρος Αντανόμ Γκεμπρεγεσούς έχει δηλώσει πως ελπίζει φέτος να τερματιστεί η διεθνής κατάσταση έκτακτης ανάγκης.

Δεν υπάρχει ακόμα συναίνεση ως

προς την απόφαση που ίσως λάβει το πάνελ, σύμφωνα με τα όσα δήλωσαν στο Reuters σύμβουλοι του ΠΟΥ και ανεξάρτητοι εμπειρογνώμονες.

«Είναι πιθανόν να τερματιστεί η κατάσταση έκτακτης ανάγκης, αλλά είναι κρίσιμης σημασίας να περάσει το μήνυμα ότι η COVID παραμένει μια περίπλοκη πρόκληση για τη δημόσια υγεία», δήλωσε η καθηγήτρια Μάριον Κούμπμαν, Ολλανδή ιολόγος που συμμετέχει στο πάνελ του ΠΟΥ. Η Κούμπμαν αρνήθηκε να κάνει άλλες εικασίες αναφορικά με τις συζητήσεις, οι οποίες είναι εμπιστευτικές.

Πηγή κοντά στις διαπραγματεύσεις δήλωσε ότι η άρση του καθεστώτος «έκτακτη κατάσταση διεθνούς ενδιαφέροντος για τη δημόσια υγεία», ή PHEIC, μπορεί να επηρεάσει τις προ-

σπάθειες χρηματοδότησης ή συνεργασίας. Άλλη πηγή δήλωσε ότι η μη προβλεψιμότητα του ιού καθιστά δύσκολες τις αποφάσεις σε αυτή τη φάση.

«Δεν έχουμε εξέλθει από την πανδημία αλλά έχουμε φθάσει σε διαφορετικό στάδιο», δήλωσε ο καθηγητής Σαλίμ Αμπντούλ Καρίμ, επιφανής ειδικός στην COVID που στο παρελθόν ήταν σύμβουλος της κυβέρνησης της Νότιας Αφρικής στις προσπάθειες αντιμετώπισης της πανδημίας. Ο Καρίμ, που δεν μετέχει στο πάνελ του ΠΟΥ, δήλωσε ότι, εάν αρθεί το καθεστώς έκτακτης ανάγκης, οι κυβερνήσεις θα πρέπει να συνεχίσουν τα προγράμματα διενέργειας τεστ, εμβολιασμού και θεραπειών.

Άλλοι δήλωσαν ότι είναι ώρα να μάθουμε να συμβιώνουμε με την COVID ως μία διαρκή απειλή για την υγεία, όπως ο HIV ή η φυματίωση.

«Όλες οι καταστάσεις έκτακτης ανάγκης πρέπει να τερματιστούν», δήλωσε ο Λόρενς Γκόστιν, καθηγητής Νομικής στο πανεπιστήμιο Τζορτζτάουν των ΗΠΑ, που παρακολουθεί τον ΠΟΥ. «Περιμένω ότι ο ΠΟΥ θα τερματίσει την έκτακτη κατάσταση διεθνούς ενδιαφέροντος για τη δημόσια υγεία. Εάν ο ΠΟΥ δεν την τερματίσει... (αυτή τη φορά), τότε σίγουρα θα το πράξει την επόμενη φορά που θα συνεδριάσει η αρμόδια επιτροπή».

## Ψευδεις διαγνώσεις διαβήτη!

### ΠΙΣ: Οι ιατροί οφείλουν να μην συνταγογραφούν για απώλεια βάρους το Ozempic

**Με αφορμή** τη δημοσιότητα για τη χρήση του φαρμάκου Ozempic, που προορίζεται για ασθενείς με διαβήτη, από ανθρώπους που επιθυμούν να χάσουν βάρος, με αποτέλεσμα να παρουσιάζονται ελλείψεις, ο Πανελλήνιος Ιατρικός Σύλλογος (ΠΙΣ) τονίζει ότι «για την προμήθειά του, και παρά την απαράδεκτη καθημερινή πρακτική της απευθείας αγοράς από το φαρμακείο, οι ασθενείς θα πρέπει να το προμηθεύονται μετά από ιατρική συμβουλή και χειρόγραφη συνταγή. Γιατί όπως κάθε φάρμακο, χορηγείται σύμφωνα με τις ενδείξεις του». Επιπλέον οι ιατροί, σημειώνει ο ΠΙΣ, οφείλουν να μην το συνταγογραφούν για απώλεια βάρους, θέτοντας ψευδώς την διάγνωση του διαβήτη. Ο ΠΙΣ επισημαίνει δύο επιστημονικά στοιχεία: Η σεμαγλουτίδη (Ozempic) είναι φάρμακο, που προορίζεται για την αντιμετώπιση του διαβήτη. Στην χώρα μας χορηγείται σε διαγνωσμένους διαβητικούς ασθενείς μόνο με ηλεκτρονική συνταγή.

Υπάρχει σκεύασμα που βοηθά όσους επιθυμούν να χάσουν βάρος της ίδιας οικογενείας, η λιραγλουτίδη (saxenta), το οποίο περιέχει ποσότητα δραστικής ουσίας κατάλληλη για



αυτόν τον σκοπό (και μεγαλύτερη από την απαιτούμενη για την ρύθμιση του διαβήτη). Το φάρμακο αυτό δεν καλύπτεται από τον ΕΟΠΥΥ και δεν συνταγογραφείται ηλεκτρονικά.

Ο ΠΙΣ υπογραμμίζει ότι «οι φαρμακοποιοί οφείλουν να μη χορηγούν την λιραγλουτίδη χωρίς συνταγή γιατρού, εφαρμόζοντας όσα διδάσκονται σε όλες τις φαρμακευτικές

σχολές του πλανήτη ανά τους αιώνες». Επίσης «η Πολιτεία οφείλει να εντάξει την παχυσαρκία στις νόσους που περιλαμβάνονται στην ηλεκτρονική συνταγογράφηση, ώστε να μπορούν να συνταγογραφηθούν ηλεκτρονικά ακόμα και φάρμακα που δεν αποζημιώνονται. Οφείλει ανέκαθεν βεβαίως να υποβάλει το αυτονόητο για ευρωπαϊκή χώρα, της χορήγησης φαρμάκων μόνο με ιατρική συνταγή κατά τις επιταγές της επιστήμης».

Όπως αναφέρει ο ΠΙΣ οι πολίτες που επιθυμούν να χάσουν βάρος χρειάζεται να γνωρίζουν ότι η επίτευξη αυτού του δύσκολου στόχου δεν είναι εφικτή εύκολα με «θαυματουργά» φάρμακα και μεθόδους. Απαιτεί συστηματική προσπάθεια διαρκείας και υιοθέτηση υγιεινού τρόπου ζωής. Εφόσον στην προσπάθεια αυτή εντάσσεται και η λήψη φαρμάκων, χρειάζεται να λαμβάνουν ιατρική συμβουλή και καθοδήγηση για να είναι αυτή ασφαλής και αποτελεσματική. «Τέλος για όσους εμπιστεύονται τις διαδικτυακές πληροφορίες, σας ενημερώνουμε ότι ο Dr Google δεν εφημερεύει ποτέ», καταλήγει ο ΠΙΣ.

## STAR WARS/ 6/5-12/5

Από τη  
Άντα ΛεούσηΑριθμολόγος  
-Μελλοντολόγος-Αστρολόγος

31

Τηλέφωνα για προσωπικό ή τηλεφωνικό ραντεβού: ● 210-4131584 ● 210-4222828 ● 6971709239 (what's up) ● 6932232132 (vodafone)  
με δυνατότητα πρόβλεψης και μέσω εφαρμογής: ● Email: aleousi@gmail.com ● FB: @leousianta ● Site: www.virginialeousi.com

## Γεμίστε μπαταρίες, κατασταλάξετε σε αποφάσεις

Στις 8 η Αφροδίτη εισέρχεται στον Κρκίνο και θα αποζητάτε την ηρεμία, τη γαλήνη, την ασφάλεια και την αρμονία στον οικογενειακό σας χώρο. Εκμεταλλευτείτε σωστά το χρόνο σας για να γεμίσετε μπαταρίες και να κατασταλάξετε σε αποφάσεις για το μέλλον σας. Αποφύγετε όσοι είστε δεσμευμένοι παραστράτηματα, καθώς θα είστε επιρρεπείς σε πειρασμούς. Περισσότερο ευνοούνται τα ζώδια του νερού (Κρκίνοι, Σκορπιό, Ιχθείς) και της γης (Ταύροι, Παρθένοι, Αιγόκεροι).



### ΚΡΙΟΣ

Μην ασχοληθείτε με υποθέσεις που θα σας μπερδέψουν και προσωπικά και στις σχέσεις σας με τους άλλους. Η αυτοπεποίθησή σας σε συνδυασμό με τις ευκαιρίες που θα σας δοθούν και τις συγκυρίες που θα είναι ευνοϊκές για εσάς, θα φέρουν ευχάριστες προοπτικές στο συναισθηματικό σας τομέα. Όσοι είστε αδέσμευτοι, αρπάξτε τις ευκαιρίες και ξεκολλήστε από το παρελθόν. Επειδή το πάθος και οι σεξουαλικές σας επιθυμίες φαίνεται να κυριεύουν τις επιλογές σας, φροντίστε να μη φερθείτε εγωκεντρικά.



### ΤΑΥΡΟΣ

Μεγάλη άνοδος στην κοινωνική σας ζωή, θα είναι το δώρο της μέρας για τους περισσότερους από εσάς. Λύστε διεξοδικά θέματα που εκκρεμούν πάνω στη σχέση σας, αλλά από την άλλη δε θα σας αφήσει ανικανοποίητους στο θέμα του έρωτα. Ίσως να είναι κάπως δύσκολο κάποια πρόσωπα να κερδίσουν την εμπιστοσύνη και την καρδιά σας, όμως, οι πολλές γοητευτικές και ενδιαφέρουσες γνωριμίες θα αναστατώσουν τις μέρες σας.



### ΔΙΔΥΜΟΙ

Μια χαρά θα τα καταφέρετε και αυτή τη βδομάδα, αφού δε θα υπάρχει κάτι σημαντικό να ανατρέψει τα σχέδιά σας ή να σας χαλάσει την ψυχολογία. Απεναντίας, όλα θα φαίνονται να δουλεύουν για εσάς και για την υλοποίηση των επιθυμιών σας. Στις δυσκολίες που θα εμφανιστούν τις τελευταίες ημέρες του μήνα, τολμήστε να βρείτε μια άκρη στις σημαντικές συνομιλίες σας αλλά και στις πιο δύσκολες συνεργασίες σας.



### ΚΑΡΚΙΝΟΣ

Προσπαθήστε να γίνετε ελκυστικότεροι και κερδίστε τα συναισθήματα του ατόμου που κινεί το ενδιαφέρον σας. Αναζητήστε την καλή ζωή, μια που η διάθεσή σας για φλερτ θα είναι αυξημένη. Δε θα λείψουν από τη ζωή σας οι αισθηματικές κατακτήσεις, αλλά δε θα πρέπει να προχωράτε με αργούς ρυθμούς που θα κουρά-



σουν τους άλλους, μια που δεν έχουν όλοι την ίδια υπομονή με εσάς.



### ΛΕΩΝ

Μη ντραπέτε να ζητήσετε βοήθεια και συμβουλές για κάτι που θέλετε να ξεκινήσετε και δεν ξέρετε το πώς. Ξεκολλήστε από αρνητικές καταστάσεις και ανοίξτε τα φτερά σας στο μέλλον. Δε χρειάζεται να κάνετε αγορές που δε σας είναι απαραίτητες και θα σας βγάλουν από τον προϋπολογισμό σας. Για να μην προκαλέσετε την τύχη σας και λειτουργήσει σε βάρος σας, σταματήστε να είστε απόλυτοι.



### ΠΑΡΘΕΝΟΣ

Οι καινούριες γνωριμίες που θα κάνετε, αλλά και αυτές που ήδη έχετε θα αναπτυχθούν και θα αποδώσουν καρπούς που θα είναι για το δικό σας συμφέρον. Δείξτε ανταπόκριση στα καλέσματα και στις προσκλήσεις που θα σας κάνουν φίλοι, γνωστοί ή αγαπημένα σας πρόσωπα, για να μη χάσετε καμία ευκαιρία. Θα έχετε την απαιτούμενη ενέργεια και δυναμισμό, για να προχωρήσετε με σίγουρα και θετικά βήματα.



### ΖΥΓΟΣ

Κινηθείτε με γνώμονα τη λογική, ώστε να ξεπεράσετε με επιτυχία τα όποια εμπόδια και δυσκολίες βρεθούν στο δρόμο σας και για να ανακάμψετε οικονομικά. Οι δεσμευμένοι, θα έχετε

την ευκαιρία να αναζωογονήσετε τη σχέση και να δώσετε και πάλι την πρώτη θέση στο ρομαντισμό. Το μόνο που χρειάζεται είναι να μην έχετε υπερβολικές απαιτήσεις, χωρίς αυτό να σημαίνει πως πρέπει να κάνετε συμβιβασμούς. Ενισχύεται η τάση σας για καινούριες γνωριμίες και θα την πολλαπλασιάζει.



### ΣΚΟΡΠΙΟΣ

Οι καθημερινές σας υποθέσεις θα προωθούνται, ενώ οι προσφορές που θα προκύψουν θα είναι αρκετές. Θα έρθουν στην επιφάνεια επαγγελματικές υποχρεώσεις και εκκρεμότητες, που θα πρέπει να τακτοποιήσετε άμεσα, για να μην ανακόψετε την ανοδική σας πορεία. Προβείτε στις απαραίτητες συναντήσεις, συζητήσεις και επαφές, όμως, μην κινηθείτε παρασκηνιακά, γιατί αυτό θα σας βλάψει. Αποφύγετε να πάρετε μέρος σε εντάσεις, που θα προκαλέσουν ρήξη με τους συνεργάτες σας ή με άτομα κύρους.



### ΤΟΞΟΤΗΣ

Βρείτε τρόπο να χαλαρώσετε και να ξεφύγετε από την καθημερινότητα, καθώς θα υπάρξουν κάποιες καθυστερήσεις ή αναβολές στα σχέδιά σας. Η βδομάδα θα σας βοηθήσει με μεγαλύτερη σαφήνεια να διακρίνετε τι ακριβώς αγαπάτε, αλλά και τι πρέπει να κάνετε για να το αποκτήσετε ή να το διατηρήσετε. Τώρα είναι η κατάλληλη περίοδος

για να πάρετε επίσημες και πιο ουσιαστικές αποφάσεις, έστω και αν θα αφορά τη συναισθηματική σας ζωή ή ένα γάμο.



### ΑΙΓΟΚΕΡΩΣ

Το πλανητικό σκηνικό θα παίξει σημαντικό ρόλο στη διαμόρφωση μιας καλύτερης κατάστασης, αφήνοντάς σας να αποτολμήσετε πιο μεγάλα βήματα, που θα βάλουν τις βάσεις για να δημιουργηθούν καλύτερες σχέσεις. Οι εξωτερικές δυνάμεις μπορεί να παίξουν ανατρεπτικό ρόλο, αλλά θα είναι αρκετά περιορισμένες, ώστε αν σας έχει μείνει κάποιο απωθημένο για μια σχέση που δεν προχώρησε, να μπορέσετε να δοκιμάσετε ξανά ή να κάνετε πιο αισθητή την παρουσία σας.



### ΥΔΡΟΧΟΟΣ

Η βδομάδα είναι αρκετά ενθαρρυντική και ευνοϊκή σε όλα τα επίπεδα των σχέσεων σας, αφού θα σας προσφέρει τέλεια επικοινωνία αλλά ευκαιρίες καινούριων γνωριμιών. Αφιερώστε το χρόνο σας στην έρευνα των επαγγελματικών σας δραστηριοτήτων, για να μάθετε λεπτομέρειες που μελλοντικά θα σας είναι πολύτιμες. Οργανωθείτε και θέστε σε εφαρμογή πολλά από τα νέα σας σχέδια. Προγραμματίστε ότι έχετε να κάνετε ώστε να μην υπάρχουν πίσω σας εκκρεμότητες που θα σας εμποδίσουν να συνεχίσετε τα σχέδιά σας.



### ΙΧΘΥΣ

Οι καλές προϋποθέσεις για πρόοδο που θα δημιουργηθούν ακόμα και στις αντιξοότητες, θα κρατούν την ψυχολογία σας σε τέλεια φόρμα. Όσοι από εσάς επιθυμείτε να χάσετε κάποια κιλά, επιχειρήστε το τώρα που θα σας είναι πιο εύκολο, καθώς το έντονο στρες και το άγχος που κουβαλούσατε, θα είναι αισθητά μειωμένο. Κάντε πράγματα για τον εαυτό σας ξεκινώντας από τη βελτίωση της εμφάνισής σας και απολαύστε το μήνα συντροφιά με άτομα που συμπαθείτε και δε σας ψυχολακώνουν.

Θέκλα-Ευαγγελία  
Παρασκευούδη  
(Υποψήφια Βουλευτής  
- Νέα Δημοκρατία Α' Αθηνών)

«Πολιτισμός  
είναι η κάθε  
μας πράξη»

■ Σελ. 14-15



Αργύρης Οικονόμου  
(Δήμαρχος Ελευσίνας)

«Η Ελευσίνα  
πραγματικό  
κέντρο  
πολιτισμού,  
όπως της αξίζει»

■ Σελ. 20-21



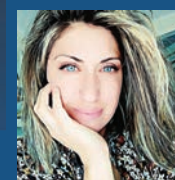
**Κυριάκος Μπυσσιάνης:** «Το όραμα της Περιφέρειας Αττικής ταυτίζεται με το όραμα, το δικό μου, προσωπικά, για μια Ελλάδα παραγωγική, για μια Ελλάδα κοινωνική, για μια Ελλάδα πράσινη και ψηφιακή, για μια Ελλάδα δίκαιη, για μια Ελλάδα ισχυρή»



**ΓΙΩΡΓΟΣ  
ΠΑΤΟΥΛΗΣ**

**Με 2.000 μεγάλα και μικρά  
έργα «η Αττική αλλάζει»**

**Απολογισμός νίκης για μια νέα 5ετία**



■ Σελ. 16-19  
Συνέντευξη  
στη  
Μάρθα  
Λακκάκου